

عكاظ

جريدة سياسية يومية

عودة : الملكة اوفت بجميع التزاماتها نحو الاردن

واس - عمان •
اثنى وزير المالية الاردني الدكتور حنا عودة على الدعم الذي تقدمه الملكة لاردن وقال ان الملكة اوفت بجميع التزاماتها المالية نحو الاردن وهي الالتزامات الصادرة بموجب قرارات قمة بغداد جاء ذلك في بيان للوزير الاردني امام مجلس النواب بمناسبة تقديم مشروع موازنة الاردن للعام المالي القادم ١٩٨٩ وقد بلغ حجم الموازنة ٨١١ مليون دينار وقد العجز فيها بحوالي ١٧ مليون دينار . وقدرة المساعدات القوية للاردن خلال العام القادم بمبلغ ١٨٢ مليون دينار ومن المنتظر ان يعقد مجلس النواب الاردني جلسة الاسبوع القادم لمناقشة مشروع الموازنة تمهيدا لقراره ووضعه موضع التنفيذ .

رأى عكاظ

المسؤولية الدولية لحافضة القرصنة . !

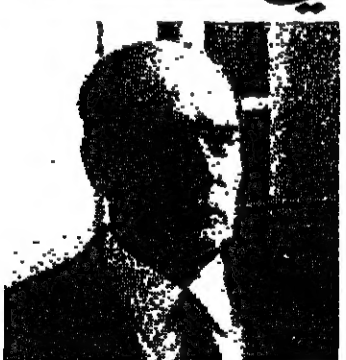
كتب : المحرر السياسي
● أصبحت عمليات القرصنة الجوية اشد بكاوس يجثم على صدر ألسان هذا العصر . ذلك ان اختطاف الطائرات والتلاعب بأرواح الركاب من المدنيين الايرباء على اختلاف جنسياتهم يشكل ظاهرة اخذت تتفشي بدرجة يتعين معها على جميع اعضاء المجتمع الدولي ان يتجسوا في التدابير الكفيلة بمكافحة هذه الظاهرة والقضاء عليها .

والارهابيون الذين يقدمون على عمليات اختطاف الطائرات دون وازع من ضمير او خلق انساني يتخذون من القرصنة الجوية وسيلة لابتنزاز وتحقيق اهداف محدودة وفردية في حساب الايرباء من المدنيين الذين لا علاقة لهم بمثل هذه المواقف والاضواء ، الامر الذي ينفي صفة الانسانية عن امثال هذه العناصر الاجرامية .
والملكة وهي تتمتع بالامن والاستقرار بحمد الله ترفض الارهاب في جميع صورته واشكاله وتستنكر اي عمل اجرامي من شأنه ان يعرض ارواح الايرباء في أي مكان للخطر ذلك ان مبادئ العقيدة الاسلامية السمحة التي يلتزم بها منهاج للحياة تحض على تكريم الانسان .
وكما انك سمع الامير سلطان فان الملكة قد اتخذت من الاحتياطيات المسبقة ومن الاجراءات مامو كليل ببدء عمليات القرصنة وانزال العقوبات الصارمة على المجرمين وعلى كل من تسول له نفسه العبث بأمن المواطن اويامن المدنيين الايرباء . وكما انك سمع فقد اتخذت دول الخليج العربية كافة الاجراءات لمنع القرصنة الجوية التي ماكان من الممكن استمرارها في العالم لو وجدت الطائرات الكويتية بكل ما واكبها من ابعاد ومن وماساة اختطاف الطائرات الكويتية بكل ما واكبها من ابعاد ومن جهود مكثفة من جانب دول مجلس التعاون لتأمين سلامة الركاب تؤكد حقيقة التعاون القائم بين دول المنطقة وتكشف عن الاخوة الصادقة التي تربط بين قادة وشعوب هذه الدول .
والشاعر التي سادت دول المنطقة خلال أزمة اختطاف الطائرة الكويتية وما صاحبها من اتصالات مكثفة بين قادة دول المنطقة تؤكد وعده الامن الخليجي وان امن الخليج كل لا يتجزأ وان ما يمس المواطن في دولة من دول مجلس التعاون يمس المواطن الخليجي عموما .

ان المجتمع الدولي مطالب في هذه المرحلة باتخاذ التدابير اللازمة للقضاء على محاولات القرصنة الجوية من خلال قرارات فعالة تلزم الدول التي يلجأ اليها قراصنة الجو بعدم استيلائهم على اراضيها او بتسليمهم في حال هبوطهم بها الى سلطات الدولة التي اختطفوا منها الطائرة لمحاكمتهم وانزال العقوبات الرادعة عليهم .
وفي غياب مثل هذه الاجراءات فان الباب سيجل مفتوحا امام الارهاب وعمليات القرصنة الجوية التي تهدد ارواح المدنيين السياسية .
وفي هذا السياق فان موقف الكويت الشقيفة في التصدي لمطالب القراصنة ورفض محاولة الابتزاز ينبغي ان يكون مثلا يحتذى به .

ميتران :

فرنسا لن تتدخل في تشاد



ميتران

واوضح كوتش ان الموقف في تشاد يسبب القلق لأمريكا كما سببه للتيجير . وفي باريس . اعلنت وزارة الدفاع الفرنسية ان طائرات فرنسية قامت بمهمة استطلاع جوي فوق تشاد . غير انها لم تعد المنطقة التي جرت فيها عملية الاستطلاع .

رغم الادانة الدولية :

اعتقال اثنين من زعماء مناهضة التفرقة العنصرية في جنوب افريقيا

وكالات الانباء • دووبان - الامم المتحدة •

اعتقلت سلطات جنوب افريقيا اثنين من بين الزعماء الثلاثة المناهضين للفصل العنصري الذين لجأوا الى القنصلية البريطانية في دووبان وذلك اثناء خروجهم منها . ومن المقرر ان تجري محاكمتهم بتهمة الخيانة وانتهاك قانوني الامن الداخلي .

وقادرو القنصلية رغما عن اراءهم . وكان بوليس جنوب افريقيا قد اعلن يوم الاثنين - الماضي رفيع اوامر الاعتقال الصادرة ضد هذين الزعيمين . وكذلك ضد اثني عشر شخصا اخرين .

من ناحية اخرى وافقت الجمعية العامة للأمم المتحدة بأغلبية كبيرة اسم على قرار يدعو نظام جنوب افريقيا العنصري الى ترك اراضي ناميبيا التي يحتلها بالقوة والى مساعدة الشعب النامبي بقيادة منظمة شعب جنوب افريقيا . كما دعا القرار الذي صوتت اليه الجمعية العامة في ١٧٨ دولة نيبا امتداد ٢٥ دولة غربية عن التصويت الى فرض حظر شامل على نظام جنوب افريقيا ودعا الى قيام انتخابات حرة في ناميبيا تحت اشراف الامم المتحدة

فشل محاولة لاغتيال بري وجنرالات والحص

● السيارة المفجوة توجهت في البداية الى منزل الحص لندميره
● خطأ في جهاز التفجير احبط خطة الاغتيال
● معركة بين قوات الاحتلال واهالي قرى الجنوب

وكالات الانباء • بيروت •
كشفت مصادر لبنانية النقيب امس عن ان السيارة المفجوة التي انفجرت بشوارع قردان بالقرب من دار الطائفة الدرزية امس الاول كانت تستهدف اغتيال وليد جنرال رئيس الحزب الاشتراكي اللبناني وتييه بري رئيس حركة أمل الذين كانا مجتمعين بسليم الحص وزير التربية في منزله .

وقالت المصادر ان الخطة وضعت على اساس ان تنفجر السيارة عند مغادرة بري وجنرالات الحص او ان تنفجر بحيث تصيب منزل الحص . الا ان الانفجار وقع في غير المكان الذي كان معدا له ربما بسبب خطأ في توقيت الجهاز الال للتفجير او ربما لان موجة لاسلكية في منطقة قريبة من المكان فجرت السيارة مصادفة .
واكدت مصادر الحزب الاشتراكي اللبناني ان السيارة كانت متوجهة منزل الحص الا ان سائقها لم يتمكن من وصولها هناك بسبب التفجير الامني وفما ووقفا قرب دار الطائفة الدرزية وحصدت في سيارة اخرى .
وقالت رنة العبرة التي كانت بالسيارة تفجرت ٥٠ كيلو جرام من مادة تي ن تي ، الشديدة الانفجار .
خسائر فادحة .
وكان ثلاثة اشخاص قد قتلوا في الحادث واصيب ١٤ اخرون بجراح .
وقالت المصادر الانشائية الانفجار الذي اراد احراق عترة السيارات التي كانت واقفة قرب المبنى كما تسبب في حريق هائل في اربعة محلات للطع غير السيارات التي هي محتوياتها بالكامل .
بحكم ضغط الانفجار زجاج الابنية المنارة .
وقد تضررت السيارة الفخفة بحيث استقر محركها على مسافة مائة متر من مكان الحادث .

محاصرة المنطقة
وذكرت مصادر اخرى ان السيارة فجرت لاسلكيا اثناء مرورها قرب دار الطائفة فيما كان سائقها بداخلها وانه قد عثر في داخل السيارة المتفجرة على مسنن وجهاز لاسلكي وقد ضربت قذبة من اللواء السادس في الجيش اللبناني وافراد من امن حركة أمل والحزب الاشتراكي طرعا حول المكان فيما نقلت سيارات الاسعاف المصابين الى المستشفيات القريبة .
وقد اوردت الصحف اللبنانية تصريحا مسبقا الى شخص زعم انه يدعى سليم حطارة وانه يتحدث باسم مجموعة مجهولة تدعى « المنظمة الثورية النيركية » وان الانفجار موجه مصرع ٧ اشخاص في

حادثة طائرة بياريس
لحق سبعة اشخاص مصرعهم اسر في حادث تحطم طائرة فرنسية في منطقة باريس . وذكر مصدر البوليس ان النيران اشتعلت في الطائرة بعد تحطمها على اثر عدم تمكنها من الهبوط ولم تقدم المصادر تفاصيل حول ملابسات الحادث .
البرنات لاشترت في مفاوضات التاتو
أ . ف . ب . فانيا .
صرح بدميريس ماروداس المتحدث باسم الحكومة اليونانية بأن اليونان لن تتدخل في مفاوضات تشادية جويها متعلقة حلف شمال الاطلسي .
التاتو .
طالما لم يتم تسوية مشكلتي اليونان مع الحلف .
وقال ماروداس ان المشكلتين المتعلقتين بوضع قوات مسلحة يونانية تحت تصرف قيادة الناتو لثلاثين يوم حل .
واضاف انه حتى لو تمت تسوية هذه المشكلتين فلا مجال لان تشتت اليونان في مفاوضات في بحر ايجه لانها قد تمس حقوقها في السيادة وقد تغير من الوضع القائم قبل ١٩٧٤ .

ايران تخطط لاقامة مرفأ للتصدير في الخليج
رويتو • البحرين •
ذكرت مصادر في صناعة النفط والملاحة في منطقة الخليج ان ايران تخطط لاقامة مرفأ جديد لتصدير النفط قرب مدخل الخليج في محاولة للضغط على الصادرات وتجنب التبعات التي تتعرض لها التناقلات التي تستخدم جزيرة خوج .
وقالت المصادر ان الخطة تدعو الى اقامة خط منتظم طوله ٣٥٠ ميلا من الثلاثات الصغيرة التي تسير بحذاء الشاطئ .
حاملة سعة مرفأ جزيرة خوج ايرانية في جزيرة بوري حيث تستقبل ناقلتين مملكتين تبلغ حمولة كل منهما ٥٠٠٠٠ طن مخزونا احتياطيا للتصدير .
واضافت المصادر ان فريقا من شركة التناقلات الوطنية الايرانية توجه في الآونة الاخيرة الى سوريا لاتفاق بشكل نهائي في استئجار ناقلتين مملكتين ربما كانتا ناقلتين محتجبتين في المياه الاستثنائية والاعداد للاتفاق مع مديرهما .

اتفاق بين مصر وماليزيا في مجال الدفاع
رويتو • القاهرة •
اتفقت مصر وماليزيا على تعزيز الروابط بينهما في مجالات الدفاع والصناعة والتعليم .
اعلن ذلك كمال حسن على رئيس الوزراء المصري بعد الجولة الاولى من محادثات مع نظيره الماليزي ميائير محمد .
وقد حضر المحادثات المصور عبدالحميد ابو غزالة وزير الدفاع المصري ووزير الخارجية سمعت عبدالحميد .

الاول مرة امام الجمعية العامة
● كويلاز يندد علنا بسباق التسلح بين واشنطن وموسكو
● ف . ب . الامم المتحدة •
شن جافير بيريز دي كويلاز السكرتير العام للأمم المتحدة حملة شعواء على الحرب النووية وحذر من اخطارها وندد بنظرية الردع النووي . وقال كويلاز انه لا يحق للولايات المتحدة او للاتحاد السوفيتي التحكم في مصير البشرية .
واضاف كويلاز في خطاب لقاها امام الجمعية العامة للأمم المتحدة ان العالم اجمع يعيش تحت التهديد النووي . وقال ان ما من احد يوسعه ان يامل في النجاة من العواقب الوخيمة للحرب النووية على البيئة البشرية كوكبتا . وقال ان مسؤولية القوى الكبرى لم تعد

الاول مرة امام الجمعية العامة
● كويلاز يندد علنا بسباق التسلح بين واشنطن وموسكو
● ف . ب . الامم المتحدة •
شن جافير بيريز دي كويلاز السكرتير العام للأمم المتحدة حملة شعواء على الحرب النووية وحذر من اخطارها وندد بنظرية الردع النووي . وقال كويلاز انه لا يحق للولايات المتحدة او للاتحاد السوفيتي التحكم في مصير البشرية .
واضاف كويلاز في خطاب لقاها امام الجمعية العامة للأمم المتحدة ان العالم اجمع يعيش تحت التهديد النووي . وقال ان ما من احد يوسعه ان يامل في النجاة من العواقب الوخيمة للحرب النووية على البيئة البشرية كوكبتا . وقال ان مسؤولية القوى الكبرى لم تعد

الاول مرة امام الجمعية العامة
● كويلاز يندد علنا بسباق التسلح بين واشنطن وموسكو
● ف . ب . الامم المتحدة •
شن جافير بيريز دي كويلاز السكرتير العام للأمم المتحدة حملة شعواء على الحرب النووية وحذر من اخطارها وندد بنظرية الردع النووي . وقال كويلاز انه لا يحق للولايات المتحدة او للاتحاد السوفيتي التحكم في مصير البشرية .
واضاف كويلاز في خطاب لقاها امام الجمعية العامة للأمم المتحدة ان العالم اجمع يعيش تحت التهديد النووي . وقال ان ما من احد يوسعه ان يامل في النجاة من العواقب الوخيمة للحرب النووية على البيئة البشرية كوكبتا . وقال ان مسؤولية القوى الكبرى لم تعد

الاول مرة امام الجمعية العامة
● كويلاز يندد علنا بسباق التسلح بين واشنطن وموسكو
● ف . ب . الامم المتحدة •
شن جافير بيريز دي كويلاز السكرتير العام للأمم المتحدة حملة شعواء على الحرب النووية وحذر من اخطارها وندد بنظرية الردع النووي . وقال كويلاز انه لا يحق للولايات المتحدة او للاتحاد السوفيتي التحكم في مصير البشرية .
واضاف كويلاز في خطاب لقاها امام الجمعية العامة للأمم المتحدة ان العالم اجمع يعيش تحت التهديد النووي . وقال ان ما من احد يوسعه ان يامل في النجاة من العواقب الوخيمة للحرب النووية على البيئة البشرية كوكبتا . وقال ان مسؤولية القوى الكبرى لم تعد



ضحايا الجفاف في اثيوبيا يتدفقون على المخيمات التي اقيمت لايوائهم في الوقت الذي يتراوح فيه عدد الاشخاص الذين يموتون منهم يوميا بين ١٠٠ و ١٢٠ شخصا .
أ . ب - صورة هاتفية لعكاظ .

تطور مفاجيء في قضية قبرص : مؤتمر قمة بين كبريانو ودنكاش الشهر القادم

وكالات الانباء • الامم المتحدة •
اعلن جافير بيريز دي كويلاز السكرتير العام للأمم المتحدة ان مؤتمر قمة سيعقد يوم ١٧ يناير القادم بين الرئيس سيبيروس كبريانو ورويف دنكاش زعميي الطائفتين القبرصيتين .

وقال كويلاز انه بعد اجراء مفاوضات مطولة مع الطرفين تم اقرار تقدم كاف يسمح بهذا المؤتمر وسيعتبر السكرتير العام للأمم المتحدة في اجتماع القمة الذي سيكون الاول من نوعه بين الزعيمين كبريانو ودنكاش في لاول مرة منذ عام ١٩٧٩ غير انه لم يحدد بعد ما اذا كان هذا اللقاء سيعقد في نيويورك او في اوربا .
ووفق كويلاز الامتصاع من اية تفاصيل خاصة بمضمون المفاوضات في البداية التي دأرت في الامم المتحدة منذ شهر سبتمبر الماضي .
وتم التوصل الى صيغة الخطوط العريضة المتعلقة بيجاد حل دائم للنزاع القائم في قبرص على اساس اقامة حكومة فيدرالية ذات طائفتين ومنطقتين وذلك خلال المفاوضات التي دأرت ايضا حول جوانب تسوية متعلقة بالاراضي .
ومن المنتظر ان تقام عدة سيمت ايضاها خلال المفاوضات المباشرة القادمة .

وايترجر يوافق على تخفيض ميزانية الدفاع
رويتو • واشنطن •
صرح المسؤولون الاميركيين بان كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الاميركي وافق على خفض الانفاق العسكري في العام المالي القادم بما يقل قليلا عن ثمانية مليارات دولارا وقالوا ان واينبرجر الذي يمارس خفض ميزانية وزارة الدفاع قبل بالتحقيق في اجتماعه مع الرئيس ريجان اسس الاول ويمثل النقص الذي طالب به زعماء الكونجرس الجمهوريون حول ٣٠ ا المائة من ميزانية الدفاع المقترحة للعام المالي ١٩٨٦ الذي يبدأ في اكتوبر القادم وتبلغ ٢٨٦ مليار دولار .
وقال المسؤولون ان القرار يتواءم مع عارض بشدة تخفيضات مقترحة تبلغ ٢٠ مليار دولار في العام المالي ١٩٨٧ .
٣٠ مليار دولار في العام التالي له .

قوات الان في سرلانكا تغلق ٢٢٥٠ من الانفصاليين
رويتو • كولومبو •
ذكرت مصادر رسمية في كولومبو ان قوات الان في سرلانكا اجتمعت المناطق الشمالية من الجزيرة اثناء حظر تجول فرض لمدة ٦٦ ساعة والقت القبض على اكثر من ٧٢٥ شخصا يشتبه في انهم من الانفصاليين التاميل .
واضافت المصادر ان ستة من الانفصاليين على الاقل قتلوا في اشتباك مع قوات الان اثناء عمليات تمهيد في منطقة جافنا .
وقالت ان قوات الامن استولت ايضا على كمية كبيرة من الاسلحة والذخائر في غارات على مخابى الانفصاليين الذين يقتالون في اقامة دولة مستقلة للاقية التاميلية في الجزيرة .

قوات الان في سرلانكا تغلق ٢٢٥٠ من الانفصاليين
رويتو • كولومبو •
ذكرت مصادر رسمية في كولومبو ان قوات الان في سرلانكا اجتمعت المناطق الشمالية من الجزيرة اثناء حظر تجول فرض لمدة ٦٦ ساعة والقت القبض على اكثر من ٧٢٥ شخصا يشتبه في انهم من الانفصاليين التاميل .
واضافت المصادر ان ستة من الانفصاليين على الاقل قتلوا في اشتباك مع قوات الان اثناء عمليات تمهيد في منطقة جافنا .
وقالت ان قوات الامن استولت ايضا على كمية كبيرة من الاسلحة والذخائر في غارات على مخابى الانفصاليين الذين يقتالون في اقامة دولة مستقلة للاقية التاميلية في الجزيرة .

قوات الان في سرلانكا تغلق ٢٢٥٠ من الانفصاليين
رويتو • كولومبو •
ذكرت مصادر رسمية في كولومبو ان قوات الان في سرلانكا اجتمعت المناطق الشمالية من الجزيرة اثناء حظر تجول فرض لمدة ٦٦ ساعة والقت القبض على اكثر من ٧٢٥ شخصا يشتبه في انهم من الانفصاليين التاميل .
واضافت المصادر ان ستة من الانفصاليين على الاقل قتلوا في اشتباك مع قوات الان اثناء عمليات تمهيد في منطقة جافنا .
وقالت ان قوات الامن استولت ايضا على كمية كبيرة من الاسلحة والذخائر في غارات على مخابى الانفصاليين الذين يقتالون في اقامة دولة مستقلة للاقية التاميلية في الجزيرة .

قوات الان في سرلانكا تغلق ٢٢٥٠ من الانفصاليين
رويتو • كولومبو •
ذكرت مصادر رسمية في كولومبو ان قوات الان في سرلانكا اجتمعت المناطق الشمالية من الجزيرة اثناء حظر تجول فرض لمدة ٦٦ ساعة والقت القبض على اكثر من ٧٢٥ شخصا يشتبه في انهم من الانفصاليين التاميل .
واضافت المصادر ان ستة من الانفصاليين على الاقل قتلوا في اشتباك مع قوات الان اثناء عمليات تمهيد في منطقة جافنا .
وقالت ان قوات الامن استولت ايضا على كمية كبيرة من الاسلحة والذخائر في غارات على مخابى الانفصاليين الذين يقتالون في اقامة دولة مستقلة للاقية التاميلية في الجزيرة .

قوات الان في سرلانكا تغلق ٢٢٥٠ من الانفصاليين
رويتو • كولومبو •
ذكرت مصادر رسمية في كولومبو ان قوات الان في سرلانكا اجتمعت المناطق الشمالية من الجزيرة اثناء حظر تجول فرض لمدة ٦٦ ساعة والقت القبض على اكثر من ٧٢٥ شخصا يشتبه في انهم من الانفصاليين التاميل .
واضافت المصادر ان ستة من الانفصاليين على الاقل قتلوا في اشتباك مع قوات الان اثناء عمليات تمهيد في منطقة جافنا .
وقالت ان قوات الامن استولت ايضا على كمية كبيرة من الاسلحة والذخائر في غارات على مخابى الانفصاليين الذين يقتالون في اقامة دولة مستقلة للاقية التاميلية في الجزيرة .

الصين بين التوبين العظيمين !

● كتب المحرر السياسي :

● في الوقت الذي شن فيه جافير بيريز دي كويلاز السكرتير العام للأمم المتحدة اول هجوم علني على سباق التسلح النووي بين واشنطن وموسكو . وقال انه لا يحق للبشرية التحكم في مصير البشرية . بدأت القوات العظميين تحريك عن قلقهما ازاء موقف الصين منهما .
● ويبدو ان البرية التي اعلن عن ان وعدا سوبيتيا سيقوم بها في الاسبوع القادم ان الصين برتبة نائب الاول لرئيس الوزراء السوفيتي قد ادت الى قلق الولايات المتحدة من هذا التوجه خاصة وان هذه الزيارة تعد الاول التي يقوم بها مسئول كبير في الكرملين للصين منذ ١٥ عاما .

● فقد اكدت واشنطن من جانبها الروابط العسكرية المتزايدة التي تربطها بين الصين والولايات المتحدة . يمكن باعلان ان الجنرال جون مينس رئيس مينة الاركان المشتركة الاميركية في العاصمة الصينية البشير بغير .

● وقد صدر بيان واشنطن في نفس اليوم الذي اكدت فيه بكن ان الثاني الاول لرئيس الوزراء السوفيتي ايفان اريشيفيتش سيجتمع الى بكين يوم الجمعة القادم لاجراء محادثات جديدة بشأن تحسين العلاقات بين المصالحين المتناميين .
● ورغم ان الصين اوضحت انها لا ترغب في علاقة استراتيجية مع واشنطن وانما ستحافظ على استقلاليتها الا انها ترى ان سياستها الخارجية موضوعا لتدعيم برنفسج التثوير الصناعي لشعب . وهي سياسة تقوم على التركيز على المصالح الذاتية لا على تلك التي ارسلها ماركس تويج .
● ومن هنا يقول الدبلوماسيون انه كان من الطبيعي ان تحول الصين نحو تحسين العلاقات مع الغرب .

تطمين إسرائيلي : مفاوضات الناقورة .. ونوايا اسرائيل

● كتب المحرر السياسي :

● تناولت الجولة العاشرة من المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية التي كان مقررا ان تجري امس في الناقورة بعد ان اقتصحت القوات الاسرائيلية سبع قرى بالجنوب اللبناني وزادت من عمليات التسف ضد السكان .
● ومن الضمحي ان يزيل لبنان هذه المفاوضات بل ويبلغها بعد ان اتصحت نوايا اسرائيل ومطالباتها من وراء المفاوضات . فمنذ بدء المفاوضات في ٨ نوفمبر الماضي واسرائيل تنسح العقبات تلو العقبات وتتوعد بجحجج واثاقيل لاساس لها من الصحة محاولة فرض شروطها على المفاوضات اللبنانية . وهي صرف النظر عما اذا كان هذا الاتفاق يضر بسيادة لبنان على ارضه .
● واداء كانت اسرائيل قد اعلنت في البداية انها لا ترغب في البقاء في لبنان فان كل الدلائل تشير الى عكس ذلك تماما . لانها لو كانت ترغب فيما اعلنته على لسان المسئولين فيها لما كانت قد اقدمت على ارتكاب الجرائم ضد السكان وتجنح عن الاعتراف بالاشتبكات بين الميليشيات المختلفة .
● وتستهدف اسرائيل من وراء قيام قواتها بمحاصرة قرى الجنوب اثبات انها هي وحدها القادرة على حماية الامن في المنطقة واثار دور قوات الامم المتحدة .

● وفي الوقت الذي بذل فيه لبنان قصارى الجهد من اجل التوفيق بين مختلف الطوائف والميليشيات كانت اسرائيل تسمي من ناحيتها الى تقنين جهود الحكومة اللبنانية . وبكت انها وراء تعديل الخطة الامنية من خلال اثارها المشكلا وبدا مسلسل الاشتباكات الدامية يتصاعد خلال الاسبوع الماضي بعد ان ابدت الميليشيات اللبنانية تحفظات على خطة انتشار الجيش التي كان من شأن تنفيذها تحقيق خضوة كبيرة على طريق فرض سيطرة الحكومة على المناطق التي تسيطر عليها الميليشيات وبالتالي الدخول في المفاوضات من منطق اقوى .
● وكان لاسرائيل دور في الممارك التي دأرت بالدفعية اسس الاول بين القوات اللبنانية وميليشيات الدرزي في منطقة اقليم الخروب .
● لكن الملاحظ ان لبنان يدخل مفاوضات الناقورة في ظروف تختلف عن تلك التي كانت سائدة وقت توقيع ما كان يسمى باتفاق ١٧ مايو الذي القى بعد اشهر قليلة من توقيعه . والفرق بين هذه الظروف وما كان سائدا في السابق يشمل في اتفاق الاطراف اللبنانية على هدف واحد وان اختلفت وجهات النظر وهو ضرورة العمل على تحرير الجنوب من يد الاحتلال .
● كما ان المفاوضات اللبنانية عتصر مشجح للبلان على التمسك بموقعه . فما نحن نرى انه في كل يوم تتكبد فيه اسرائيل خسائر مادية وبشرية في ظل صمود المقاومة .

● ويعترف المسؤولون الاسرائيليون بهذه الحقيقة . بل لقد وصل بهم الحد الى طلب منه من المفاوضات للانقطاع الانفاس .
● وكما يقول المراقبون فان عام ١٩٨٤ الذي اوشك على الانتهاء كان بلا شك عام تعرضت القوات الاسرائيلية لأكثر من ألف هجوم اسلح من مصرع اكثر من ٣٠٠ شخص اى اكثر من عدد الذين لقوا مصرعهم خلال غزو لبنان عام ١٩٨٢ .
● لقد كان لبنان يامل بعد ان اصيب بشيعة امل نتيجة عشر سنوات من الحرب الأهلية والامال الضائعة . كان يامل في ان تحقق المفاوضات استعادة الجنوب والبقاء العربي لتصبح بذلك المرحلة الاولى على طريق التحرير الكامل لارضه . لكن لبنان في نفس الوقت اكد منذ بداية المفاوضات على اسان المسئولين وعلى راسهم الرئيس امين الجميل ان موقفه يتحدد في رفض اسناد اي دور لا يسمى بجيش جنوب لبنان الذي تموله اسرائيل وكذلك رفض ان يكون لاسرائيل رأي في انتشار قوة البؤراء الدولية في المنطقة الواقعة جنوبي نهر الليطاني .

● راجيف غاندي رئيس وزراء الهند وقربنته الايطالية المولد سونيا خلال الحملة الانتخابية التي بدأها راجيف في دارنته .
أ . ب - صورة هاتفية لعكاظ .



في تونس ندوة حول

واقع الإسلام وتحديات العصر

● عكاظ/ مكتب تونس :
انطلقت بتونس من ١٢ الى ١٦ نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٨٤ ندوة حول « واقع الإسلام وتحديات العصر » نظمتها مركز الدراسات والبحوث الاقتصادية والاجتماعية للجامعة التونسية.
وقد رأى المركز الذي يرأسه الأستاذ عبد الوهاب بوحديده ان الموضوع المطروح تناولته اكثر من مصلح برز على الساحة

المحاضرات التي أقيمت في المكتبة في تونس في ١٢ نوفمبر ١٩٨٤ (تشرين الثاني) ١٩٨٤. مع ضرورة مراعاة التطور والابتعاد عن علم وشجاعة وصديق الإيمان بالدين والاحكام في العمل لمصلحة الامم الاسلامية.

نقاش في الشؤون العامة للمسلمين

فقد تم التعرض في المحاضرات الى اوجه شتى تتعلق بالبحر الرئيسي للملتقى كالاتحاد في علاقاته مع كيريات الحضارات الاخرى والاسلام والسلام العالمي واتحاد الحضارات المعاصرة في حياة المسلمين والعلاقات الوضعية في البلاد الاسلامية... بحيث يمكن القول ان المؤتمر لم يكن « حصاراً » في تحديد الخلاصات التي يجب تناولها كواقع للاسلام وبالتالي لم يكن وادسا في ضبط نوعية التحديات التي سيتم الخوض فيها... ما جعل الملتقى على اهمية العنوان الذي يجعله اقرب الى النقاش والجدل العام في الشؤون العامة للمسلمين وخاضعاً للمفكرية منه الى ملتقى ذي محاور دقيقة لا يس فيها.

أهم المحاضرات

ومع ذلك يمكن حصر اهم

الحكاية تربوية

بقلم : محمد عبد العزيز خواتم

قال محدثي من اخواني المدرسين الدارسين في مركز الدراسات للتعليم بالمطالع لقد اسهمت في دور المدرسة والمجتمع فهاذا من دور المسجد في المجتمع ايضا قلت نعم يا عزيزي كل ذلك يعتبر من البيئة الاسلامية واهم خصائصها وبذلك يتكون المجتمع السعيد الذي يحيا حياة طيبة متجها الى اشرف غاية بشر قبل الحق تعالى :

(من عمل صالحا مثلك من ذكر او انسى وهو مؤمن فليفتحه حياة طيبة ولنجزينهم اجرهم مأكولا وعسلين) صدق الله العظيم .
اما المسجد يا اخي المسلم فله اثره البالغ في حياة المجتمع ، ان كان ولازال مكانا لانقاء المسلمين واحد مكان مشورتهم ، ومركزا لعمرة الحقيقة الالهية ، ومجلا لآثاره السبل امام النفس والضمير وهو في الآن نفسه مكان لتقوى الله ، والرجوع اليه . يجد فيه المسلم فسحة الامان ، وراحة الروح ، والطمأنينة ، والتوكل على الله ، والتسليم اليه .
والمسجد في الاسلام كان ولازال من اكبر الجوامع الاسلامية تلقى فيها الدروس والمواظرة والارشاد والتوجيه للرجال والنساء على السواء ، يأخذ كل قدر امكاناته واستعداداته الفكرية .

فالمسجد اماكن للتزود بالطلاقة الروحية للسعي في الحياة وتنمية الانتاج ، تلك الطلاقة التي تعتمد على القيم الاسلامية ، والقيم الروحية والمثل الابدية الزمنية ، التي لا يتغير لاملان ان يتخلل عنها ، حين يؤدي واجبه لانه قوة هائلة ، تنمي على التبحر والمثابرة ، والصمود وتفتح نفسه بالامل والرجاء فلا يمكن ان تتوقف بانها تحلل الحياة العملية او تتوق الفشاش الدنيوي .
هذا هو المسجد ، الذي لا يعامل النشاط الحيوي ، بل يامر به ، ويعدو اليه ويحث عليه كما قصبت الصلاة وذلك يقول الله سبحانه وتعالى انبيه محمد صلى الله عليه وسلم (فاذا فرغت فانصب) اي اذا انتهيت من الصلاة ، فانصب . والى هذه الحياة ، بالمثل والكفاح لنشر دعوة الحق وبناء المجتمع الذي لا يتقطع له وتفتح من اداء واجبات والتزامات التي تفرضها عليه الرسالة وتوحيها عليه حيوات وحياة الناس الاجتماعية... ان المسجد في مجتمعنا الاسلامي يستطيع ان يقدم خدمات جليلة عن طريق الدين والفكر الاسلامي ، الذي هو من الروبة والصلاحيات بحيث يمكن ان يوجد لكل حل مشكلة .
والداعي الديني يمكن ان يتناول كل ما يحدث في المجتمع تناولاً يوضح المجه ويصحيح الخطأ ويقوم العوج مثل ما تشاهده من برامج كل ليلة من تلفزيون المملكة العربية السعودية .

وهذه البرامج تتعالج معالجة فعالة قضايا الدين والدنيا معالجة تساعد الغير على ان يبقى ويثبت ضد الشر ليؤمن ويؤمن وحملته المجتمع من كل العوامل التي تعوق سيرة ، وتوق تقدمه ، انشأ المسلمون نظام البيئة والارشاد الديني ، الذي هو قوة ضاربة من الرجال على ايدي اهل المنكر اينما وجدوا وحسبنا كانوا حتى تمتد في القافيين للباطشة الى كل حركة او عمل يهدد حياة الصالحين المسلمين ومصلحتهم واخلاقهم واثارتهم .

وارب اللهم ان الهديا من عندك وحده والمفكره كل وحده اللهم لا تروى ولا عظيم ولا كبير ولا جبار ولا هادي ولا معطي ولا كريم الا انت يا رب العالمين افتح قلوبنا لنرى طريق النور الذي يقربنا من عروق وغفراتك . يا ربك ارح الشاكاة عن عيوبنا لنرى الحق ونترك ان الدنيا نامي الا عبر الى اليوم الموعود والله ولي التوفيق .

مشاركة من قارئ :

تخلف المسلمين ما سببه وما علاجه ؟

سؤال ملح يطرح نفسه عندما يجتمع المفكرون من هذه الامة الا وهو ما سبب تخلف المسلمين في الوقت الحاضر عن بقية الامم ؟
والاجابة تأتي بان تخلف المسلمين ناتج عن ابتعادهم عن تعليم الدين الاسلامي الحديث ودياليم في ذلك هو ان المسلمين الاولين حينما طبقوا الدين الاسلامي نجد انهم قد تقدموا وصاروا مشاعل هداية للعالم اجمع وصار العالم يتخذ عليهم في العلوم والاداب كما انهم تتوقوا على الامم السابقة لهم في هذا الدار (مثل اليونان والافريق) كما انهم توسلوا الى اختراعات لم يسبقهم احد اليها كل ذلك بفضل تطبيق تعليم الدين الاسلامي الذي اول ما حث على العلم والتعليم والكفاح وتحميل الصلح من اجله . كما ان المسلمين هم الذين انشأوا لاروبيا الحالية طريق العلوم والفنون التي نراها اليوم وتتركز المفكرين على الدين الاسلامي لئلا ياتي حضارة نابع من كين الاسلاميين الحضارة فهدون ديننا وهو الدين الذي جاء ليهدى الانسان ويوضح له طريق الرشاد والفلاح ويوصل فيه القيم الخلقية والاجتماعية والفاضلة .
اما حضارة اوروبا الحالية فهي حضارة مادية بلا روحانية ان انها تتخذ على المادي اكثر من اعتمادها على الروحانية ، اننا لا ننكر ما قامت به في سبيل البشرية من انجازات عظيمة ولكنها في نفس الوقت تتفقر الى القيم الروحية والاخلاق وهما دعائم اي حضارة في اي زمان ومكان .
وما من شك في انها سوف تصل الى الحضري وتؤثر الى السقي وسوف ان تستطيع القيام بهد ذلك بالإضافة الى ذلك فهذه الحضارة قد اوجبت اوبئة لم تكن معروفة مثل الانتشار والمفك النفس والاضطراب العقلي (الجنون) فيل نسعى هذه حضارة ؟ كلا اننا نريد ان نبني حضارة مثل حضارة الاجداد من انشاء الصالحين نريد حضارة ملتزم بكل القيم والمبادئ الاسلامية لانها القاعدة الصلبة لقيام اي حضارة متينة وعادلة ولن يتحقق ذلك الا بالرجوع الى تعليم ديننا الحنيف ولنعود كما كنا خير امة اخرجت للناس . ومما ذكر الله بعزيز

عبدالرحمن حسن بابايعر

الاجتماعية في الاحوال المعاصرة والشخصية وغيرها تحديات تحتاج الى مواجهة . مع ضرورة مراعاة التطور والابتعاد عن علم وشجاعة وصديق الإيمان بالدين والاحكام في العمل لمصلحة الامم الاسلامية.

تحديات خارجية وداخلية :

ويصف الدكتور « بوريعة » التحديات التي تواجه المسلمين في الخارج واخرى من الداخل . فالتحديات الخارجية مرسومة من وراء استار وحده الاسلام نفسه في وجوده وكذلك العالم الاسلامي وهذا التحدي كان على اشده في القرن الماضي منذ احتلال الجزائر اما التحديات الداخلية فبعضها ناتج من تخطيط خارجي مرسوم لنشر ايديولوجيات اجنبية وبعضها نتيجة لتطور الفكري في خارج عالم الاسلام ، لكنه يدخل في طريق شتى وابواب مختلفة لا يمكن السيطرة عليها بحكم طبيعة وسائل التعريف والاعلام الحديثة وامكان تولفها الى اي مكان فيه من يستقبلها اي عالم .

ويصفه (اي التحدي الداخلي) من التناقل الفكري الداخلي اراء كل تقدم

عالم فقير

والحقبة ان المسلمين ليسوا

نبذة عن الجماعة الخيرية تحفيظ القرآن الكريم في القسيم

القرآن الكريم

جاء في الاثر عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال :
كتب الله ، فيه ناس ما كان قبلكم ، وخبر ما بعدكم ، وحكم ما بينكم وهو الفصل ليس بالهزل ، من تركه من جبار قصده الله ومن اتقى الهدى في غيره اضله الله ، وهو حبل الله المتين وهو الذكر الحكيم ، وهو الصراط المستقيم ، هو الذي لا تزيغ به الامواء ، ولا تكتسب به الاستة ولا يشبع منه العلماء ، ولا يخلق على كثرة الرد . ولا تنقضي عجائبه ، هو الذي لم تنته الجن ان سمعته حتى قالوا (انا سمعنا قرانا عجيبا يهدي الى الرشدا) من قال به صدق ومن عدل به اجر . ومن حكم به عدل ومن دعا اليه هدى الى صراط مستقيم .

تأسيس الجماعة

كانت الدعوة التي شمع منها نور هذه الجماعة تبسما من نور الجماعة الخيرية تحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة حيث سعى بعض رجال العلم كفضيلة الشيخ عبدالله بن سليمان الحميد وفضيلة الشيخ عبدالله بن محمد المجالي الى انشاء فرع لتلك الجماعة في القسيم فتم ذلك عام ١٣٨٢ هـ . وكان فضيلة الشيخ عبدالله الحميد - رحمه الله - رئيسا لها منذ ذلك الوقت ، وفي عام ١٤٠٢ هـ تأسست الجماعة في القسيم بجمعية خيرية - وهيئة ارض للجماعة - وسوف تقيم عليها مكتبا لها ، ومجلات لتأجيرها والاستفادة من دخلها السنوي .

مشروع الجماعة

١ - قامت الجماعة بطباعة خمس عشرة الف نسخة من القرآن الكريم .
٢ - اقامة مبنى للجماعة .
٣ - تيراج احاد للصحن - جزاء الله خيرا - بطبعة ارض للجماعة . وسوف تقوم الجماعة باذن الله تعالى - ببنايتها وتقيم عليها مكتبا لها ، ومجلات لتأجيرها والاستفادة من دخلها السنوي .

موارد الجماعة

تتلقى الجماعة ايراداتها المالية من مصدرين :
١ - ما يتبرع له جماعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في هذه الجماعة . ومنع مجلس ادارة جماعات تحفيظ القرآن الكريم الترخيص رقم (٢) للجماعة .

مركز الجماعة

يقع المركز الرئيسي للجماعة في مدينة بريدة .

فروع الجماعة

١ - فرع الجماعة بالبكيرية
٢ - فرع الجماعة بالبرص
٣ - فرع الجماعة بالذنب

أهداف الجماعة

١ - تحقيق الخيرية الموعود بها في قوله ﴿ خَيْرِكُمْ مَنْ تَعْلَمُ الْقُرْآنَ وَعِلْمُهُ ﴾ .
٢ - اطلاق ثلاثة كتاب الله ونطقه نطقا صحيحا .
٣ - تشجيع ابناء المسلمين على تلاوة كتاب الله وحفظه والاخذ واتباعهم ومعاونتهم على انفسهم وذلك بتبنيته الجو المناسب واختيار المدرسين الاكفاء

نداء لاهل الخير

قال تعالى : ﴿ لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا رَحِمْنَاكُمْ مِنْ شَيْءٍ ﴾ فان الله به عليم .
اخى المسلم : لم تجد فيما بين يديك عملا اشرف من تعليم كتاب الله ؟ فان لم تعلمه بنفسك فعلمه بملك

عنوان الجماعة

المملكة العربية السعودية - القسيم - بريدة - شارع المزةنية (النازية) - ص . ب . - (١٨٣٢) - بريدة - ت : ٧٧٨١ - ٦ - ٢٢٢

خاتمة

يجيب على السؤال الشيخ . صالح بن محمد اللحيدان .

عضو هيئة كبار العلماء وعضو المجلس الاعلى للفضاء .

السؤال من وفاة ابراهيم بن عبد القادر - مصر :
هل الحلية فرض ام سنة مؤكدة ام انها مستحبة ؟
الجواب : ان ترك الحلية واجب في كتاب صحيح البخاري و مسلم وغيرها من الكتب نجد ان الامر صريح في اعفاء الحلية اما حلق الحلية وقصها فمحرر ومن يفعل ذلك عن قصد وقع في هذا الحرام .

فتاوى

يحيى بن عبد الله بن محمد اللحيدان .

عضو هيئة كبار العلماء وعضو المجلس الاعلى للفضاء .

السؤال من وفاة ابراهيم بن عبد القادر - مصر :
هل الحلية فرض ام سنة مؤكدة ام انها مستحبة ؟
الجواب : ان ترك الحلية واجب في كتاب صحيح البخاري و مسلم وغيرها من الكتب نجد ان الامر صريح في اعفاء الحلية اما حلق الحلية وقصها فمحرر ومن يفعل ذلك عن قصد وقع في هذا الحرام .

هذا الحرام .



إحدى النقاشات ويبدو ان الشمال د. عبدالمعزم النمر وكيل الأزهر ووزير الأوقاف المصري سابقاً

له مدى حياة متوسط ٥٠ سنة ويروج هذا الضعف الى ارتفاع وفيات الرضع (١١٧ في الألف) وميكس سكانها صغير السن (٢٤٥ من ١٥ سنة) ومعدلات الزواج فيها مرتفعة ومن التناج ميكرة وحجم الأسرة مرتفع (من ٦ الى ٨ أطفال) وان معدلات الكثافة السكانية مرتفعة في المناطق الحضرية والمدن الكبرى ، ولا يلاحظ توازن في توزيع السكان . والجوع في العالم الاسلامي واسع الانتشار واسمها في الدول التي تعاني من الفقر والجوع ففي بعض البلدان لا يوفق الانتاج القوي الخام لكل فرد ٣٠٠ دولارا كجبالديش (١٩٤) ومالي (١٨٥) وغينيا بيساو (١٨٥) في سنة ١٩٨١ بينما توجد دول اسلامية عربية يفوق الدخل الفردي السنوي فيها (١٠٠٠٠) دولارا كقطر (٢٧.٧٩٠) والكويت (٢٥.٨٥٠) دولارا .

كيف التجاوز ؟

بهما يكن من امر التحديات المطروحة سواء على الاسلام كقضية او على المسلمين . كشعوب فان ارادة التجاوز تبقى التحدي الحقيقي في كل التحديات الاخرى مهما اختلفت . وارادة التجاوز هذه تتبع حسب راي الدكتور . حسن الوارثي (رئيس شعبة اللغة العربية وادابها بكلية تحويز بالبحرين) من ضرورة ايوك السليبات وتشير الى الاجاب :

هذه هي السليبات :

وعند استعراضه للسليبات يبررها الدكتور . الوارثي ، كما يلي :

- ١ - سلبية ازواج الشخصية : اي الجمع بين الانتاة بالاسلام بالاشاعة والتخريف وبين تبني تصورات ومواقف ليست من الاسلام في ش .
- ٢ - سلبية تفهم القضية : اي النزوع الى المضي نزوع اعجاب بالغ بضعه صاحب عا حوله من تحديات رهيبة واشكاليات عويصة .
- ٣ - سلبية الشعور بالفتن : نتيجة استمرار التبعية للغرب حتى لدى الواعية .
- ٤ - سلبية خوصصة النفس : اي موقف الهروب من التناقل الذي يفقه بعض ابناء المسلمين من اشكاليات التحدي والتدري .
- ٥ - سلبية المغالاة : سواء في الدين او في الرؤف والتشيعر مما يسد الطريق على الفكر لاستيعاب الصورة الحقيقية للحضارة الاسلامية .

الاجاب في نقاط :

اما شريعة الاجاب فيقدها الدكتور والركل ، في حضارة ، الاسلام ، في تمنع من الوحي يتنم انارتهم بين المسلمين وهما الوحي بالمشي والوحي بالحاضر .
- الوحي بالمشي يربط الباحث المغربي في ثلاثة مستويات هي :
١ - الوحي بثقافة الاسلام التي يلتمح فيها النظر بالسلك لتزيف قدراتها ومفاعلتها في تحقيق البحث الحضاري المنشود .
٢ - الوحي بقرآن الاسلام باعتباره ذاكرة الامة وذلك لحامية الفضائل العقلانية والعقلية والحضارية للمسلمين .
٣ - الوحي بتاريخ الاسلام وذلك بطرح صيغة اسلامية لفهم التاريخ كتمسك المسلمين بان تاريخهم انما ولد شرة صراع بين الحق والباطل وبين الخير والشر .
- الوحي بالحاضر في بعده العلمي خاصة سواء في واقع الغرب او في واقع المسلمين فلا احد ينكر في واقع الغرب ما انجزه العلم من تطورات باهرة في شتى الميادين في حين ان العلم بمعناه التكنولوجي يكاد لا يوجد في واقع المسلمين ما يحول بينهم وبين الخروج من دائرة الشعب التي تستهلك الحضارة ولا تتنتها .

الخروج من دائرة الظل :

ول النهاية يمكن القول بانته مهما كانت ملاحظاتها على ملتقى واقع الاسلام وتحديات العصر التي تحدثنا عنها في البداية فان ميزته الاساسية تبقى في جعل التحديات حاضرة باستمرار في العقل المسلم مما يستوجب الاستفكار . الدائم لربع التحدي والخروج من « دائرة الظل » الى دائرة الفعل الحضاري .

حقيقة الفكر الاسلامي

قال لقمان لابنه : ثلاث لا يبرهنن الا عند ثلاث : لا يعرف العلم الا عند الفسب ولا يعرف الشجاع الا عند الحرب ، ولا يعرف اخوك الا عند الحاجة اليه .

سب رجل بعض الحكماء عافرضه عنه . فقال ايالك اعني . فقال وعك اعرض .

قال رجل لاشيه : موت بفلان وهو يقع فيه . قال لا غيظ من امره بفكر الله في وله . قيل ومن امره ؟ قال الشيطان .

قال رجل لبعض الصالحين . ان فلانا يقع فيك ويذكر اشياء حتى رمتك منها . فقال هل سمعتني اذكرك بشي ؟ قال لا . قال فلانة غارم .

مر جويرين بن عبد الله برجل قال فيه : فقال له والده يا ليت لم سكت عنه قال يا بني او اوسع جرحي ؟

وصف بعض النبلاء بخيلا . فقال هو جمل . اي مقص من حيث جنته وجدت

قال معاوية لصمصعة بن صوحان : صف لي الناس . قال : خلق الله الناس احوارا . فطائفة للعبادة ، وطائفة للسياحة . وطائفة للشفة والسنة . وطائفة للبس النجدة .

قال رجل لامي بكر الصديق رضي الله عنه : لا تسبك سبيا يدخل منك في فرك . فقال ابو بكر : معك والله لا يدخل معي

إشراف: د. محمد الجعيد

على دربا الخير

صاحب مؤسسة الشيخ محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب

أحب الصالحين ولست منهم

الصالحون وبالسعادة من سار في ركاب الصالحين واهتدى بهديهم وسار على درب الذي انتهجوه وخطوا له لانه يسلك الجند في مامن من مخاوف الطريق ويسير الى الله يحذوه الشوق الى ما اعد للصالحين في جنات النعيم مما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر .

أحب الصالحين ولست منهم

لعل الله يبرقني صلاحا

والصالحون لا يخلو منهم زمان او مكان فكل من سار السيرة الخيرة وعبد الله على هدى وبصيرة فهو في اطار الصالحين وفي منجاة من اصحاب الجحيم .

ان تتلمس نغوت الصالحين وان تستشرف من خلال اى الكتاب العزيز ماوصفوا به من نغوت الجلال وخلال الحمد ليكون سيرنا على الدرب في ظلال منقرا من نغوتهم .

فاقرأ مثلا في اول سورة البقرة قوله تعالى : الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة ومما رزقناهم ينفقون والذين يؤمنون بما انزل الله وما انزل من قبله وبالآخرة هم يوقنون اولئك على هدى من ربهم واولئك هم المفلحون . وكل هذه الايات واضحة

والآخرة هم يوقنون . اذ فيها تقرير البعث والنشور والايمن بيوم المعاد الذي اكتره الشيوعية المنحذة جريا على اميهم

الهدام في اكثار ماله صلة بالدين لعادتهم للاديين السملوية واعتبارها كخسر للشعوب . ولقد انكر البعث الجاهليون كما

اخير الله عنهم في غير ما آية من كتابه كما قال تعالى : وقالوا ان

هي الاحيائنا الدنيا وما نحن بسبعون . وقال تعالى (وضرب لنا

مثلا ونرى خلقه قل من يحيى العظام وهي رميم . فالايمن بالبعث

ويوم المعاد وحسب الناس فيه اولهم واخبرهم على القصير يجب

ان يكون في طليعة ما يؤمن به العبد ليكون من المفلحين .

ومن سورة البقرة الى سورة (المؤمنين) حيث ذكر الله

سبحانه جملة من صفاتهم فقال (قد افلح المؤمنون الذين هم في

صلاتهم خاشعون والذين هم عن اللغو معرضون والذين هم

للازكاة فاعلون والذين هم لفروجهم حافظون الا على ازواجهم او

مملكت ايمنهم فانهم غير ملومين فمن ابقي وراء ذلك فاولئك هم

(العادون) . والذين هم لامانئهم وعهدهم راعون والذين هم على

صلواتهم يحافظون) ثم ختم الايات بالوعد الكريم لهم بقوله

(اولئك هم الوارثون الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون)

والذي توجه اليه الانظار انه سبحانه افتتح صفات المؤمنين

بالصلاة واختتمها بها لكانتها من الدين والاهميتها كما جاء في

الخطب (ان خير اعمالكم الصلاة) وبذلك يجب ان توجه

الانظار الى ما يربطه البعض من ان الصلاة مضيق للوقت تقف

حاجزا دون الانتاج وتتوق عجلة التقدم وان هذا الزعم المتداعي

الذي يبرده البعض هو زعم اعداء الاسلام وهو زعم لا يقهر عقل

او منطق فالزمن الذي تؤدي فيه الصلوات الخمس لا يدوم ساعة

من مجموع اربع وعشرين ساعة ونسبة ساعة الى مجموع ساعات

اليوم ليس بالشئ الكثير .

ثم في صفات المؤمنين تستوقفنا آية (انهم عن اللغو

معرضون) وما اكثر ما يعرض للمرء في دنياه من لغو قد يترك اليه

يدعوى قتل الوقت وهو يباغده عن نهج الصالحين . واللغو في

مدلوله يشمل المعاصي بكل ألوانها وما لا فائدة فيه من الاقوال

والافعال قال بعض السلف من خلق الصالحين تعليقا على قوله

تعالى قل (واذا مروا باللغو مروا كراما) اتاهم من امر الله ما

اوقفهم عن ذلك .

وتستوقفنا ايضا آية الكريمة في وصف المؤمنين وهي قوله

تعالى (والذين هم لامانئهم وعهدهم راعون) اي اذا ائتمنوا لم

يخونوا بل يؤدون الامانة الى اهلها دون اخلال بها او انكار لها على

عكس حال البعض في اعقاب الزمن قلل ان تجد من تركن اليه في

الحفاظ على الامانة والقيام بحقوقها وهو مصلوق الحديث

الشريف (اول ما تفقدون من دينكم الامانة او كما يقولون

صاحبها وقد جاء في نهاية الحديث (حتى يقال ان في بني فلان

رجلا امينا وذلك لنزلة الامانة) وبذلك في اطار آية الكريمة

الوفاء بالعهد فمن صفات المؤمنين الصالحين انهم اذا عاهدوا

عهدا او عقدوا عقدا وفوا به تحافيا عن صفات المنافقين الذين

نتعهم الرسول الكريم بقوله (آية المنافق ثلاث اذا حدث كذب

واذا وعد اخلف واذا ائتمن خان)

حقيقة الفكر الاسلامي

قال لقمان لابنه : ثلاث لا يبرهنن الا عند ثلاث : لا يعرف العلم الا عند الفسب ولا يعرف الشجاع الا عند الحرب ، ولا يعرف اخوك الا عند الحاجة اليه .

سب رجل بعض الحكماء عافرضه عنه . فقال ايالك اعني . فقال وعك اعرض .

قال رجل لاشيه : موت بفلان وهو يقع فيه . قال لا غيظ من امره بفكر الله في وله . قيل ومن امره ؟ قال الشيطان .

قال رجل لبعض الصالحين . ان فلانا يقع فيك ويذكر اشياء حتى رمتك منها . فقال هل سمعتني اذكرك بشي ؟ قال لا . قال فلانة غارم .

مر جويرين بن عبد الله برجل قال فيه : فقال له والده يا ليت لم سكت عنه قال يا بني او اوسع جرحي ؟

وصف بعض النبلاء بخيلا . فقال هو جمل . اي مقص من حيث جنته وجدت

قال معاوية لصمصعة بن صوحان : صف لي الناس . قال : خلق الله الناس احوارا . فطائفة للعبادة ، وطائفة للسياحة . وطائفة للشفة والسنة . وطائفة للبس النجدة .

قال رجل لامي بكر الصديق رضي الله عنه : لا تسبك سبيا يدخل منك في فرك . فقال ابو بكر : معك والله لا يدخل معي

لا تسبك سبيا يدخل منك في فرك . فقال ابو بكر : معك والله لا يدخل معي

لا تسبك سبيا يدخل منك في فرك . فقال ابو بكر : معك والله لا يدخل معي

لا تسبك سبيا يدخل منك في فرك . فقال ابو بكر : معك والله لا يدخل معي

لا تسبك سبيا يدخل منك في فرك . فقال ابو بكر : معك والله لا يدخل معي

لا تسبك سبيا يدخل منك في فرك . فقال ابو بكر : معك والله لا يدخل معي

لا تسبك سبيا يدخل منك في فرك . فقال ابو بكر : معك والله لا يدخل معي

لا تسبك سبيا يدخل منك في فرك . فقال ابو بكر : معك والله لا يدخل معي

لا تسبك سبيا يدخل منك في فرك . فقال ابو بكر : معك والله لا يدخل معي

لا تسبك سبيا يدخل منك في فرك . فقال ابو بكر : معك والله لا يدخل معي

لا تسبك سبيا يدخل منك في فرك . فقال ابو بكر : معك والله لا يدخل معي



• سمو يحيى اساتذة وطلبة الجامعة



• احاطوه بالحب من كل جانب



• الامير سلطان في لقائه مع طلبة جامعة الملك فيصل بالاحساء الى جانبه معالي الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير الجامعة

سُمو الامير سلطان يواصل جولة الخير بالشرقية



• سمو يشاهد بظلال منقوشات منقوشات في القرية

سموه يلتقي بأبناء القرى واساتذة وطلاب الجامعة

• قام صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام خلال جولته لمنطقة الاحساء وافتتاحه المطار قام بزيارة جامعة الملك فيصل بالاحساء حيث التقى سموه مع طلبة واعضاء هيئة التدريس بالجامعة في حوار مفتوح .. كما قام سموه بجولة تفقدية لعدد من قرى ومدن منطقة الاحساء وتبادل سموه معهم الاحاديث الودية وتناول الشاي والمرطبات .. كما تجول سموه بمشروع الري والصرف بالاحساء حيث استقبله مدير عام المشروع واستمع الى شرح مفصل عن هذا المشروع وعن سير العمل حيث رافق سموه امير منطقة الاحساء الامير محمد بن فهد بن جلوي بعد ذلك غادر سموه مطار الاحساء متوجها الى الظهران حيث كان في وداعه عدد من المسؤولين .

تصوير : سيد علام



• سموه يستقبل مشايخ المنطقة



• اهالي الاحساء في وداع سموه



• تحية من الامير سلطان لابناء الشرقية



• الفرحة بمشروعات الخير تعكسها هذه اللقطة

فرصة وظيفية

شركة ناسيونال للتوكيلات التجارية المحدودة
ترغب في توظيف:

مندوب مبيعات

للتسويق منتجات مختلفة

يجب أن تتوفر لدى المتقدم الشروط التالية:

- 1. إجادة اللغتين العربية والإنجليزية إجادة تامة قراءة وكتابة ومحادثة
- 2. توفر شهادة الثانوية العامة على الأقل
- 3. خبرة سابقة كمندوب مبيعات بالملكة لا تقل عن ٣ سنوات
- 4. رخصة قيادة سعودية سارية المفعول
- 5. الأفضلية للسعوديين ثم لمن يحملون إقامات نظامية سارية المفعول وقابلة للتحويل

فعل من يأنس بنفسه الكفاءة مراجعة أو الاتصال بالشركة :-

جدة - الحمراء - شارع يوسف نصيف
تليفون: ٢٦٧٥١٨٥ - ٢٦٧٥١٨١ ص.ب ١٣١ مكة



• الاطفال ايضا .. جاءوا للترحيب بسمو الامير سلطان



• سمو الامير سلطان يستقبل جموع المواطنين

• منسوبو جامعة الملك فيصل يستمعون للكلمة

سمو الامير سلطان

TRANSHIP

شركة الشحن والتفريغ والبحرية

SAUDI SHIPPING & MARITIME SERVICES CO. LTD.

إعلان عن وصول الباخرة

فيسارين بيلينسكي

رحلة رقم ٨٤/١

إلى ميناء جدة الاسلامي في:

١٤٠٥ / ٣ / ٢٤ الموافق ١٢ / ١٢ / ١٩٨٤

وسوف تغادر ميناء في:

١٤٠٥ / ٤ / ٤ الموافق ١٢ / ١٢ / ١٩٨٤

فعلى الشارة: تجار الزاد والمزاد على الباخرة المذكورة قبل مغادرتها ميناء جدة

سمو الامير سلطان يستقبل جموع المواطنين

بنالقة: لايف - حي المنار - المدينة المنورة - ص.ب ٧٥٣ جدة

ت ٢٤٤.٥٧٧ - ٢٤٤.٥٨٠ - ٢٤٤.٥٨١ - ٢٤٤.٥٨٢ - ٢٤٤.٥٨٣ - ٢٤٤.٥٨٤ - ٢٤٤.٥٨٥ - ٢٤٤.٥٨٦ - ٢٤٤.٥٨٧ - ٢٤٤.٥٨٨ - ٢٤٤.٥٨٩ - ٢٤٤.٥٩٠ - ٢٤٤.٥٩١ - ٢٤٤.٥٩٢ - ٢٤٤.٥٩٣ - ٢٤٤.٥٩٤ - ٢٤٤.٥٩٥ - ٢٤٤.٥٩٦ - ٢٤٤.٥٩٧ - ٢٤٤.٥٩٨ - ٢٤٤.٥٩٩ - ٢٤٤.٦٠٠ - ٢٤٤.٦٠١ - ٢٤٤.٦٠٢ - ٢٤٤.٦٠٣ - ٢٤٤.٦٠٤ - ٢٤٤.٦٠٥ - ٢٤٤.٦٠٦ - ٢٤٤.٦٠٧ - ٢٤٤.٦٠٨ - ٢٤٤.٦٠٩ - ٢٤٤.٦١٠ - ٢٤٤.٦١١ - ٢٤٤.٦١٢ - ٢٤٤.٦١٣ - ٢٤٤.٦١٤ - ٢٤٤.٦١٥ - ٢٤٤.٦١٦ - ٢٤٤.٦١٧ - ٢٤٤.٦١٨ - ٢٤٤.٦١٩ - ٢٤٤.٦٢٠ - ٢٤٤.٦٢١ - ٢٤٤.٦٢٢ - ٢٤٤.٦٢٣ - ٢٤٤.٦٢٤ - ٢٤٤.٦٢٥ - ٢٤٤.٦٢٦ - ٢٤٤.٦٢٧ - ٢٤٤.٦٢٨ - ٢٤٤.٦٢٩ - ٢٤٤.٦٣٠ - ٢٤٤.٦٣١ - ٢٤٤.٦٣٢ - ٢٤٤.٦٣٣ - ٢٤٤.٦٣٤ - ٢٤٤.٦٣٥ - ٢٤٤.٦٣٦ - ٢٤٤.٦٣٧ - ٢٤٤.٦٣٨ - ٢٤٤.٦٣٩ - ٢٤٤.٦٤٠ - ٢٤٤.٦٤١ - ٢٤٤.٦٤٢ - ٢٤٤.٦٤٣ - ٢٤٤.٦٤٤ - ٢٤٤.٦٤٥ - ٢٤٤.٦٤٦ - ٢٤٤.٦٤٧ - ٢٤٤.٦٤٨ - ٢٤٤.٦٤٩ - ٢٤٤.٦٥٠ - ٢٤٤.٦٥١ - ٢٤٤.٦٥٢ - ٢٤٤.٦٥٣ - ٢٤٤.٦٥٤ - ٢٤٤.٦٥٥ - ٢٤٤.٦٥٦ - ٢٤٤.٦٥٧ - ٢٤٤.٦٥٨ - ٢٤٤.٦٥٩ - ٢٤٤.٦٦٠ - ٢٤٤.٦٦١ - ٢٤٤.٦٦٢ - ٢٤٤.٦٦٣ - ٢٤٤.٦٦٤ - ٢٤٤.٦٦٥ - ٢٤٤.٦٦٦ - ٢٤٤.٦٦٧ - ٢٤٤.٦٦٨ - ٢٤٤.٦٦٩ - ٢٤٤.٦٧٠ - ٢٤٤.٦٧١ - ٢٤٤.٦٧٢ - ٢٤٤.٦٧٣ - ٢٤٤.٦٧٤ - ٢٤٤.٦٧٥ - ٢٤٤.٦٧٦ - ٢٤٤.٦٧٧ - ٢٤٤.٦٧٨ - ٢٤٤.٦٧٩ - ٢٤٤.٦٨٠ - ٢٤٤.٦٨١ - ٢٤٤.٦٨٢ - ٢٤٤.٦٨٣ - ٢٤٤.٦٨٤ - ٢٤٤.٦٨٥ - ٢٤٤.٦٨٦ - ٢٤٤.٦٨٧ - ٢٤٤.٦٨٨ - ٢٤٤.٦٨٩ - ٢٤٤.٦٩٠ - ٢٤٤.٦٩١ - ٢٤٤.٦٩٢ - ٢٤٤.٦٩٣ - ٢٤٤.٦٩٤ - ٢٤٤.٦٩٥ - ٢٤٤.٦٩٦ - ٢٤٤.٦٩٧ - ٢٤٤.٦٩٨ - ٢٤٤.٦٩٩ - ٢٤٤.٧٠٠ - ٢٤٤.٧٠١ - ٢٤٤.٧٠٢ - ٢٤٤.٧٠٣ - ٢٤٤.٧٠٤ - ٢٤٤.٧٠٥ - ٢٤٤.٧٠٦ - ٢٤٤.٧٠٧ - ٢٤٤.٧٠٨ - ٢٤٤.٧٠٩ - ٢٤٤.٧١٠ - ٢٤٤.٧١١ - ٢٤٤.٧١٢ - ٢٤٤.٧١٣ - ٢٤٤.٧١٤ - ٢٤٤.٧١٥ - ٢٤٤.٧١٦ - ٢٤٤.٧١٧ - ٢٤٤.٧١٨ - ٢٤٤.٧١٩ - ٢٤٤.٧٢٠ - ٢٤٤.٧٢١ - ٢٤٤.٧٢٢ - ٢٤٤.٧٢٣ - ٢٤٤.٧٢٤ - ٢٤٤.٧٢٥ - ٢٤٤.٧٢٦ - ٢٤٤.٧٢٧ - ٢٤٤.٧٢٨ - ٢٤٤.٧٢٩ - ٢٤٤.٧٣٠ - ٢٤٤.٧٣١ - ٢٤٤.٧٣٢ - ٢٤٤.٧٣٣ - ٢٤٤.٧٣٤ - ٢٤٤.٧٣٥ - ٢٤٤.٧٣٦ - ٢٤٤.٧٣٧ - ٢٤٤.٧٣٨ - ٢٤٤.٧٣٩ - ٢٤٤.٧٤٠ - ٢٤٤.٧٤١ - ٢٤٤.٧٤٢ - ٢٤٤.٧٤٣ - ٢٤٤.٧٤٤ - ٢٤٤.٧٤٥ - ٢٤٤.٧٤٦ - ٢٤٤.٧٤٧ - ٢٤٤.٧٤٨ - ٢٤٤.٧٤٩ - ٢٤٤.٧٥٠ - ٢٤٤.٧٥١ - ٢٤٤.٧٥٢ - ٢٤٤.٧٥٣ - ٢٤٤.٧٥٤ - ٢٤٤.٧٥٥ - ٢٤٤.٧٥٦ - ٢٤٤.٧٥٧ - ٢٤٤.٧٥٨ - ٢٤٤.٧٥٩ - ٢٤٤.٧٦٠ - ٢٤٤.٧٦١ - ٢٤٤.٧٦٢ - ٢٤٤.٧٦٣ - ٢٤٤.٧٦٤ - ٢٤٤.٧٦٥ - ٢٤٤.٧٦٦ - ٢٤٤.٧٦٧ - ٢٤٤.٧٦٨ - ٢٤٤.٧٦٩ - ٢٤٤.٧٧٠ - ٢٤٤.٧٧١ - ٢٤٤.٧٧٢ - ٢٤٤.٧٧٣ - ٢٤٤.٧٧٤ - ٢٤٤.٧٧٥ - ٢٤٤.٧٧٦ - ٢٤٤.٧٧٧ - ٢٤٤.٧٧٨ - ٢٤٤.٧٧٩ - ٢٤٤.٧٨٠ - ٢٤٤.٧٨١ - ٢٤٤.٧٨٢ - ٢٤٤.٧٨٣ - ٢٤٤.٧٨٤ - ٢٤٤.٧٨٥ - ٢٤٤.٧٨٦ - ٢٤٤.٧٨٧ - ٢٤٤.٧٨٨ - ٢٤٤.٧٨٩ - ٢٤٤.٧٩٠ - ٢٤٤.٧٩١ - ٢٤٤.٧٩٢ - ٢٤٤.٧٩٣ - ٢٤٤.٧٩٤ - ٢٤٤.٧٩٥ - ٢٤٤.٧٩٦ - ٢٤٤.٧٩٧ - ٢٤٤.٧٩٨ - ٢٤٤.٧٩٩ - ٢٤٤.٨٠٠ - ٢٤٤.٨٠١ - ٢٤٤.٨٠٢ - ٢٤٤.٨٠٣ - ٢٤٤.٨٠٤ - ٢٤٤.٨٠٥ - ٢٤٤.٨٠٦ - ٢٤٤.٨٠٧ - ٢٤٤.٨٠٨ - ٢٤٤.٨٠٩ - ٢٤٤.٨١٠ - ٢٤٤.٨١١ - ٢٤٤.٨١٢ - ٢٤٤.٨١٣ - ٢٤٤.٨١٤ - ٢٤٤.٨١٥ - ٢٤٤.٨١٦ - ٢٤٤.٨١٧ - ٢٤٤.٨١٨ - ٢٤٤.٨١٩ - ٢٤٤.٨٢٠ - ٢٤٤.٨٢١ - ٢٤٤.٨٢٢ - ٢٤٤.٨٢٣ - ٢٤٤.٨٢٤ - ٢٤٤.٨٢٥ - ٢٤٤.٨٢٦ - ٢٤٤.٨٢٧ - ٢٤٤.٨٢٨ - ٢٤٤.٨٢٩ - ٢٤٤.٨٣٠ - ٢٤٤.٨٣١ - ٢٤٤.٨٣٢ - ٢٤٤.٨٣٣ - ٢٤٤.٨٣٤ - ٢٤٤.٨٣٥ - ٢٤٤.٨٣٦ - ٢٤٤.٨٣٧ - ٢٤٤.٨٣٨ - ٢٤٤.٨٣٩ - ٢٤٤.٨٤٠ - ٢٤٤.٨٤١ - ٢٤٤.٨٤٢ - ٢٤٤.٨٤٣ - ٢٤٤.٨٤٤ - ٢٤٤.٨٤٥ - ٢٤٤.٨٤٦ - ٢٤٤.٨٤٧ - ٢٤٤.٨٤٨ - ٢٤٤.٨٤٩ - ٢٤٤.٨٥٠ - ٢٤٤.٨٥١ - ٢٤٤.٨٥٢ - ٢٤٤.٨٥٣ - ٢٤٤.٨٥٤ - ٢٤٤.٨٥٥ - ٢٤٤.٨٥٦ - ٢٤٤.٨٥٧ - ٢٤٤.٨٥٨ - ٢٤٤.٨٥٩ - ٢٤٤.٨٦٠ - ٢٤٤.٨٦١ - ٢٤٤.٨٦٢ - ٢٤٤.٨٦٣ - ٢٤٤.٨٦٤ - ٢٤٤.٨٦٥ - ٢٤٤.٨٦٦ - ٢٤٤.٨٦٧ - ٢٤٤.٨٦٨ - ٢٤٤.٨٦٩ - ٢٤٤.٨٧٠ - ٢٤٤.٨٧١ - ٢٤٤.٨٧٢ - ٢٤٤.٨٧٣ - ٢٤٤.٨٧٤ - ٢٤٤.٨٧٥ - ٢٤٤.٨٧٦ - ٢٤٤.٨٧٧ - ٢٤٤.٨٧٨ - ٢٤٤.٨٧٩ - ٢٤٤.٨٨٠ - ٢٤٤.٨٨١ - ٢٤٤.٨٨٢ - ٢٤٤.٨٨٣ - ٢٤٤.٨٨٤ - ٢٤٤.٨٨٥ - ٢٤٤.٨٨٦ - ٢٤٤.٨٨٧ - ٢٤٤.٨٨٨ - ٢٤٤.٨٨٩ - ٢٤٤.٨٩٠ - ٢٤٤.٨٩١ - ٢٤٤.٨٩٢ - ٢٤٤.٨٩٣ - ٢٤٤.٨٩٤ - ٢٤٤.٨٩٥ - ٢٤٤.٨٩٦ - ٢٤٤.٨٩٧ - ٢٤٤.٨٩٨ - ٢٤٤.٨٩٩ - ٢٤٤.٩٠٠ - ٢٤٤.٩٠١ - ٢٤٤.٩٠٢ - ٢٤٤.٩٠٣ - ٢٤٤.٩٠٤ - ٢٤٤.٩٠٥ - ٢٤٤.٩٠٦ - ٢٤٤.٩٠٧ - ٢٤٤.٩٠٨ - ٢٤٤.٩٠٩ - ٢٤٤.٩١٠ - ٢٤٤.٩١١ - ٢٤٤.٩١٢ - ٢٤٤.٩١٣ - ٢٤٤.٩١٤ - ٢٤٤.٩١٥ - ٢٤٤.٩١٦ - ٢٤٤.٩١٧ - ٢٤٤.٩١٨ - ٢٤٤.٩١٩ - ٢٤٤.٩٢٠ - ٢٤٤.٩٢١ - ٢٤٤.٩٢٢ - ٢٤٤.٩٢٣ - ٢٤٤.٩٢٤ - ٢٤٤.٩٢٥ - ٢٤٤.٩٢٦ - ٢٤٤.٩٢٧ - ٢٤٤.٩٢٨ - ٢٤٤.٩٢٩ - ٢٤٤.٩٣٠ - ٢٤٤.٩٣١ - ٢٤٤.٩٣٢ - ٢٤٤.٩٣٣ - ٢٤٤.٩٣٤ - ٢٤٤.٩٣٥ - ٢٤٤.٩٣٦ - ٢٤٤.٩٣٧ - ٢٤٤.٩٣٨ - ٢٤٤.٩٣٩ - ٢٤٤.٩٤٠ - ٢٤٤.٩٤١ - ٢٤٤.٩٤٢ - ٢٤٤.٩٤٣ - ٢٤٤.٩٤٤ - ٢٤٤.٩٤٥ - ٢٤٤.٩٤٦ - ٢٤٤.٩٤٧ - ٢٤٤.٩٤٨ - ٢٤٤.٩٤٩ - ٢٤٤.٩٥٠ - ٢٤٤.٩٥١ - ٢٤٤.٩٥٢ - ٢٤٤.٩٥٣ - ٢٤٤.٩٥٤ - ٢٤٤.٩٥٥ - ٢٤٤.٩٥٦ - ٢٤٤.٩٥٧ - ٢٤٤.٩٥٨ - ٢٤٤.٩٥٩ - ٢٤٤.٩٦٠ - ٢٤٤.٩٦١ - ٢٤٤.٩٦٢ - ٢٤٤.٩٦٣ - ٢٤٤.٩٦٤ - ٢٤٤.٩٦٥ - ٢٤٤.٩٦٦ - ٢٤٤.٩٦٧ - ٢٤٤.٩٦٨ - ٢٤٤.٩٦٩ - ٢٤٤.٩٧٠ - ٢٤٤.٩٧١ - ٢٤٤.٩٧٢ - ٢٤٤.٩٧٣ - ٢٤٤.٩٧٤ - ٢٤٤.٩٧٥ - ٢٤٤.٩٧٦ - ٢٤٤.٩٧٧ - ٢٤٤.٩٧٨ - ٢٤٤.٩٧٩ - ٢٤٤.٩٨٠ - ٢٤٤.٩٨١ - ٢٤٤.٩٨٢ - ٢٤٤.٩٨٣ - ٢٤٤.٩٨٤ - ٢٤٤.٩٨٥ - ٢٤٤.٩٨٦ - ٢٤٤.٩٨٧ - ٢٤٤.٩٨٨ - ٢٤٤.٩٨٩ - ٢٤٤.٩٩٠ - ٢٤٤.٩٩١ - ٢٤٤.٩٩٢ - ٢٤٤.٩٩٣ - ٢٤٤.٩٩٤ - ٢٤٤.٩٩٥ - ٢٤٤.٩٩٦ - ٢٤٤.٩٩٧ - ٢٤٤.٩٩٨ - ٢٤٤.٩٩٩ - ٢٤٤.١٠٠٠ - ٢٤٤.١٠٠١ - ٢٤٤.١٠٠٢ - ٢٤٤.١٠٠٣ - ٢٤٤.١٠٠٤ - ٢٤٤.١٠٠٥ - ٢٤٤.١٠٠٦ - ٢٤٤.١٠٠٧ - ٢٤٤.١٠٠٨ - ٢٤٤.١٠٠٩ - ٢٤٤.١٠١٠ - ٢٤٤.١٠١١ - ٢٤٤.١٠١٢ - ٢٤٤.١٠١٣ - ٢٤٤.١٠١٤ - ٢٤٤.١٠١٥ - ٢٤٤.١٠١٦ - ٢٤٤.١٠١٧ - ٢٤٤.١٠١٨ - ٢٤٤.١٠١٩ - ٢٤٤.١٠٢٠ - ٢٤٤.١٠٢١ - ٢٤٤.١٠٢٢ - ٢٤٤.١٠٢٣ - ٢٤٤.١٠٢٤ - ٢٤٤.١٠٢٥ - ٢٤٤.١٠٢٦ - ٢٤٤.١٠٢٧ - ٢٤٤.١٠٢٨ - ٢٤٤.١٠٢٩ - ٢٤٤.١٠٣٠ - ٢٤٤.١٠٣١ - ٢٤٤.١٠٣٢ - ٢٤٤.١٠٣٣ - ٢٤٤.١٠٣٤ - ٢٤٤.١٠٣٥ - ٢٤٤.١٠٣٦ - ٢٤٤.١٠٣٧ - ٢٤٤.١٠٣٨ - ٢٤٤.١٠٣٩ - ٢٤٤.١٠٤٠ - ٢٤٤.١٠٤١ - ٢٤٤.١٠٤٢ - ٢٤٤.١٠٤٣ - ٢٤٤.١٠٤٤ - ٢٤٤.١٠٤٥ - ٢٤٤.١٠٤٦ - ٢٤٤.١٠٤٧ - ٢٤٤.١٠٤٨ - ٢٤٤.١٠٤٩ - ٢٤٤.١٠٥٠ - ٢٤٤.١٠٥١ - ٢٤٤.١٠٥٢ - ٢٤٤.١٠٥٣ - ٢٤٤.١٠٥٤ - ٢٤٤.١٠٥٥ - ٢٤٤.١٠٥٦ - ٢٤٤.١٠٥٧ - ٢٤٤.١٠٥٨ - ٢٤٤.١٠٥٩ - ٢٤٤.١٠٦٠ - ٢٤٤.١٠٦١ - ٢٤٤.١٠٦٢ - ٢٤٤.١٠٦٣ - ٢٤٤.١٠٦٤ - ٢٤٤.١٠٦٥ - ٢٤٤.١٠٦٦ - ٢٤٤.١٠٦٧ - ٢٤٤.١٠٦٨ - ٢٤٤.١٠٦٩ - ٢٤٤.١٠٧٠ - ٢٤٤.١٠٧١ - ٢٤٤.١٠٧٢ - ٢٤٤.١٠٧٣ - ٢٤٤.١٠٧٤ - ٢٤٤.١٠٧٥ - ٢٤٤.١٠٧٦ - ٢٤٤.١٠٧٧ - ٢٤٤.١٠٧٨ - ٢٤٤.١٠٧٩ - ٢٤٤.١٠٨٠ - ٢٤٤.١٠٨١ - ٢٤٤.١٠٨٢ - ٢٤٤.١٠٨٣ - ٢٤٤.١٠٨٤ - ٢٤٤.١٠٨٥ - ٢٤٤.١٠٨٦ - ٢٤٤.١٠٨٧ - ٢٤٤.١٠٨٨ - ٢٤٤.١٠٨٩ - ٢٤٤.١٠٩٠ - ٢٤٤.١٠٩١ - ٢٤٤.١٠٩٢ - ٢٤٤.١٠٩٣ - ٢٤٤.١٠٩٤ - ٢٤٤.١٠٩٥ - ٢٤٤.١٠٩٦ - ٢٤٤.١٠٩٧ - ٢٤٤.١٠٩٨ - ٢٤٤.١٠٩٩ - ٢٤٤.١١٠٠ - ٢٤٤.١١٠١ - ٢٤٤.١١٠٢ - ٢٤٤.١١٠٣ - ٢٤٤.١١٠٤ - ٢٤٤.١١٠٥ - ٢٤٤.١١٠٦ - ٢٤٤.١١٠٧ - ٢٤٤.١١٠٨ - ٢٤٤.١١٠٩ - ٢٤٤.١١١٠ - ٢٤٤.١١١١ - ٢٤٤.١١١٢ - ٢٤٤.١١١٣ - ٢٤٤.١١١٤ - ٢٤٤.١١١٥ - ٢٤٤.١١١٦ - ٢٤٤.١١١٧ - ٢٤٤.١١١٨ - ٢٤٤.١١١٩ - ٢٤٤.١١٢٠ - ٢٤٤.١١٢١ - ٢٤٤.١١٢٢ - ٢٤٤.١١٢٣ - ٢٤٤.١١٢٤ - ٢٤٤.١١٢٥ - ٢٤٤.١١٢٦ - ٢٤٤.١١٢٧ - ٢٤٤.١١٢٨ - ٢٤٤.١١٢٩ - ٢٤٤.١١٣٠ - ٢٤٤.١١٣١ - ٢٤٤.١١٣٢ - ٢٤٤.١١٣٣ - ٢٤٤.١١٣٤ - ٢٤٤.١١٣٥ - ٢٤٤.١١٣٦ - ٢٤٤.١١٣٧ - ٢٤٤.١١٣٨ - ٢٤٤.١١٣٩ - ٢٤٤.١١٤٠ - ٢٤٤.١١٤١ - ٢٤٤.١١٤٢ - ٢٤٤.١١٤٣ - ٢٤٤.١١٤٤ - ٢٤٤.١١٤٥ - ٢٤٤.١١٤٦ - ٢٤٤.١١٤٧ - ٢٤٤.١١٤٨ - ٢٤٤.١١٤٩ - ٢٤٤.١١٥٠ - ٢٤٤.١١٥١ - ٢٤٤.١١٥٢ - ٢٤٤.١١٥٣ - ٢٤٤.١١٥٤ - ٢٤٤.١١٥٥ - ٢٤٤.١١٥٦ - ٢٤٤.١١٥٧ - ٢٤٤.١١٥٨ - ٢٤٤.١١٥٩ - ٢٤٤.١١٦٠ - ٢٤٤.١١٦١ - ٢٤٤.١١٦٢ - ٢٤٤.١١٦٣ - ٢٤٤.١١٦٤ - ٢٤٤.١١٦٥ - ٢٤٤.١١٦٦ - ٢٤٤.١١٦٧ - ٢٤٤.١١٦٨ - ٢٤٤.١١٦٩ - ٢٤٤.١١٧٠ - ٢٤٤.١١٧١ - ٢٤٤.١١٧٢ - ٢٤٤.١١٧٣ - ٢٤٤.١١٧٤ - ٢٤٤.١١٧٥ - ٢٤٤.١١٧٦ - ٢٤٤.١١٧٧ - ٢٤٤.١١٧٨ - ٢٤٤.١١٧٩ - ٢٤٤.١١٨٠ - ٢٤٤.١١٨١ - ٢٤٤.١١٨٢ - ٢٤٤.١١٨٣ - ٢٤٤.١١٨٤ - ٢٤٤.١١٨٥ - ٢٤٤.١١٨٦ - ٢٤٤.١١٨٧ - ٢٤٤.١١٨٨ - ٢٤٤.١١٨٩ - ٢٤٤.١١٩٠ - ٢٤٤.١١٩١ - ٢٤٤.١١٩٢ - ٢٤٤.١١٩٣ - ٢٤٤.١١٩٤ - ٢٤٤.١١٩٥ - ٢٤٤.١١٩٦ - ٢٤٤.١١٩٧ - ٢٤٤.١١٩٨ - ٢٤٤.١١٩٩ - ٢٤٤.١٢٠٠ - ٢٤٤.١٢٠١ - ٢٤٤.١٢٠٢ - ٢٤٤.١٢٠٣ - ٢٤٤.١٢٠٤ - ٢٤٤.١٢٠٥ - ٢٤٤.١٢٠٦ - ٢٤٤.١٢٠٧ - ٢٤٤.١٢٠٨ - ٢٤٤.١٢٠٩ - ٢٤٤.١٢١٠ - ٢٤٤.١٢١١ - ٢٤٤.١٢١٢ - ٢٤٤.١٢١٣ - ٢٤

رسالة

بطولة كأس آسيا الثامنة

لكرة القدم

جمال عارف - سناغفورة

عكاظ الرياضية

ملحق أسبوعي
يصدر عن
جريدة
عكاظ
كل يوم جمعة

العدد ٦٧٥٩ الجمعة ٢٢ ربيع الأول ١٤٠٥ هـ الموافق ١٤ ديسمبر ١٩٨٤ م

أمرة «عكاظ» الرياضية :

رئيس القسم : صلاح الصويدي

مفتي : جمال عارف - علي باخشوين - خالد دراج

الرياض : محمد الدويش - محمد العويس

العلم : عبدالله الشمراي

المحنة : عبد الحميد الجهني

بعد اربعة اشواط وخمس ضربات جزاء

* منتخبنا يكسب ايران ويلعب على بطولة كأس اسيا

* كادت أخطاء التشكيل والتخطيط أن تفقدنا الفوز

* الهجوم خير وسيلة للدفاع قاعدة طبقها الزباني متأخرا

* قلة الدافع على الصد وقلة المصيص على التسجيل



هكذا كانت مساندة وسطنا لخط الدفاع

THE NATIONAL CO



فرحة الفوز الرائع جمعت الفريق تحت مظلة الحب

• رغم أنها المرة الأولى التي يشارك فيها منتخبنا السعودي للمنافسة على بطولة كأس اسيا لكرة القدم .. إلا أنه ومن موقع القوة استطاع أن يحقق إنجازا كبيرا هو الأول من نوعه في تاريخ هذه البطولة حيث استحق ويجداره أن يحتفل كل اللاعبين الصعبة التي واجهته منذ بداية دوران رجلي المنافسة ليؤكد أحقيته كبطال أسوي يلعب على كأس أول بطولة يشارك فيها .. في الوقت الذي عجزت منتخبات أخرى عن هذا الإنجاز رغم صولاتها وجولاتها وخبرتها الطويلة في البطولات السبع الماضية.

نعم .. لقد استحق منتخبنا هذا الشرف بعد فوزه الكبير .. الراحل .. الأخير .. أمس .. على المنتخب الإيراني الشقيق بستة أهداف مقابل خمسة أهداف .. بعد أن انتهى زمن المباراة الأصلي بتعادل المنتخبين بهدف واحد لكل منهما .. واستمر التعادل في الشوطين الإضافيين للعب المنتخبين ضربات الجزاء الخمس .. فبحسب منتخبنا الموقف بتسجيل جميع ضرباته الخمس في الوقت الذي سجل الفريق الإيراني أربع ضربات فقط بعد أن نجح حارسنا العملاق عبد الله الدعيع في صد الضربة الرابعة المسددة من قبل إيران محمد بنجاني .. الف مبروك لمنتخبنا وصوله للمباراة الختامية وحظ أوفر للفريق الإيراني الذي قدم مباراة جيدة رغم خسارته في النهاية.

• شرف إقامة المباراة وحساباتها بالتبعية لتحديد من يكون الطرف الأول في المباراة الختامية فرضت على الفريقين التفكير من الحذر والتنبؤ لكل صغيرة وكبيرة في مباريات طويّة وقصيرة.

• وهكذا جاء أداء الفريقين منذ انطلاق المباراة بداية من الحكم البريطاني سلفي (جينز) .. تمريرات طويلة وقصيرة .. هجمات سريعة والاعتماد على أرض الخصم .. خاصة وأن لاعبي الفريقين لم يتركوا مجهودات مبكرة لتفقد مثل هذه التمريرات المحسوسة في معظم فترات المباراة داخل منطقة الثغرة في وسط اللعب أو على الأطراف البعيدة عن



لقطات من المباراة



بنجاني كابتن إيران لعب لكته اضاع ضربة جزاء

لقطات من المباراة

• أخطأ الزباني باعتداده على الطريقة الدفاعية ٧/٤ منذ بداية المباراة الأمر الذي اتاح للفريق الإيراني فرصة التقدم وتهديد مرعى منتخبنا ..

• أيضا التشكيلة التي شارك بها لم يحالفه التوفيق في اختيارها خاصة بالنسبة لبعض لاعبي الوسط ..

• كان من المفروض تعزيز الهجوم منذ وقت مبكر بعد أن لوحظ تقدم الإيرانيين وفصلهم لخط المقدمة عن بقية خطوط الفريق ..

• اقتراب زمن المباراة لم يكن له خروج صالح خليفة لم يكن له داع فقد كان الخليفة مصدر توازن في الوسط ولو شارك بالإنسان كسب المباراة قبل وقتها الإضافي ..

• المباراة كشفت عن بعض الأخطاء الفنية من الزباني نأمل الاستفادة من ذلك والتعصب له في المباراة الختامية ..

تصوير - راجيف

للترجيح أكثر للدفاع عن مرعاهم السعودي .. وأسفر عن ذلك عدة ضربات ركنية لصالح إيران لم تستثمر جيدا ..

• تراجع الوسط السعودي (يحيى عامر + صالح خليفة + يوسف خميس + فهد المصيص) لمساندة الدفاع .. هذا تراجع حرم ماحد ومحمين من أي كرات إيجابية أرضية أو عالية رغم أنهما يتأخران في كثير من الأحيان بحثا عن هذه الكرات لكن لأدفع كانت مجهوداتهما يحالفها الاخفاق .. نتيجة لعدم وجود حلقة الوصل التي تربط بينهما وبين خطي الوسط والدفاع .. حتى الكرات التي كانتا يقتسمانها عن فترات متقطعة لم تزل حلطا من المعالجة الفعالة بين قدمي ماحد أو قديمي محسين .. خاصة وأن مدافعي إيران كانوا يعتمدون في أسلوبهم الدفاعي على تنظف منطقتهم أولا بأول .. وتخليص كل الكرات التي تصل للاحد ومحسين ..

• استمرار التحركات الجيدة من الهجوم الإيراني من جهة (بنجاني) تسببت في إرباك دفاعنا ووسطنا حتى طغت السلبية التامة على أداء خط الوسط .. ففي الدقيقة ٤٢ من الشوط الأول أخطأ صالح خليفة في تمرير إحدى الكرات خلف فليمبيا قصيرة يقتحمها (بنجاني) وينطلق بها من جهة ناصر للنصير ويتخطاه ويخرج الدعيع فتلقت الكرة من يده وتعود لبنجاني ليحياها عرضية بين مدافعي منتخبنا فتصل لشاه بياني ، المتوكل .. ويكفي ثقة يسددها في المرمى رغم محاولات التصدي لها من جانب البيشي والنعيمية ..

• هذا الهدف الإيراني كان بحق ضربة موجعة للخط الدفاعي الذي لم يبدأ في الشوط الأول ٣/٤ مع ذلك أمر على اللعب بها في الشوط الثاني من بدايته دون أي تغيير في التشكيلة ولا في الطريقة .. وطبعيا أن تكون بداية الشوط الثاني لصالح المنتخب الإيراني حتى الدقيقة ٧٢ عندما بدأ لاعبو منتخبنا بالتحرك نوعا ما خاصة بعد أن أخذ الإيرانيون يخطفون للمحافظة على هدفهم اليتيم ..

• في الدقيقة ٧٨ اقتنع (خليل زباني) أن طريقته الدفاعية ٧/٤ لم تعد مجدية وأنه لابد من تغييرها لتقاوم الفريق من ناحية وزيادة فرص تعادله مع إيران من ناحية أخرى فأتخرج صالح خليفة والداخل بندر الجار الله .. وأصبح يلعب ٣/٣/٤ وبأسلوب هجومي فعال .. اضطر معه الإيرانيون

• تحت رعاية رئيس الاتحاد الآسيوي :
حفل تكريم لـ ١٥ شخصية آسيوية

تحت رعاية السيد داتو حمزة رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم تم بقدون المنديرين في سنغافورة تكريم ١٥ شخصية آسيوية ساهمت بدور فعال في المشاركة داخل الاتحاد الآسيوي .. حيث بدأ الحفل بكلمة رئيس الاتحاد اعطى فيها لمحة موسعة عن الاتحاد الآسيوي منذ بدايته وحتى الآن ..

ثم ألقى رئيس الاتحاد السنغافوري كلمة رحب فيها بجميع الوفود المشاركة في نهائيات آسيا .. وفي نهاية الحفل وزعت الجوائز على الشخصيات الخمسة عشر والتي كان من بينها الأستاذ عثمان السعد وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب بالإضافة إلى كل من : السيد أوه وان كين ، كورينا الجنوبية .. السيد است نجام باشي ، تايلند .. السيد هنري فيق ، مونتروك .. السيد كان صرة ، ماليزيا ..

حصيلة المباراة من الإهداف

السعودية	النتيجة	الهدف
١ - ماجد عبدالله رقم (٩)	هدف	١
٢ - محمد عبدالجواد رقم (١٢)	هدف	٢
٣ - صالح النعيمي رقم (٥)	هدف	٣
٤ - محسن الجمعان رقم (١١)	هدف	٤
٥ - فهد المصيص رقم (١٠)	هدف	٥
المجموع لصالح السعودية	٦	

• اليوم محاولة جادة للمنتخب الكويتي لكسب مباراته أمام الصين



منتخب الكويت

اليوم .. وفي سنغافورة .. يأخذ الفريق الكويتي فرصته الأخيرة في محاولة الاحتفاظ .. بقلبه .. أمام الصين في الدور قبل النهائي لبطولة الأمم الآسيوية الكروية .. واليوم يمكن للفريق أن يجد له أمل تحقيق البطولة إذا ما تحقق له الوصول .. والفريقان الكويتي والصيني من الصعب ترجيح كفة فريق على آخر .. بالرغم من التلجج والمستوى الذي كان عليه قبل هذه المباراة.

الكويت :

والخروج من المرمى وإن يكن اليوم سيلا بالنسبة له ..

دفاع الصين :

قوة الفريق الفنية بتواجد غلينين والتمسك بساحله جيان في الجهة اليسرى والتراجع إلى الخلف والرقابة الجيدة للأمامة القابلة .. مع قيام طلي الدفاع بتنظيف المنطقة أولا بأول دون اللجوء إلى الاستعراض أو اللعب الهادئ ..

وسط الصين :

ثلاثي متحرك وهدف .. لا يلعب في منطقة واحدة .. بل يقوم بالانتشار السريع على الجانبين والحق ويبرز في لحيته لتقع جو كلاب هدف ومتحرك ..

هجوم الصين :

أدع جوتايا إلى الأمان المستوى العالي للجناح الأيمن من السرعة في الدور والتسريع يساعده جيان في الجهة اليسرى وتكون وشوشو في الحق بين ينيك الأخير من الوسط أيضا ليكن هناك أربعة مهاجمين وليس ثلاثة ليكن هناك الزيادة العددية في المنطقة ومع سرعة التحرك والاروافة يتسكنون خطورة دائمة وهو فريق الفريق الرابعة ..

مدربا الفريقين :

لويز .. إن كان مازال موجودا فإن خطة اللعب وصفية إمكانات الفريق القليل أهم من البرورة وكثرة الاحتجاجات ولم يقدم الجدية للكويت ..

مدرب الصين :

الدفع الآن بكل أروافه كاملة .. دون اللجوء إلى الاحتفاظ بالبرورة الأخيرة .. وسيتسكن هناك جديد ..

هجوم الكويت :

فريق بلا هجوم .. فريق بلا خطورة .. وعدم الاعتماد فلالاحل المهاجم اسلا هو قوة من ناحية التلاقي والرقابة والتسجيل والتحرك داخل المنطقة وعلى الجانبين وحول الدفاع اللذان يتوقف عن منطقة جزاءه بالإضافة إلى جولة لاعبي الوسط لمساندة وهنا يفرض الفريق سيطرته على منطقة المناورة والضغط أيضا وهذا يجب أن يكون عليه الحال أمام الصين ..

الصين :

كشفت عن أروافه كاملة في مباراته الأخيرة أمام الإمارات وسحقها بالحسنة .. وإن كانت مساندة وسطنا لخط الدفاع ..

خطوط الصين :

كشفت عن أروافه كاملة في مباراته الأخيرة أمام الإمارات وسحقها بالحسنة .. وإن كانت مساندة وسطنا لخط الدفاع ..

• اليوم محاولة جادة للمنتخب الكويتي لكسب مباراته أمام الصين



منتخب الكويت

اليوم .. وفي سنغافورة .. يأخذ الفريق الكويتي فرصته الأخيرة في محاولة الاحتفاظ .. بقلبه .. أمام الصين في الدور قبل النهائي لبطولة الأمم الآسيوية الكروية .. واليوم يمكن للفريق أن يجد له أمل تحقيق البطولة إذا ما تحقق له الوصول .. والفريقان الكويتي والصيني من الصعب ترجيح كفة فريق على آخر .. بالرغم من التلجج والمستوى الذي كان عليه قبل هذه المباراة.

الكويت :

والخروج من المرمى وإن يكن اليوم سيلا بالنسبة له ..

دفاع الصين :

قوة الفريق الفنية بتواجد غلينين والتمسك بساحله جيان في الجهة اليسرى والتراجع إلى الخلف والرقابة الجيدة للأمامة القابلة .. مع قيام طلي الدفاع بتنظيف المنطقة أولا بأول دون اللجوء إلى الاستعراض أو اللعب الهادئ ..

وسط الصين :

ثلاثي متحرك وهدف .. لا يلعب في منطقة واحدة .. بل يقوم بالانتشار السريع على الجانبين والحق ويبرز في لحيته لتقع جو كلاب هدف ومتحرك ..

هجوم الصين :

أدع جوتايا إلى الأمان المستوى العالي للجناح الأيمن من السرعة في الدور والتسريع يساعده جيان في الجهة اليسرى وتكون وشوشو في الحق بين ينيك الأخير من الوسط أيضا ليكن هناك أربعة مهاجمين وليس ثلاثة ليكن هناك الزيادة العددية في المنطقة ومع سرعة التحرك والاروافة يتسكنون خطورة دائمة وهو فريق الفريق الرابعة ..

مدربا الفريقين :

لويز .. إن كان مازال موجودا فإن خطة اللعب وصفية إمكانات الفريق القليل أهم من البرورة وكثرة الاحتجاجات ولم يقدم الجدية للكويت ..

مدرب الصين :

الدفع الآن بكل أروافه كاملة .. دون اللجوء إلى الاحتفاظ بالبرورة الأخيرة .. وسيتسكن هناك جديد ..

هجوم الكويت :

فريق بلا هجوم .. فريق بلا خطورة .. وعدم الاعتماد فلالاحل المهاجم اسلا هو قوة من ناحية التلاقي والرقابة والتسجيل والتحرك داخل المنطقة وعلى الجانبين وحول الدفاع اللذان يتوقف عن منطقة جزاءه بالإضافة إلى جولة لاعبي الوسط لمساندة وهنا يفرض الفريق سيطرته على منطقة المناورة والضغط أيضا وهذا يجب أن يكون عليه الحال أمام الصين ..

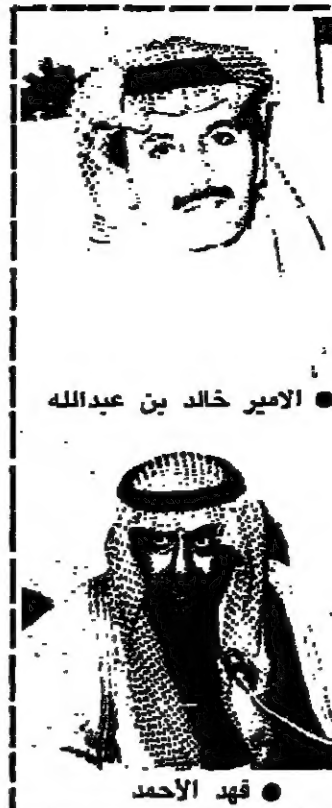
الصين :

كشفت عن أروافه كاملة في مباراته الأخيرة أمام الإمارات وسحقها بالحسنة .. وإن كانت مساندة وسطنا لخط الدفاع ..

خطوط الصين :

كشفت عن أروافه كاملة في مباراته الأخيرة أمام الإمارات وسحقها بالحسنة .. وإن كانت مساندة وسطنا لخط الدفاع ..

قال هذا الأسبوع



الأمير خالد بن عبدالله

● لقد أصبح محسن الجمعان مسلطا على المنتخب الكويتي حيث لعب مباراتين أمام المنتخب الكويتي منذ انضمامه للمنتخب .. سجل في الأولى هدفين .. وسجل في الثانية هدفا ..

● خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز

● لقد كانت مباراة السعودية والكويت مباراة قوية ومثيرة جمعت بين فريقين شقيقتين .. وكالمادة مباريات الفريقين دائما ما تحفل بالندية والاثارة .. وتعد مباريات الفريقين بطولة في حد ذاتها ..

● صالح بن ناصر

● لوبيز يحمل مسئولية الفسارة .. وفريق السعودية لعب للفوز .. ونحن بطريقتنا لعبنا للفسارة .. مبروك للفريق السعودي .. وحظا افراسيا ..

● فهد الزميل الصايغ

● اعتقد ان كل شيء يمكن ان يحدث في هذه الدورة .. وقد تلقى مرة اخرى في النهائي ..

● خليل الزريقي

● فهد الاحمد

سؤال

● الشباب الغريب ..

● يقول ان مبلغ ١٥ الف ريال .. حسم من دخل مباراة الاتحاد وسلاطين تحت بند مصروفات المباراة .. ويقال بان دخل المباراة لا يتفق والحضور الجماهيري .. هل هذا صحيح ؟

● عبدالرحمن بن سعود .. نادي النصر ..

● معروف ان هناك علاقة جيدة تربط الاتحاد بالنادسية .. ترى هل تاترر علاقتكم بالنادسية .. ام انها كما هي عليه .. ؟

● الامير خالد بن سعود .. نادي الشباب ..

● يقولون ان الشباب ضاع وسط الزحام بعد ان اتجه النصر للاهلي .. والاهل للاتحاد .. هل هذا صحيح ؟

● المهندس حسين لنجوي .. نادي الاتحاد ..

● مادتم تخطون عن اقامة مباراة .. مع فريق .. محل .. لاذا لا تقام مباراتان متتاليتان بين الاتحاد والاهل وتخرجوا منهما بالكل من قلقة ؟

● الاستاذ عبدالله كعكي .. مكتب رعاية



مجد عبدالله

ادارة تعليم جيزان تنظم بطولة في ألعاب القوى

يحيى ابو طالب (جيزان)
ضمن النشاطات الرياضية التي تقوم بها ادارة تعليم جيزان اقيمت في الاسبوع الماضي مسابقات ألعاب القوى للرجال المتوسطة والثانوية والابتدائية .. ففي القطاع الاوسط والجنوبي للمرحلة الثانوية جاءت نتائجها كالتالي :

الاول : محمد الملمين بجيزان
الثاني : محمد الملمين بصامطة
الثالث : مدرسة الواصل
اما نتائج المدارس الابتدائية بالقطاع الاوسط فقد جاءت كالتالي :

الاول : مدرسة الكريوس
الثاني : مدرسة المبدع والفرق
الثالث : مدرسة حاكمه ابي عريش
اما نتائج المدارس الابتدائية بالقطاع الجنوبي فقد جاءت كالتالي :

الاول : مدرسة الموسم
الثاني : مدرسة الجردية
الثالث : مدرسة الراين
والنسبة لسابقة اختراق الضاحية للدارس الثانوية الاوسط فقد جاءت نتائجها كالتالي :

الاول : مدرسة ابي عريش
الثاني : مدرسة الواصل
الثالث : محمد مطي جيزان
وجاءت نتائج سباق اختراق الضاحية للدارس الثانوية كالتالي :

الاول : مدرسة الموسم
الثاني : مدرسة الجردية
الثالث : مدرسة الراين

ماهي حكاية ماجد مع الكوريين



لقطات من مباريات البطولة

كيف تعرف مدافع الفريق الكوري عن ماجد عبدالله ؟

كان يشبهه المدافع ١٠٠ .. لذلك قصة وحكاية .. لملك تكتيكين مباراة متفتحة مع المنتخب الصيني تلك المباراة الشهيرة التي انتهت بفوز الصين ٢/١ وقت ان كان مانييل يدير منتخبنا .. في تلك المباراة تمكن مانييل من خداع الصينيين عدة شوط واحد عندما قام بتغيير رقم ماجد عبدالله كان ٩٠ الى ٢٠ .. ومع بداية تلك المباراة كان مدافع الصين يمشي عن اللاعب رقم ٩٠ .. لفرص الفرقة الصاعدة عليه .. الا انهم فوجئوا بعدم وجود هذا اللاعب .. ففصل ماجد رجل متفككا تحت الرقعة

٢٠ .. ومع بداية الشوط الثاني تدهى مدافع المنتخب الصيني للخدمة وغير خطته وانقلب التكتيك وقاتل الصين ٢/١ .. هذه الحادثة ربما كانت للفريق الصيني للنتيجة الكوري قبل مباراتنا مع الكوريين بيوم واحد .. وهذا جعل المدرب الكوري يهبط لجمع اكثر عدد من الصور الخاصة بـ ماجد وقام بتوزيعها على لاعبيه حتى لا تتكرر حادثة الصين .. وبالفعل فقد نال الكوريين يومها الى اللعب وهم يشيرون الى ماجد .. ولكن .. السهم .. رمي شبعهم .. برأسه .. بهوف قاتل جدا .. في الثواني الاخيرة من المباراة ودفع الكوريين من الراس التي كانوا يمشونها !!

طالع العرب

خالد دراج

« خطر .. يا اتحاد اسيا »

العميد فاروق بطور رئيس بعة المنتخب السوري لكرة القدم في البطولة .. ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم وعضو لجنة الحكم الاسيوية .. واجد مسئول الاتحاد الاسيوي لكرة القدم .. اطلق قبل ايام تصريحاً مثيراً وخفياً جداً .. تطلعون في مكان آخر من هذه الصفحة ..

العميد فاروق ذكر في تصريحه ذلك بان احد حكام البطولة فشل ومتحيزا في دفعه له اكثر .. واضاف على قوله ذلك بأنه يتم في هذه البطولة تلاعب بتوزيع المجموعات .. وشراء للحكام والمباريات !! هذا التصريح صادر من حكم دولي متقاعد ومن مسئول في الكثير من البطولات الاسيوية سواء في الناحية الخاصة بالتحكيم او في نواحي اخرى ..

ولعل آخر هذه البطولات تصفيات المجموعة الثانية التي اقيمت في جدة والتي كان البطور رئيسا للجنة حكمها .. هذا التصريح خلع جدا .. ويجب ان لا يمر مرور الكرام من على اسماء الاتحاد الاسيوي لكرة القدم سواء كان ذلك التصريح صحيحا .. او مغالفا فيه .. ومع ذلك نرفق ان يصدر ذلك من شخص مسئول كالبطور ..

وكت لو انه لو ان الجراة اكملت وقام العميد فاروق بتدوين كل ما ذكر ويحت بها رسمياً للاتحاد الاسيوي لكرة القدم اذا ما كان يخاف على هذا الاتحاد !!

قل لي .. وأقول لك

● قل لي .. كيف هو مزاج ماجد ..

● وأقول لك .. كيف سيكون مستواه ..

● قل لي .. هل .. حكم .. الحكم المميز لسوريا ..

● وأقول لك .. سر خفي فاروق بطور ..

● قل لي .. كيف تم اختيار ستيفانو لاقامة نهائيات البطولات الاسيوية ..

● وأقول لك .. السبب في عدم اقامة اي بطولة هناك فيما بعد ..

● قل لي .. كيف كان ناصر للنصير يتدرب في المستشفيات ..

● وأقول لك .. سر ارتفاع مستواه بشكل ملحوظ ..

● قل لي .. كم راي يطرر في نادي الاتحاد ..

● وأقول لك .. لماذا يكن القرار الاتحادي ضعيفا ..

● قل لي .. كيف كان سبت دويدو يندرب حراس الاهل .. ويلقي تعليماته عليهم ..

● وأقول لك .. سبب الخلاف بينه وبين سالتنا ..

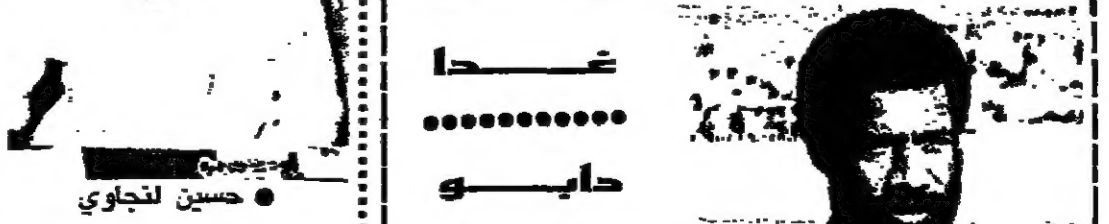
● قل لي .. من هو المشرف على البيت في الاحتجاجات في مكتب الغربية ..

● وأقول لك .. السبب في تأخر الفصل في موضوع احتجاج الاتحاد في مباراة اشباله ضد اشبال الاهل ..

في الطائف : ضحيتان من اجل المنتخب !

بعد نهاية مباراة الملك والكويت خرجت جماهير المنتخب في مختلف مناطق المملكة الى الساحل مبررة عن سرورها بذلك الانتصار وذلك الفوز .. و من مدينة الطائف خرجت جماهير المنتخب في مراكب متعددة والكل يحمل الراية الخضراء ويهتف باسم المنتخب .. ونظرا لكثافة الجماهير .. وتزاحم السيارات في منطقة .. الدوف .. والطائف فقد اشعلت يد القدر الى شابين في مقتل العمر اثناء مشاركتهم في التشجيع واليهاتف .. حيث اشعلت إحدى السيارات .. جي .. ام .. سي .. وهي تسير بسرعة تجاه هذين الشابين اللذان ليا حقيهما مباشرة !!

وفي الوقت الذي نرفع فيه جعما لفوز المنتخب وانتصارات فانت في الوقت ذاته مطالبين بعدم اللباقة في التشجيع واستخدام السرعة غير المألوفة .. في الجاوس على سلف السيارة وهي تسير في الطريق .. صحيح ان انتصار المنتخب شيء جيد .. في نفس المجلس والفكر ولكن يجب ان يكون ذلك بالطريقة الصحيحة ..



خالد بن سعود

● حسن لنجوي

● خالد

● دراج

● الخط الساخن

يستضيف الخط الساخن لمكانة الرياضية يوم غد نيم النادي الاهل .. امين دابو .. ايد على مكاتل القراء التي ستسلمه على الرقم ١٧١٠-٤٨٢ .. من الساعة الثامنة الى العاشرة من مساء يوم غد .. فاعلا يضيف الخط الساخن وهلا بك ايها ..

زامبيا ومالوي تصعد الى نهائي كأس افريقيا

كسبلا :

صعدت زامبيا ومالوي امس الاول الى الدور النهائي على كأس افريقيا في كرة القدم لدول شرق ووسط القارة بعد فوز زامبيا على كينيا حاملة اللقب منذ ثلاثة اعوام بهدفين للاشياء بعد وقت اضافي حيث اسفرت النتيجة بعد الوقت الاصيل عن التعادل بدون اهداف بفوز مالوي على اوغندا ٢/٠ صفر وكانت نتيجة الشوط الاول ٢/٠ صفر

وسجل هدفي زامبيا فيلومون زالا في الدقيقة ٩ و ٢١ في الوقت الاضافي وسجل هدفي مالوي لورانس واي في الدقيقة ٢٩ وكولين ثوي في الدقيقة ٣٦



لاعب فريق ريال مدريد .. يعرقل حركة لاعب فريق .. اندرليت .. ليخطف منه الكرة ليحقق بها الفوز .. وذلك في بطولة كرة القدم والمقامة حاليا بدمريد .. [صورة هاتفية لعكاظ]

التقى امس الاول فريقا كوليتج وسبارتاك وانتهى اللقاء بفوز فريق كوليتج بهدف مقابل لا شيء .. سجله اللاعب .. وو بين .. ويرى في أقصى اليمين مدافع فريق سبارتاك وحارس مرماه في محاولة يائسة لحصد الكرة ولكن بدون جدوى فقد جاء الهدف .. [صورة هاتفية لعكاظ]

الوجه الآخر للمعالم الرياضية الإماراتي عدنان حمد

الإعلام الخابجي رائد في تقطيع الأحداث الرياضية
خسر فريق الخليج البطولة والسبب الميكروفون



● المعلق الرياضي الشاب عدنان حمد يجلس خلف الميكروفون معلقاً على إحدى المباريات

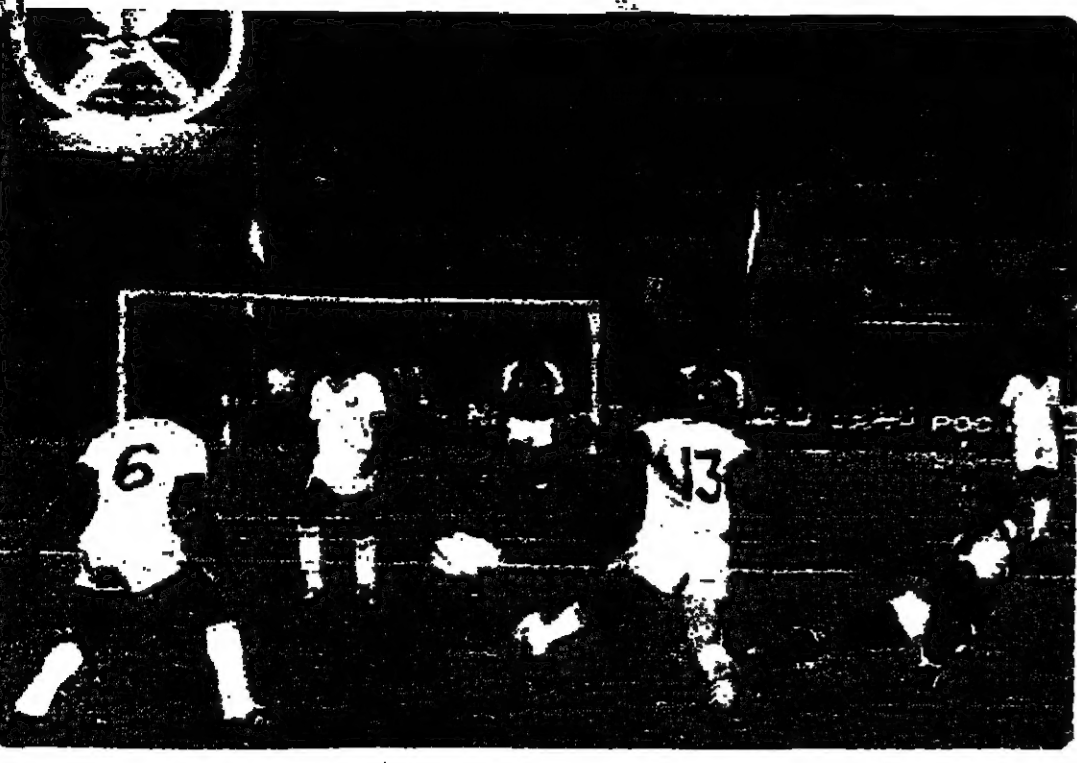
واجهت العديد من الصعاب في بداية مشواري

محياه الطابع الخابجي بسمة فقه وتفاؤل للمستقبل القادم .. رجل إعلام نشأ في بيئة إعلامية .. ترعرع حب الإعلام في قلبه منذ الصغر .. وما هو يحقق الأمنية التي كانت هاجساً له .. ويصبح من كبار المعلقين الرياضيين بالتلفزيون الإماراتي .. هو الشاب عدنان حميد ..

● لكل فرد في هذه البسيطة أماله وامتنياته وطموحاته .. فهناك من استطاع أن يوفق في تحقيق كل ما تمناه .. وهناك من أخفق .. نوعية من البشر تمتاز بعدم اليأس ومواصلة الجهود حتى يتحقق لها هدفها ..

● عكاظ .. التقت اليوم بأحد الشباب الطموح والذي يرتسم على

● لظروف عائلية تركت الطيران واشتغلت بالإعلام الرياضي



● أحد لقاءات الإلقاء في بطولة الخليج

أبوس الحار : يحيى مفرح زريقان

● دول مجلس التعاون تعيش مرحلة تعد من أهم المراحل لكونها مرحلة بناء وتقدم نحو الأفضل في طور الحضارة والازدهار الذي تعيشه هذه الدول ما رايت بمكثات إعلامية الخليج وما حصل له وحققه .. بالنسبة لي انكم عن الإعلام الرياضي فقط .. وأنا أرى بأن إعلامنا جيد في تغطية الأحداث والأحداث الرياضية ولم يقصر معها وإن لم يولها حقها فهو أكثر من ذلك وذلك من خلال المسابقات التي تقام وإرسال الوفود الإعلامية للتغطية الإعلامية وبها أولاً بأول للمشاهد الخابجي واستطيع القول أن مستواها الإعلامي جيد وذلك بفضل جهاز تلفزيون الخليج الذي يحدد المشاهد من قبل الدول الأعضاء فيه وهذا مردوده جيد ويخلق الألفة والحمية بين المشاهدين وأحد خطا الإعلام الخابجي خلوات جبهة الإعلاميين بالذات .. هذه المرحلة التي نعيشها وتتبنى إلى التيقن مستقبلاً ..

● حقاقتي تتركز على سماع الخابجي ..

● حقيقة ألتذ بسماع نخبة من الفنانين يقف في مقدمتهم عذراة الجزيرة العربية وصاحب المجردة الذهبية لال مداح وأبو بكر سالم بلقفي ..

● ما رايت بمستوى طلال من ناحية الإنتاج والأداء ..

● فعلا كما هو ملاحظ أن طلال مقل في إنتاجه ولكن يمتاز خلال اختياره للكلمات الجيدة والتي من الممكن أن تعرض قلة إنتاجه وتنتشر فترة من الزمن يرددونها الجمهور لوزنها وروعة أدائها وأنا من الذين يسمعون الكلمات قبل تروق اللحن فإذا أعجبتني الكلمات مؤكدا ارتاح لها وانتوفاها وجدانيا وحاليا أعجبتني أغنية أحمد عبده من كلمات الشاعر الدكتور غازي القصيبي ..

● لأعجب المفضل ..

● يعجبني لاعب منتخب الإمارات مبارك غانم لتسحيته وإخلاصه وهذا اللاعب يمتاز بشخصية قوية ويحظى بشعبية كبيرة في الإمارات ..

● وعلى المستوى الخابجي ما في شك أنه لا يوجد في الوقت الحاضر من في مكانة ماجد عبدالله والنجم الصاع الذي أوبرتق الرياضيين الأسياويين وحزرت ملاعبها جهدا وأبداعا وتلكا محبين الجمعان وسابلا درة الكويت ونجم الخليج العربي جاسم مقطب ..

● بيت شعر علق في ذهنك يوما وتكرره باستمرار ..

● ومهما تكن عند امرئ من خليفة ..

● وإن خالها تخفى على الناس تعلم ..

● ومعنى ذلك مهما حاولت البعد عن الحقيقة فلا بد أن يأتي اليوم وتعرف هذه الحقيقة ..

● بكلمة أخيرة ؟

● زيارتي للمملكة العربية السعودية تعد الأولى وحقيقة رايت وعشت وليست طيباً وأحدا الحب والمودة والأخوة والألفة التي غرست في نفوس أهل هذا البلد ومهما عبرت قلن أوفيه حقه وأنا معجب بالشباب السعودي الذي لفتنا منه كل حب ومساعدة وتقدير وامننى للحركة الرياضية في المملكة العربية السعودية كل تقدم وتوافق ولعلنا الشكر على إتاحة الفرصة للتحذد لآخرة الغراء في المملكة العربية السعودية ..

● صورة للبرنامج فقط بينما أنا كنت بحالة لصوت .. وكما تعلم أن المقابلة صوت وصورة وكنت أنا والمجموعة في الطريق إلى رفع ثقافتنا العامة بشكل جيد وذلك عن طريق إعطائنا ما نستحق من الأقسام والمنايا بها ..

● كنت أحرص على قراءة ما يكتب ..

● أنا معجب بالمكثور محمد المريحي حيث إن له مؤلفات وأنت تقارها تحس بالمشاكل الاجتماعية التي تعاني منها منطقتنا الخليجية وبمكث أسلوبا فريدا من نوعه في طرح وعرض وتحليل كل ما يدور في المجتمع المحلي الخليجي والبيئة الخليجية .. وكذلك الاستاذ سعد المريحي رئيس تحرير مجلة السفر القطرية وكذلك كمال طه مصفى من جريدة الخليج وهو سوداني الأصل ..

● ما نصيب الفن في حياتك من الإشغال والراحة ؟

● أوقاتك الآن تنقسم .. لقد كنت غائبا أثناء زيارتي بالمرحلة الثانوية ..

● أول أغنية قمت بإدائها ؟

● أغنية صادقت قمرى سلب علي الفنان على عبدالستار من طهر ولقد كنت ولوما بالفن .. وكما نتمتع بمجموعة شباب ويقوم بإداء ما يروق من الأغنيات المعروفة على الساحة الخليجية ..

● ما شعورك المفضل ..

● حقيقة رغم حبي وبولي بالشعر إلا هناك أكثر من شاعر استوقفتني لقراءته أشد منهم ورأسهم الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وكذلك أحمد راشد آل ثاني ..

● ما حكايتك المفضلة ؟

● أصل أدبيات كانت تعيش أبدا وأعمل لأخوتك كانت توضع غدا وامننى أن يكون الإنسان دمويا على العمل ليصبح محبوبا بين الناس ويجب أن يكون حريصا على عمل الخير حتى يلاقى وجه ربه وهو مرتاح ..

● ما موقفك من ريك ؟

● في إحدى المباريات والتي كانت مضاءة للأخوة المشاهدين على الهواء مباشرة والمباراة ضمن الدوري المحلي الإماراتي وكان يومها الحكم يوسف سلايا الجنسية وفي شوط المباراة الثاني طغى على اللعب الخشونة الزائدة عن اللزوم وتبين ذلك ما حاج الجمهور وقام بقاءه أدوات خفية داخل الملعب وهذا التصرف لم يجب الحكم وكنت يومها معلق المباراة ومنهكنا في التعليق ففوجئت بحضور الحكم إلى وقال لي قل لهم بالميكروفون لا يرمون أي شيء داخل الملعب حتى لا أوقف المباراة .. وكان يعتقد بأن هذا الميكروفون خاص بالجمهور من أنه لا الجمهور ولا اللاعبين يسمعون المباراة لأنها متوقفة للتلفزيون فقط .. وهذا موقف حاريف فيمكنني دوما عند استكاري له في مجال التعليق ..

● ما موقفك من المفضلة ..

● حدث هذا في مجال عملي بالتلفزيون .. ونحن قبل أن نسجل البرامج الرياضية نقوم بعمل لقاءات ونقيم بترتيل ذلك مسبقا وفي إحدى المرات كنت أنوي القيام بعمل بعض اللقاءات وأخبرت المصور بذلك وبعد ذلك ذهبتا للناس الذين سوف نجرى معهم لقاءات بالتلفزيون وقت بفتح الميكروفون ولكن المصور اعتقد بأنني أريد



● أثناء لقائه بالدهام في إحدى الدورات

تصية .. ومن ثم واصلت التعليق رغم الارتباك الذي كنت أعاني منه بشدة ومع حلاوة المباراة وكيفية مع الجو العام للمباراة والجمهور استلمت أن أوقف في التعليق على تلك المباراة ومنها كانت الانطلاقة نحو عالم التعليق ..

● كيف واجهت النقد الذي تعرضت له بعد تعليقك على أول مباراة ؟

● حقيقة لم أتعرض للنقد إلا مرة واحدة وهي أول مباراة قمت بالتعليق فيها ولم يكن تقدا بل توجيها العام للمباراة والجمهور استلمت أن أوقف في التعليق على تلك المباراة ومنها كانت الانطلاقة نحو عالم التعليق ..

● كيف واجهت النقد الذي تعرضت له بعد تعليقك على أول مباراة ؟

● حقيقة لم أتعرض للنقد إلا مرة واحدة وهي أول مباراة قمت بالتعليق فيها ولم يكن تقدا بل توجيها العام للمباراة والجمهور استلمت أن أوقف في التعليق على تلك المباراة ومنها كانت الانطلاقة نحو عالم التعليق ..



لقطات من مباريات البطولة الخليجية



لقطات من مباريات البطولة الخليجية



لقطات من مباريات البطولة الخليجية

وصولي ليتفاري وهو الجوسر خلف الميكروفون كمعلق رياضي .. واتجهت صوب المسئول عن البرامج الرياضية بالتلفزيون الاستاذ صالح سلطان وعمل في اختيارات مبسطة حول الحركة الرياضية وبالذات ما يخص التعليق الرياضي واتاح لي الفرصة وذلك بإقحام بالتعليق على إحدى المباريات من الدوري المحلي وكان نصيبي من المباراة التعليق على شوطها الثاني وفي مباراة مسجلة وسوف تعرض على الهواء فإن كنت جيدا في التعليق على المباراة سأصبح معلقا رسميا وإن لم أوفق فسوف يخبروني بذلك بطريقة مباشرة حيث أنه سيفعل والله أنت لا تصلح كمعلق وكنت خلالها في موقف لا أحسد عليه حيث رمت الموقف خصوصا وأنها الومعة الأولى .. وكنت جالسا مع المعلق في آخر خمس دقائق من الشوط الأول حتى أنه نفسي واستعدت للتعلق في شوط المباراة الثاني وبعد انتهاء الخمس دقائق فوجئت بعدم استماعاتي للتحكم في السيطرة على أعصابي إذ انتابني رعدة وقامت قدمي تهتز بشدة وكنت أحاول أن أسيطر على الموقف ولكن محاولاتي ذهبت مع الريح رغم بربودة الجو في ذلك اليوم وكان يومها الحضور الجماهيري غفير وبدأ جسمي يتصبغ عرقا ماذا بالإضافة لأهمية المباراة بالنسبة للفردين وأيضا كان في تفكيري حجم وكثرة عشاق الكرة المتواجدين خلف الشاشات للشاهدة المباراة .. كل هذه العوامل تجمعت في وقت واحد وكنت أود أن أقول للشيخ بأن يعفيني من التعليق على المباراة ولكنها الفرصة الوحيدة التي سأعبر من خلالها لممارسة هوايتي المحببة وهي التعليق واستطعت بفضل من الله أن أقبل على كل هذه العوامل .. وبدأ الشوط الثاني واضعاني المخرج إشارة البدء فلم أستطع أن أنطق وأمر بكلمة واحدة تماما مثل الطفل عند ولادته وجماعة انطلقت من لساني كلمة .. سيدياتي وسباتي أحييكم أجمل



الامير عبد العزيز بن فهد

الامير عبد العزيز بن فهد عضو شرف الاهلي :

أجبت الرياضة منذ طفولتي

● المنافسة بين الاندية مطلوبة في حدود
● سنتانا مدرب عالمي .. خدم الاهلي كثيرا ..
● مطلوب تعاون وثيق بين اندية المملكة



قدم الرياض

مدیر فريق كرة القدم بالرياض :

الإصابات وسوء الحظ وعدم تنفيذ الخطة أدت إلى اخفاق الفريق

يحيى مفرح زريقان - الرياض :
تحدث الاستاذ فهد عبد الله مدير فريق كرة القدم بشادي الرياض عن استعداد الفريق لخيارات النصف الثاني من الدوري الممتاز .. فقال :

● في البداية : احب ان اؤكد للمعاهير الرياضية بان الفريق لم يكن سيئا في الدور الاول .. ولكن هناك عدة عوامل جعلت الفريق يخطئ في تحقيق النتائج المرجوة منه كالاصابات مثلا .. حيث يوجد حاليا ثلاثة لاعبين مصابين .. وكذلك سوء الحظ الذي تلازمنا منذ فترة طويلة وعدم توفيق افراد الهجوم في ترجمة الجهود الى اهداف خاصة وان الفريق يقدم مستوى جيدا دائما ويخسر في النهاية نتيجة المباراة

● وفي سؤال عن عدم اشراك الشباب في الفريق قال : بالعكس .. هناك اكثر من اسم ولاعب وشخص المدرب تحت التجربة في المباريات الودية التي لعبناها .. ومن هذه الاسماء عادل بخيت وسليمان هندي .. ويذكر المدرب حاليا على ادخال الدماء الشابة للفريق

● وعن اسباب اخفاق الفريق في المباريات التي يلعبها قال الاستاذ فهد : عدم تطبيق الخطة المرسومة من قبل المدرب بأكملها والعمل الزائد وسوء الطالع لا شك ان اللاعب ناصر الدوسري من افضل اللاعبين ولديه قدرة على الهروب من الرقابة .. ويتبع بمهارة فائقة للاختصان من الفريق المتباري معه بالإضافة لقيامه بتجهيز الكرات لزيمائه ولا يوجد هناك ما يسمى بتركيز اللعب على لاعب واحد ذاته .. بل هناك مجموعة متكاملة متناسقة ومتناسقة مع بعضها البعض وهناك عامل مهم في اخفاق الفريق وهو عدم انتظام اللاعبين في التمارين ما جعل الفريق في حرج ومع ذلك قامت الادارة بدور ايجابي حيث استأجرت ان تجمع اللاعبين المتخلفين عن التمارين ورجوعهم لممارسة التمارين تحت اشراف المدرب ..

من المسئول عن هبوط مستوى طائفة التعاون ؟

محمد التويجري - القصيم :

من خلال الدوري العام لاندية الدرجة الاولى وفي كرة الطائرة بالذات اتضحتم عدة نقاط كانت غائبة عن لاعبي الاندية ومدربيها واداريها .. استغلقتها الاندية الواعية .. وفريق الطائرة بشادي التعاون ذو الخبرة الطويلة والتاريخ الدقيق في هذه اللعبة لا سيما على مستوى الدرجة الاولى فقد قدم عروضاً هزلية جداً ومستوى متواضع حيث لم يحقق سوى اربع نقاط من عدة مباريات وقد تكون خسائر الفريق بسيطة اذا قورنت بالمستوى المتواضع

ان هذا الفريق يضم مجموعة كبيرة من اللاعبين الجيدين ذوي الخبرات الطويلة والايدي المتكاملة والتدريب المتكامل ولكن السؤال الذي يطرح نفسه هو : هل التخصيص من لاعبي الطائرة وعدم حماسهم للعب بجدية أم ان التخصيص من الهيئة التدريبية أم ماذا ؟ مع العلم بان ادارة التعاون قد تعاقدت مع مدرب كويتي مشكور ولديه امكانيات جيدة .. ولكن هنا افسح في اذان لاعبي الطائرة التعاونية واقل لهم ان الكرة لا تدمر الا من يدمرها .. وطريق الهبوط سهل جدا بعكس طريق الصعود المله بالاشواق ..



الامير عبد العزيز بن فهد يتحدث للمحرر

الاهلي هو الافضل
عبد السلام محمد

منتخبنا الوطني - هو الافضل
قلوبنا جميعا مع ابنائنا واخواننا في بعة منتخبنا الوطني المشارك حاليا في البطولة الاسيوية لكرة القدم وبالرغم ان منتخبنا لم يظهر بمستواه الكبير والمعروف عنه .. فانه حتى الان من افضل المنتخبات الموجودة حتى الان .. وبحصوله على ثلاث نقاط في مبارتين .. من ناحية النتيجة انجاز طيب .. وان شاء الله يحقق الفوز في المبارتين الباقيتين .. وحال وصوله لدور الاربعة اتوقع تحقيقه للبطولة والعودة لنا بالأساس ان شاء الله ..

اعلامنا الرياضي
الكلام فيه طويل .. والتحدث عنه يطول شرحه .. وفي رأيي انه في حاجة ماسة الى تطوير يواكب في مسيرته التطور الجديد الذي تشهده الرياضة السعودية .. وهذا لن يأتي الا اذا وجد الشخص المناسب في المكان المناسب وان يكون هناك تقييم شامل لكل من يعمل في الاعلام الرياضي وبالأذات الصحافة الرياضية التي تشهد فيها مهارات تتعارض مع اسلوب حياتنا وتقاليدينا .. وهناك من هو ليس من ناحية النقد .. لكن من خلفيته الرياضية ..

واخيرا
الجميع .. والااهلي .. والاهلي .. بجزت تحديدها .. وجميعهم جماهيريتهم بوضوح .. والاهلي .. لان ممثل الكرة السعودية ليس يمثل نفسه فقط ولكن يمثل الاندية ككل والاهلي .. واجانبه استعداد جيد وان شاء الله يحقق امل جماهيره والجماهير السعودية في احتفاظنا بهذه البطولة التي حققها زميله نادي الاتفاق العام الماضي .. بالتوفيق ..



الامير عبد العزيز بن فهد يتحدث للمحرر

علاقة الاهلي والاتحاد
علاقة الاتحاد والاهلي اتمنى ان تتطور من حسن الى احسن لاننا اولاً واخيراً أبناء بلد واحد .. ونعمل في مجال واحد ونهدف من وراء هذا العمل الى مصلحة الرياضة السعودية اولاً واخيراً .. والناديين كيرران ولهما دورهما الكبير والبارز في الحركة الرياضية بما قدمه من خلال تاريخهما الطويل وحتى الان .. ويجب ان يزال التعصب الاعمي الذي لا يخدم الرياضة بقدر ما يعرفها .. فالواجب ان تكون هناك العلاقة المستمرة بين الناديين .. والاجتماعات الدورية بين ادارة الناديين والمشاركة في استخدام منتخبات واندية عالية يلعبان معها بفريق واحد .. الدوري .. وما سيكون عليه فنحن لا نعلم ماذا سيكون عليه المستقبل .. وسنتانا متواجد مع الفريق في الدوري .. ومسابقة كأس جلالة الملك المعظم .. بالإضافة الى بطولة الاندية ابطال الدوري لدول مجلس التعاون .. وسنتانا مدرب عالمي وهذا شيء طيب وعلامة مميزة فيه .. وفي الدور الثاني سيخسر لاعبو المنتخب الى انديتهم وهذا سيضعي دافع كبير للدور الثاني من ناحية ارتفاع المستوى والمنافسة القوية .. بين الاندية التي تأثرت بغياب نجومها في الدور الاول .. وان كان في رأيي الخاص في الفترة الطويلة بعيدين عن



قدم الاهلي



سنتانا

بطولة للتربية الرياضية لمدارس الحوطة والحريق

فهد السميع - حوطة بني تميم
تقام حالياً بمنطقة الحوطة والحريق البطولة المحلية للتربية الرياضية للطلاب وللألعاب الجماعية والتي تنظمها الادارة للمراحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية ..

يشترك في هذه البطولة طلبة المدارس النهارية فقط .. والحد الاقصى لعدد الطلاب المشتركين في هذه البطولة كما يلي :

- كرة القدم ١٢ لاعباً
- كرة السلة ١٠ لاعبين
- كرة الطائرة ١٢ لاعباً
- كرة اليد ١٢ لاعباً

وتقام البطولة على طريقة نصف الدوري .. الدوري من دور واحد ..

اعضاء الشرف في الاندية الرياضية هم العصب الرئيسي والعمود الفقري لمسيرة الاندية والحركة الرياضية بما يقدمه هؤلاء من دعم مادي ومعنوي والمجهودات الكبيرة التي يؤديها هؤلاء الرجال من خلف الستار .. دون حجة الى الظهور .. او الحصول على دعامة .. بقدر ايمانهم بدورهم الذي يقومون به في خدمة شباب وطنهم والتطور الرياضي في انديتهم .. وحين تأخذ عكازك على عاتقها تقديم بعض هؤلاء الرجال الى القرى لاعطائهم .. نية عن حياة هؤلاء الرجال وعمل اعضاء الشرف والدور الذي يقومون به .. في لقاءات معهم .. فان ذلك اعترافاً بوفاء هؤلاء لانديتهم .. وبورهم في الحركة الرياضية واليوم .. نقولنا مع صاحب السمو الامير عبد العزيز بن فهد بن سعد عضو شرف النادي الاهلي ..

النادية الرياضية
● بدايتي مع الرياضة كانت من الصغر .. مثل اي طفل او شاب فالرياضة لا يمكن لأي انسان الاستغناء عنها خاصة في طفولته او شبابه وليس المهم في الرياضة ان يمارس الانسان لعبة معينة لكن ممارسة الرياضة ككل وفي اي لون من الوانها المتعددة .. فالغروب في رياضة والسباحة رياضة .. والجري رياضة .. بجانبة الهياكل الكروية المختلفة .. اما بالنسبة للمشاركة الفعلية والمتابعة الدقيقة للرياضة فقد كانت منذ ثماني سنوات حيث اخذت الرياضة جانبا كبيرا من حياتي .. وشبابتي الدائمة .. سواء لمنتخباتنا الوطنية خاصة في الاندية بصفة عامة ..

الاهلي
● بالنسبة لحيي للنادي الاهلي وعضويتي الشرفية فيه .. ولماذا الاهلي بالذات .. قل ان انسان تسال لماذا احببت هذا النادي ؟ تجد من الصعب عليه الاجابة .. لان الانضمام اوجب الشعار امر خارج عن ارادة الانسان .. فالتشجيع او الانتماء لهذا النادي او ذاك يأتي بطريقة تلقائية وعفوية .. حيث يجد الانسان نفسه يميل نحو هذا الفريق .. والنادي الاهلي من الاندية التي من الصعب ان تستحيل الا يميل اليها الانسان .. كناد عريق له تاريخه الطويل والجديد في الحركة الرياضية في بلادنا الغالية .. وله صولات وجولات في البطولات الرياضية

العضوية الشرفية
شاركت كعضو شرف رسمي في النادي الاهلي منذ ٧ سنوات .. وهذا شيء اعتز به كثيرا .. ومنذ ذلك التاريخ وانا مشارك في مجلس اعضاء الشرف بالاهلي واساهم مع الجميع في سبل رفعة نادينا .. وانا في خدعة النادي في كل وقت .. لان هذا واجب احس به نحو الرياضة وشبابها .. وما تقوم به ما هو الا جهد قليل نحو بلادنا الحبيبة وشبابها والذي تنطلق الى مستقبل رياضي مشرق بمشيتة الله .. وبجهود المسؤولين عن الرياضة في بلادنا ..

دور اعضاء الشرف
- اعضاء الشرف في الاندية الرياضية لهم دور كبير وهام جدا سواء من الناحية المعنوية او المادية ومجلس اعضاء الشرف له عمله في القيام بمساعدة مجلس الادارة في كل ما يهم امور النادي ومسيرة من شئون مالية ومعنوية .. ومشكلات طارئة للنادي .. ولقد كان لاجتماع اعضاء الشرف بالنادي الاهلي الاخير برئاسة صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبد الله بن عبد العزيز اثره في حل المشاكل التي اعترضت مسيرة فريق كرة القدم في الدور الاول .. ووقع مجلس الادارة واعضاء الشرف في اختيار مجلس الادارة الجديد وعضو الشرف لادب له من الالتزام مدينا ومعنويا .. والمساهمة بجهده من اجل ناديه .. ليس فقط على انه مجرد شخص يقدم المساعدة المالية للنادي .. بل يجب ان تكون هناك المشاركة والقيام بدوره في التوجيه

FAMILY MILK

الحشاش على تسع ميداليات ذهبية

وتقسم المنطقة الى ثلاثة قطاعات :

- القطاع الاول : قطاع الحوطة ويشتمل مدارس : الحوطة الثانية - الحوطة الاولى - الحوطة الثانية - القويع - العيان - تحفيظ القرآن
- القطاع الثاني : ويشتمل الحوطة الاولى - العزيزية - التوفيق - الشعيب - الفيصلية - زياد
- القطاع الثالث : الحجاج - العضيبي - الطوال - ابتدائية نعام

المرحلة الثانوية والمتوسطة :

- المجموعة الاولى : ثانوية الحوطة - متوسطة زياد - متوسطة الحوطة
- المجموعة الثانية : ثانوية الحريق - متوسطة الحريق - متوسطة نعام

معلومة كشفية

سكنوا الأحداث الكشفية لفترة ست سنوات القادمة من عام ١٩٨٥ م إلى عام ١٩٩٠ م شاء الله تعالى:

- اللقاء العربي السادس للجولة العربية - ١٩٨٥ - تستضيفه الكويت
- اللقاء العربي الثامن للمصالحين على الشارة الخشبية - ١٩٨٥ - تستضيفه الكويت
- المؤتمر الكشفى السابع عشر - ١٩٨٦ - تستضيفه اليمن
- المؤتمر الكشفى العربي الثامن عشر - ١٩٨٧ - تستضيفه تونس
- اللقاء العربي التاسع للمصالحين على الشارة الخشبية - ١٩٨٧ - تستضيفه الأردن
- المؤتمر الكشفى العربي الثامن عشر - ١٩٨٨ - تستضيفه الكويت
- المؤتمر الكشفى العربي التاسع عشر - ١٩٨٩ - تستضيفه قطر
- اللقاء العربي العاشر للمصالحين على الشارة الخشبية - ١٩٨٩ - تستضيفه تونس
- المؤتمر الكشفى العربي التاسع عشر - ١٩٩٠ - تستضيفه تونس
- المؤتمر الكشفى العربي التاسع عشر والنشوة العربية السادسة لعراقه الطلائع - ١٩٩٠

كشفيات صريحة

• أقترح لرفع آل الجمعية العربية السعودية للكشفية وذلك بإقامة حفل عام تكريم قدامى الكشفية في المملكة والذين ساهموا في دخول الحركة الكشفية إلى بلادنا أو كان لهم يد بطريقه أو أخرى في تطوير الحركة وإكبروا دخولها للمملكة وسانوها ... أقترح لرفع الجمعية ونجوان شمع بدء الاستعداد والتنفيذ في القريب العاجل مع شركتنا وتقديرنا علماً بأن قدامى الكشفية هؤلاء قاسوا العناء من الصعوبات والمتابع في سبيل نشر الحركة ويرغم ذلك صمودنا وواصلوا إلى أن وصلت الحركة الكشفية إلى ما هي عليه الآن ...

• المسكرات الكشفية المشتركة بين الاندية ... أين هي؟ فلنلاحظ أننا دائماً ما نسمع لثمة زيارات لبعض المسكرات المركزية من اجتماع غير رسمي بين قادة الاندية من أجل الاتفاق على إقامة معسكر كشفى مشترك ... ولكن مع نهاية المسكرات وعودة القادة لأنديتهم تتلاشى الفكرة وتصبح في عالم النسيان ... مجرد ملاحظة عشوائية أكثر من مرة وأردنا طرحها لهذه القادة ... مع شركتنا وتقديرنا وبالطريقة الكشفية ...

• تأنيأ أحد والأمصار بالمدينة المنورة بعتبان من الاندية التي كانت نشطة في النشاط الكشفى ... ولكن لم يعد هناك اهتمام بالنشاط الكشفى حالياً ... فحتى الآن لم نسمع أو نلاحظ عن إقامة أي نشاط كشفى داخلها ... مجرد ملاحظة كشفية صريحة لا تحتاج إلى اللجوء إلى التعليق ...

• خلاص جداً ...

• أعزائي القادة ...

• أصراًكم على تأنيأ ما فعله ذلك القائد من خدمات جليلة للحركة الكشفية في منطقتكم ومساهمته أيضاً في تحقيقكم ما أنتم فيه الآن وحاولتكم النيل منه ومضايقتكم وإتخاذ جميع الأعمال التي قدتها بالنشوة بالحركة كشفية طلائعكم بالعودة للرد وأن تحاربوا إعادة المياه إلى مجاريها لأنكم إذا لم تكونوا في حاجة إليه فإن المتخمين أكثر من مرة وأردنا طرحها لهذه القادة ... مع شركتنا وتقديرنا ونقول هذا حفاظاً على المصلحة وإذا لم تقبلوا بذلك فلاننا ...

• بأية الورد لهذا الأسبوع نهدى إلى الأستاذ أبو شبيب عبد الله الجومري الذي عن مؤخره موجهاً للتربية الكشفية بمنطقة المدينة المنورة ونقول له أن الآمال معلقة عليه لتقديم المزيد من الدعم للحركة الكشفية بالمنطقة بالتعاون مع القادة المتواجدين في خدمة الحركة بالمدينة ...

• وأخيراً نذكر عزيزي المتخمين للحركة الكشفية ...

• أننا إذا تأملنا أخطاء الآخرين وفحصنا النظر عنها فإن ذلك يعني أننا نؤذيهم عن تلك الأخطاء وبالتالي نكون مشاركين لهم فيها ... ليس كذلك ...

• [وثلاً لقاء]

حقبة كشفية

أعزائي المتخمين للحركة الكشفية ...

تحية كشفية ...

رغبنا كبيرة وشديدة في أن تصل صفحتكم هذه إلى مرحلة تجدون فيها كل أخبار النشاط الكشفى لجميع مناطق المملكة ... وذلك فإن تحريتنا يكون حاراً بكل الخطابات التي تصلنا حاملاً تلك الأخبار سواء من قادة كشفيين أو كشفين من مختلف الأجزاء ... وخلال الأسبوع الماضي وصلنا خطاب من القائد الكشفى غريم الله سعيد الغامدي قائد التدريب بنجران حاملاً في ثيابه أخباراً عن النشاط الكشفى في منطقته وللحقيقة أقول لقد سعدنا جداً بتلك الأخبار ... ونوجه الدعوة إلى القائد غريم الله وجميع القادة في مختلف المناطق إلى تزويد الصفحة بأخبار نشاطات مناطقهم ونشاطاتهم الكشفية ومتابعتهم السعيدة وتذكروا تماماً بأننا نجد منا كل الاهتمام والتقدير ... وفي انتظار ما ستعشون به ... ودمتم ...

نافذة على المؤتمر الكشفى العربى السادس عشر

• عقد في الأيام القليلة الماضية المؤتمر الكشفى العربى السادس عشر في ما يلي تاليف القصود على هذا المؤتمر:

- مكان المؤتمر - مسقط سلطنة عمان
- مدة المؤتمر - من ١٧/٥ إلى ١٩/٥/١٩٨٢ م
- الموضوع الرئيسى للمؤتمر - الحركة الكشفية في البلاد العربية
- حاضروا ومستقبلي الكشف العربى عام ٢٠٠٠
- جدول أعمال المؤتمر:
- اعتماد التقرير العام للجنة الكشفية العربية عن الفترة من أول يوليو ١٩٨٢ م حتى آخر يونيو ١٩٨٢ م
- تقرير اللجنة الفرعية للمجالس والقوانين للجنة الكشفية العربية عن الفترة من ١٩٨٢/٧ حتى ١٩٨٢/٨
- دراسة الخطة العامة والميزانية للجنة لعملى ١٩٨٥ و ١٩٨٥
- دراسة ما تم في صندوق التمويل الكشفى العربى
- دراسة اقتراح تعديل رسوم الاشتراكات السنوية

• انتخاب أعضاء اللجنة الكشفية العربية:

القائد: حسن العبادي

موجه النشاط الكشفى بالطلائف:

البريد الكشفى:

- الكشف صالح القرشي - مكة
- ترحب به - وموشوعه سجدته في
- عد قائم
- الكشف حبيب النجار
- مرحبا بك - وتشكر تشارك
- القائد الكشفى عبد الله ميسل
- جمان - سكاكا - الجوف
- تشكر على اهتمامك - وما أشرت إليه موضع اهتمامنا منذ زمن وبخاصة نحن نقوم باختيار التقييم الملائم لذلك - نتطلع لتعاونك المستمر معنا - دمتم
- الكشف محمود ابراهيم - مكة
- وصلت مشاركاتك وتشكر للاهتمام وإلى المزيد من التعاون



الاسم سعد معلا الحوي

الاسم سعد معلا الحوي

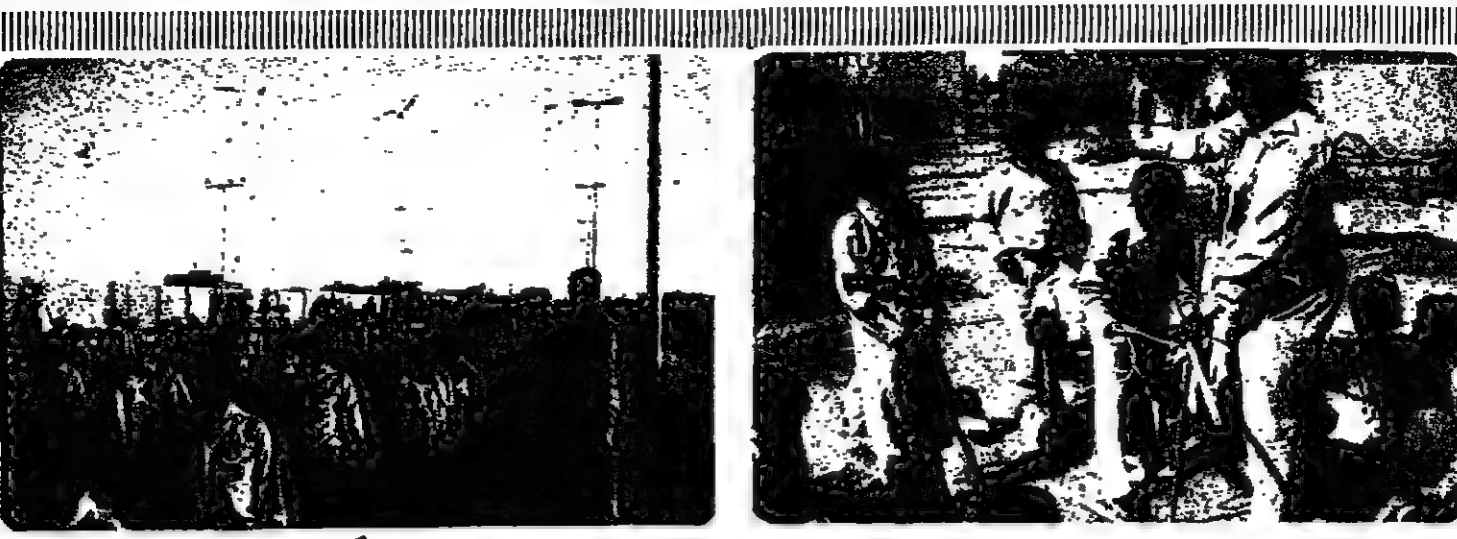
- العمر ١٧ سنة
- العمر الكشفى ٢ سنوات
- الهوايات كرة القدم - السباحة
- الهوايات الرسالة الصحفية - القراء
- العنوان المدينة المنورة - ثانوية خالد بن الوليد الصف الثاني ابدى
- الاسم خالد محمد محمد

* تكريم قدامى الكشفين بالملكة .. فكرة هل تتحقق ؟

* الحركة الكشفية فى سلطنة عمان .. بدايتها .. وانتشارها ..

* الكويت تستضيف اللقاء العربى السادس للجولة

* مسيرة كشفية كبيرة فى منطقة نجران



نشأت منطقة نجران الكشفية

شيلان من كل فرقة لكل هوية ..

المعسكرات:

وخلال شهر صفر أيضاً أقيم التجمع الثاني لفرق الكشفية والاشبال بمدينة ثروا والتي تبعد عن نجران ٦٠ كم واشترك في هذا التجمع ٦٤ شيلاً و ٧٦ كشافاً من فرق مدينة نجران بالاضافة الى كشافة واشبال منطقة شيرة والذين بلغ عددهم في التجمع ٢٤ كشافاً و ٧٢ شيلاً .. وقد تكلل برنامج التجمع إقامة مسيرة عبرت بعض شوارع شيرة بتقدمها علم الملكة وأعلام الفرق والفرقة الموسيقية .. وأقيم كذلك حفل سمر حضره أهالي رؤساء الدوائر الحكومية التي ساهمت في إنجاح هذا التجمع كما وزعت الجوائز والميداليات المتميزة للفرق والاشبال والكشافة ..

البرامج الزمنية لشهر ربيع الأول:

صدرت موافقة سعادة مدير التعليم بنجران الأستاذ عبد العزيز الصافي

على البرنامج الزمني خلال شهر ربيع الأول والذي اشتمل على:

- الاجتماعات
- عقد اجتماع مع قادة فرق الاشبال والكشافة بالمنطقة لانتقشة ما تم تنفيذه خلال شهر صفر وكذلك مراكز التدريب الكشفية وما يستجد من أعمال وقد حدد يوم السبت ٩ ربيع الأول لاجتماع يوم الأحد ١٠ ربيع الأول لقادة الكشفية
- المعسكرات:
- معسكر نهاية الأسبوع لفرق الكشفية لانتقشة دورة هوية الميكانيكا والتصوير بمركز التدريب .. بمدة ٥ والاثلاثاء ١٨ و ١٩ ربيع الأول
- حفلات السمر:
- يتم حفل سمر في الأسبوع الأخير من شهر ربيع الأول بقرابة المراكز وتتميز بأعداداً مكان وبرامج حفل السمر بالتعاون مع موجه النشاط الكشفى بالمنطقة الأستاذ محمد حسن شنا .. وسوف توزع في هذا الحفل شهادات الدورات والهوايات والجوائز على المتفوقين من الكشفية والاشبال ...

« الحركة الكشفية فى سلطنة عمان »



بدأت الحركة الكشفية بسلطنة عمان في الظهور عام ١٩٦٨ م وهو التاريخ الذي شهد بناء أول مدرسة بالسلطنة وهي المدرسة السعيدية ..

لقد بدأ بعض من شباب هذه المدرسة بتشكيل فريق كشفى أطلقوا عليه اسم فريق الكشفية السعيدية .. وكان هذا الفريق يرتدى الزي الشيعى لا الذى الكشفى .. وكان نشاطهم محدوداً حيث اقتصر على الرحلات وحفلات السمر في الضواحي القريبة من المدرسة ..

ولأواخر عام ١٩٦٠ م تطور الحال حيث قام الكشفين بإعداد الملابس الكشفية ذات اللون البنى على نفقتهم الخاصة بأعداد الأدوات الكشفية التي كانت تصرف لهم من قبل إدارة المعارف في ذلك الوقت ..

غير أن الوضع تغير تماماً بعد حركة ٢٢ يوليو ١٩٧٠ بقيادة ابن عمان البار حيث حطم جلالة كل القيود والموانع وأزال الأعباء والأتكال التي كان يذبح تحتها المراهق العمانى .. ومن الطبيعي أن يشعل التغيير الذى أصاب كافة مجالات الحياة على أرض عمان مجال الكشفية أيضاً حيث احتلت مكانها الطبيعي وحظيت بتشجيع كبير من قبل المسؤولين ..

ولقد حرص صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم على الاهتمام بالحركة الكشفية بالسلطنة فأولاً كثيراً من عنايته ورعايته .. ويذكر هذا الحرص من قبل جلالة معاليه من خلال ما قام به من إصدار المرسوم السلطانى السامى رقم ٧٩٨٠ بتاريخ ١٩٧٧/٧ الخاص بتنظيم الحركة الكشفية بالسلطنة ليلاناً

بمبادئها السامية التي تهدف إلى تدعيم القيم والثلل الصالحة .. ولقد نص المرسوم في مادته الأولى على تشكيل الهيئة القومية للكشفية والمرشدات تحت إشراف جلالتهم وتحت إشراف: ١ - بيت روح الولاء والقادة الوطنيين ٢ - تشيئة الشباب تشيئة وطنية ٣ - تكوين عادات الاعتماد على النفس والطاعة والتعاون ٤ - المشاركة في أعمال الخدمة العامة ٥ - تربية الشباب تربية متكاملة ٦ - خلق روح التضامن مع أبناء الأمة العربية ٧ - المشاركة في تدعيم السلام العالمى المبني على العدالة .. كما نص المرسوم في مادته الثانية على أن تتولى الهيئة القومية للكشفية والمرشدات المسئوليات التالية:

- ١ - رسم السياسة العامة للحركة الكشفية والمرشدات
- ٢ - تنظيم المؤتمرات والمحيطات العالمية والعربية والإقليمية التي تقام بالسلطنة وكذلك الاشتراك في التجمعات التي تقام خارجها
- ٣ - وضع وإقرار النماذج للكشفية والمرشدات
- ٤ - تشكيل اللجان الدائمة والمؤقتة لبحث الموضوعات التي تهم الحركة



من الحربندية

محسن شيخ - مكة:

• ضمن أنشطة عشيرة الجواله بنادى حراء عقدت العديد من المعسكرات التدريبية بحيث كان المعسكر الأول لمدة ثلاثة أيام تدريب فيها الجواله على العديد من الأنشطة والمهارات الكشفية والتعود على حياة الغلاء ..

وكذلك أقيم معسكر تدريبى آخر في منطقة الشبيبة لمدة يومين بقيادة القائد الكشفى يوسف بكر فلاته ومعسكر لليوم الكامل بمقر النادي وحضره ٤٨ جوالاً حيث مارس فيه الجواله أنشطتهم التدريبية .. والجدير بالذكر أن العشيرة قامت برحلة ضمن برنامج المكتب الفرعى إلى منطقة أبها وشارك في هذه الرحلة ١٥ جوالاً أطلعوا على التطور الحاصل في المنطقة وتعمقوا بجملها .. هذا وقد شكل التوزيع القيادى للعشيرة كالتالى:

القائد للعشيرة: الجوال محسن عبدالستار شيخ .. رائد اكبر العشيرة: الجوال ابراهيم حمزة مليونارى .. مساعدا للرائد: الجوال علي محمد خال .. سكرتير: الجواله .. حسن شيخ .. صالح القرشي .. سالم باصحيح .. محمد علي نواز .. محمد عياش محجوب .. رواد للرهوط:

• أدى كشافة متوسطه أنس بن مالك الودع الكشفى وذلك في حفل القبول الذى أقيم في المدرسة الأسبوع الماضي وذلك بحضور كل من الأستاذ زهير غنيم رئيس القسم الكشفى بإدارة التعليم والاستاذ عاشور حسين موجه التربية الكشفية بمنطقة مكة إضافة إلى رئيس قسم النشاط المدرسى الأستاذ هاشم سقا وبإشراف الأستاذ كريم المسفر مدير المدرسة والأستاذ محمد رمضان قائد الفرقة إضافة إلى العديد من أولياء أمور الكشفين .. وقد اشتمل برنامج الحفل على تلاوة من أى الذكر الحكيم تلاها الكشف صالح محمد هوساوى ثملقى مدير المدرسة الأستاذ كريم المسفر كلمة حيث فيها الكشفين على مواصلة الجهد للظهور بالظهر المشرف إضافة إلى حثهم على الاجتهاد في دروسهم وأوضح لبلانته الكشفين انه لا مكان لطلاب ضعيف في تحصيله العلمى بين الكشفين .. بعد ذلك أدى الكشفين الوعد الكشفى أمام موجه النشاط الكشفى بالمنطقة ثم تلا ذلك تقليد الكشفية للتأديلات الكشفية وشارك أولياء أمورهم في تقليدهم أياها .. ثم وجه الموجه الكشفى الأستاذ عاشور حسين كلمة إلى الكشفين حثهم فيها على التمسك ببنود الوعد والقانون والكشفين والتمسك بالعادات والتقاليد الإسلامية ثم أدى الكشفية تشيئة تلاء فرقة الكشف طارق محمد سعيد خياط وبعد ذلك وجه رئيس قسم النشاط المدرسى كلمة إلى الكشفين وانصرف الجميع عقب ذلك لتناول الشاي والمرطبات في حفل الكشفى الذى أقيم بهذه المناسبة .. مزيداً من التوفيق لكشفافة مدرسة أنس بن مالك المتوسطة بمكة ..

وبهذه المناسبة أدلى الأستاذ عبد الكريم المسفر مدير المدرسة بهذه الكلمة إلى الصفحة .. أننى مسرور جداً لما سبست في أبنائى الكشفين من حماس للخدمة وهذا الحماس دفع الكثير من الطلاب إلى الانضمام للفرقة الكشفية مما دفعهم لتحسين مستواهم العلمى ليشاركوا في الفرقة فاصبحت الفرقة إضافة إلى ماهو معروف عنها أداة مساعدة لتقوية الطلاب الضعاف .. وأن تقاليد الحركة الكشفية ليست بشئ جديد فقد كان سلفنا الصالح يقوم بهذا ومازالت أمة محمد ﷺ بخر .. وعندما يرى الإنسان ابتداء بهذا المستوى وبهذه الاخلاقيات فلا يسعه حينها الا أن يتكلم الاحساس بالسرور والسعادة ..

• من ضمن أنشطة عشيرة جواله أم القرى بمكة المكرمة والتي ذكرها لنا سمر عبدالرحمن تولى الرائد الأول العشائى الجواله بالجامعة رحلة للمنطقة الشرقية بدأها الجواله يوم الثلاثاء ٨/٩ الشهر الحادى واستمر الرحلة حتى اليوم الجمعة ١٤/٩ وذلك في ضيافة جامعة الملك فيصل حيث يقوم الجواله بزيارة لمنطقة الجبيل .. وقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية .. الهيئة الملكية وزيارة لجامعة البترول والمعادن ومنطقة الاحساء ويشارك في هذه الرحلة ٤٥ جوالاً من جواله الجامعة وبإشراف د. عبدالله الصنيع مشرف عام الجواله والأستاذ عدنان باحارث ..

كما أن جواله الجامعة ستنتظم معسكر التوفيق الكشفى لجامعات المملكة وذلك لأول مرة في مخطط العبادية وسيداد هذا المعسكر في ١٤٠٥/٥/٢٨

• ضمن المعسكرات المركزية تنظم الرئاسة العامة لرعاية الشباب معسكر شباب الاندية والجامعات وذلك في اجازة الربيع ويهدف هذا المعسكر إلى توثيق العلاقات بين شباب الاندية والجامعات وصقل الشباب وتعويدهم على النظام وتسلسل القيادة ..

• نظراً لقرب فترة الامتحانات فقد وجه الأستاذ حسن مصطفى أنجاردى مدير التعليم بمنطقة المدينة المنورة تعميماً لبعض مديرى المدارس بإيقاف العمل في مراكز التدريب ابتداءاً من يوم السبت الماضى ١٤٠٥/٥/٢٦ .. وذلك ليستعد الكشفين لإداء الامتحانات على أكمل وجه ..

• احتفل القائد الكشفى اسعد سنان قائد فرقة اشبال المدرسة الفيصلية الابتدائية بمكة وقائد تدريب بالمعسكر الكشفى بقدر قرانه على أبنه الأستاذ خالد علوى بملابى أحد متسورى الخطوط السعودية .. نقول له ألف مبارك وغقبال البكرى ..

الثاني المرعب «الجوهرة والكوبرا» على كف العاطفة

ماجد ومحيسن بين التقصير والتبرير



مبارك ختير

ماجد عبدالله

محيسن الجمعان

يفعلون مع لاعبيهم المفضل .. ولكن هذا التقصير يجب ان يحالج من خلال اسبابه الحقيقية والتي منها .. ما يرجع لماجد ومحيسن كما ذكرنا ومنها ما يرجع للاراض والاداء المنتخب .. والفريق المقابل .. دين ان يتخذ وسيلة لغاية في نفوس يعقوب .. فيكون كلمة حق ارد بها باطل ووسيلة مشروعة لهدف غير مشروع ..

امام سوريا في بداية المباراة .. ادهاء الدفاع السوري كرة جافة قام بتسليمها .. للحارس مع الشكر .. امام قطر لعب الكرة من داخل الستة بقدمه اليمنى .. الضعيفة .. الى خارج المرمى المقروح امامه .. ولكن .. محيسن .. لا يزال صافيا ومن الظلم محاسبته على اي فرصة يضيها بشكل حاد .. ويكفي انه يتحرك .. ويجهن له .. قصر ماجد ومحيسن .. ومن مصلحتهم ان لا نجيب هذا التقصير او نحاول تبريره كما

عبر منعه من التجاوز ثلاث مرات عدا .. ومن اعدامها جاء الهدف .. وما وصل به الى داخل المنطقة لم يجمعه يتمكن نتيجة التكتل حوله من التسجيل .. ووضع من اعدامها تلك الكرة العكسية في اخر المباراة والتي حوت على الرمي متفجرة .. اي لاعب بلاسيما فقط وتدخل الرمي ويكون هدف الفوز ولكن لم يكن احد هناك فذهبت طويلا ولحق بها بندر الجار الله وعكسا خارج الملعب واما محيسن فانه فعلا اضاع فرصة حقيقية لان مبارك

اللاعب مهما كان الجمهور حتى لو كنا نحبه لكن ذلك يجب الا يؤدي الى التحامل على ماجد ومحيسن ومحاسبتهم لا يمكن ان يعاملوا معاملة اللاعبين الذين لا يخطئون .. ماجد عبدالله لم تتج له اي فرصة مؤكدة واضاعها حتى الآن .. صحيح انه لم يتحرك كما يجب .. ولم يتحرم من الرقابة .. لكنه لم يهدر فرص الفوز .. فعلا امام قطر لا يمكن اعتبار تلك الكرات التي استلمها قرب منطقة الثانية عشر فرسا حقيقية لان مبارك

يتذكر جميع النقاد الاسويين بالذات عند حديثهم عن المنتخب السعودي مدى ما يتمتع به من قدرة هجومية بوجود .. ماجد عبدالله ومحيسن الجمعان .. وتضع الفرق الاسيوية لدى ملاقاتها للفريق السعودي في عين الاعتبار ضرورة الحد من خطورة هذا الثنائي .. وكل هذا حدث واضحا وجليا في سنغافورة لكن الذي لم يحدث .. هو تأكيد ماجد ومحيسن لما يراه النقاد .. ونجاحهما في تجاوز وسائل الخصم المانعة لهما بالشكل الذي كان متوقفا من قبل الجمهور السعودي ..

وبلا شك فان لهذا الاخفاق اسبابه التي يجب ان نتائنها بالنظر والهدوء بعيدا عن العاطفة التي للاسف استسلمنا البعض .. من خلال حكمه على ماجد ومحيسن بعد مباراتنا مع المنتخب القطري بصورة انطرتهمنا وكناهما السبب فيما حدث .. لا انصت نفس محاميا عن ماجد ومحيسن لانهما في غنى عن اي حرق اسطوره ولست مع تبايل اي لاعب صفيها مهما كان كبيرا فالجميع تحت مجهر النقد ولا يمكن للصحفيين ان يقولوا ان ماجد ومحيسن كانا نجم المباراة وهو لم يكن كذلك كما يفعل غيرهم .. ولكنني في نفس الوقت لا اتفق مع من يستغل اي قصير من ماجد ومحيسن لاضاع عاطفته كما حدث بعد مباراة قطر ..

سنغافوريات

كثيرا .. محمد الدويش



هل يعود ناصر الجوهري عن طريق المنصور؟

لا ينسى محبو كرة القدم السعودية .. ناصر الجوهري .. ذلك الظهير الذي سبق عصره فقد كان يمارس كرة القدم الحديثة .. داخل اسلوب الفريق الكلاسيكي لانه كان يقوم بدور دفاعي وهجوم واحد .. ول منقلبه منذ اخذ نجم ناصر الجوهري طريقه للامول والاندية .. تعاني ومن وراثته المنتخب من نقص الظهير الايمن الجيد ورغم كل المحاولات التي بذلها مدربو المنتخب لايجاد ظهير ايمن جيد الا انهم لم ينجحوا .. لكن الزباني يبدو نجاحا وقد اختار .. ناصر المنصور .. ظهير ايمن النهضة .. بل ربما كان وقتا من النجاح فلم يستعمل النتائج .. وراى استعدادا لفتح مجال واسع واتاحة فرصة طويلة لناصر المنصور لانه لمس فيه روح الاصرار والعزم .. واهم من ذلك نيته في التطور .. وقد انصت هذا فعلا .. فابنت ناصر المنصور انه يتحسن تدريجيا ويخرج من كل تجربة بما يعود عليه بالتقدم .. لقد كان موضع ترداد .. في الصحافة الرياضية عندما اطلعه الزباني .. ضمن قائمة المنتخب ربما نتيجة مستواه مع النهضة في السنوات الاخيرة ولكن مستوى اللاعب في النادي ليس حكما كافيا لدى صلاحيته من عدمها للمنتخب .. بدليل ان هناك عددا من اللاعبين كانوا ومازالوا بارزين في انديتهم ولكنهم فشلوا تماما مع المنتخب والعكس ايضا قائم ..

محمد عبد الجواد .. تلميذ هذاف .. بركزي !

من سمين الكرة السعودية بحث عن شاعر ليس في الامارات طهر شبل اسمه محمد عبد الجواد يحمل بشائر نهاية مرحلة الحدث الصعبة .. وانه الشوت في الرياض صفاق .. نفس كميل .. طويلا لظهور سعودي اخر قومه الى عالم النجومية واسمه ايضا محمد عبد الجواد واشتد رحلة البحث .. طهر محمد عبد الجواد في البداية كمدافع صلب بحتا مركزه على تحركات الحائط المقابل ثم مع لياهم فيفانز بالكرة منتصف المطب ورجل الوصول بها الى المنطقة .. ولم يمر وقت طويل حتى اصبح عبد الجواد الظهير صانع الاهداف ثم الظهير الهادف بخصت كرة القدم السعودية طويلا عصره في دفاع وهاجم ويسجل الاهداف .. ولا يندم عبد الجواد لاعب على قبل ان يكون لاعب قدم فلم يفتن بهذا بل سعى الى اكمال المراكز سواء مركزية المركز او المنطقة حتى رايته في كل اجزاء الملعب وقد ظهر في طولة آسيا الثالثة من افضل اللاعبين وسجل هدفا رائعا في مرمى يونس احمد .. دافع وهاجم وسجل ولم يكن هذا كل شيء لدى محمد عبد الجواد فقد مرته به من سنة اطول وثقافة عامة .. فهو يتحدث الانجليزية والبرشالية ويحب القراءة لا يترك اللاعب الذي يقتدر به الكرة السعودية والمنتخب السعودي في مستواه وسلكه وتكبره ..

مفاجات سنغافورية

حفلت البطولة الاسيوية الثامنة لكرة القدم ببعض المفاجات والمفارقات العجيبة لعل اهمها : خروج الفريق الكوري الذي احبط بهالة اعلامية كبيرة .. وحضر بالحقرفين ليخطف الكاس .. ويتأثر ويمنع تكرار الهزيمة .. فخرج غير مأسوف عليه ولكن مدربه واصل تصريحاته فقال : لقد نسيت ابرز الهدافين في كوريا !! ● الفريق السوري الشقيق طهر بصورة جيدة لم تكن في الاذهان .. وسجل حضوره على المستوى الاسوي رغم خروجه من البطولة ● التعادل الايراني - الهندي والايراني - السنغافوري نتيجة ما صاحب المهاجم الايراني - الاصلع - جنكينز من سوء حظ في المباراتين !! ● الحكم المكسيكي الذي قاد مباراة السعودية وقطر ومساعدته المالبزي .. الاول يبدو انه لا يحب اللون الاخضر ! والثاني .. بهوي رغب الزاوية بزاج غريب .. كشف الفريق السوري لحكاية الرشوة التي كانت مجرد اتهامات فاصبحت حقيقة .. استمرت شبكة سمير سعيد حارس الكويت غداء حتى قضيا وليد عبده السوري .. واستمرت شبكة حارس ايران غداء حتى فضها المهاجم السنغافوري .. كثرة سقوط المهاجمين بسبب الامطار .. وتسجيل المهاجم السعودي محيسن للرقم القياسي .. في حين نذر سقوط المدافعين .. غريبة !

بدون عذوان من سنغافورة

اصدى

● الاحتجاج الذي قدمه الفريق الايراني في سنغافورة على وضع دعاية للضرر في الملعب كان مصيبا لان وضع هذه الدعاية يشكل تحديا لمشاعر المشاركين في البطولة من المسلمين ولانه يتعارض مع الرياضة ايضا فلا يقلل ان يكون في المكان الذي تمارس فيه الرياضة دعاية للضرر او السجائر او غيرها مما يضر بصحة الرياضيين ..

● بين النصر من الرياض والتعاون من بريدة علاقة جيدة تقوم على التعاون والاحترام ولا تخضع لحجم المصلحة المتبادلة .. فالنصر لم يحصل على اي لاعب من التعاون والتعاون لم يحصل من النصر على دعم مادي كبير .. وبالتالي فان ما يريده البعض من ان علاقة الاندية الكبيرة بالاندية الصغيرة تسيرها المصالح لا صحة له ..

● صار شك في غير محله .. عندما شككت بامكانية استقدام «ساوثامبتون» و «توتنهام فوريست» بكامل نجومهما ولكن الاتحاد هزم شكى وسجل نصرا كبيرا باستقدامه للفريقين وكشف لنا عن السبب في استقدام فرق من اوروبا وامريكا اللاتينية لا تحمل من مصاعبها الا اسمها من قبل الاندية والمنتخب شكرا لك ايها العميد على هذا الاستقدام .. وشكرا للهلال على النتيجة الجيدة .. وهكذا يكون الاحتكاك والا فلا ..

● اعرف ان الاهلي سيستعد جيدا لبطولة مجلس التعاون الخليجي .. واعرف ان ابناء الاهلي سيكفون عند مستوى تطلعات كل الجماهير السعودية .. غير انني اود ان اهنس في اذن .. الدكتور «الزميل» عبد الرزاق ابو داود واي مسئول اهلاوي آخر .. وان يدعوا الملعب يتحدث ويحكم ولا داعي للتصريحات المشوبهة والتي قد تفهم عن انها استهتار بالفريق الاخرى وتقليل من قدراتها فما اجمال حديث الملعب وتصريحاته ..

● لاشك ان النصر يحترم ذكرى المرحوم .. سلطان بن سعود الذي وقف مع النصر في اسوأ الظروف التي مر بها النادي .. وقد حاولت ادارة النصر مرارا اقامة دورة صداقة باسمه ولكنها في كل مرة تقاىء بظروف تمنعها من ذلك وكان اخرها الفترة الحالية التي توقف فيها الدوري لكن الفرق التي اختارها النصر خذلت .. وكنت اتمنى لو جعلها النصر محلية بين الاتحاد والاهلي والهلال والنصر .. لانها ستكون قوى دون شك واكثر شعبية ..

● سعدت جدا بالقرار الذي اتخذته ادارة الاتحاد بالعفو عن عيسى حمدان .. لان هذا اللاعب يستحق العفو فهو نموذج فريد في ملاعبنا للاخلاص والحساس بل انني اعتبره .. رجل الملاعب الاول .. لانه يلعب بجد وكفاح لا يمثل ولا يدعى ولا يتفطرس .. اهلا بك يا فارس بنى حمدان في ساحة الرجولة .. والثابرة ..

● قرأت متاخرا بالصدفة حديثا لكاتب الرياض عبد العزيز الشليل .. فلم استغرب ما ورد فيه من دفاع عن زلانه ومحاوله تبرئته .. لان هذا حق ولكن ما ليس من حق الشليل ان يدعى على الآخرين من زلانه ..

● فقد قال ان سبب طرد خلف الخلف امام النصر لانه دافع عن كرامته التي اهدرها .. الهريفي .. بالسب .. واعتقد ان هذا تبرير مضحك .. لان .. فهد الهريفي .. تعرفه الجماهير وتذكر له حسن خلقه ونظافته سلوكه داخل الملعب .. ولا يمكن للشليل او غيره ان يغير من هذه الصورة ولكن عذر البليد مسح السيرة ..



بندر الجار الله

عن الفريق القطري كلية امام الكويت وسوريا .. ولكنه اقبل عليه كلية امام المنتخب السعودي والكرد .. واعتقد ان الحظ .. رحم اخيرا مدرب الفريق الذي دارت ثمرجاته مؤخرا حول الحظ .. واما اقبل عليه الحظ امامنا لم يجد الا الحكم المكسيكي ..

● تولمنا مهرجان اهداف ايراني ايران امام هذين الفريقين لم تكن في مرمى الهدف وستفانورة لكن ايران التي لعبت امام الصين والامارات .. لدرجة ان التصويبات البعيدة والى استار في الفريق اقتصدت تماما في المباراتين الاخيرتين .. ويبدو ان الايرانيين ارادوا اثبات ان الفريق القوي لا تظهر قوته الا امام الاقوياء ..

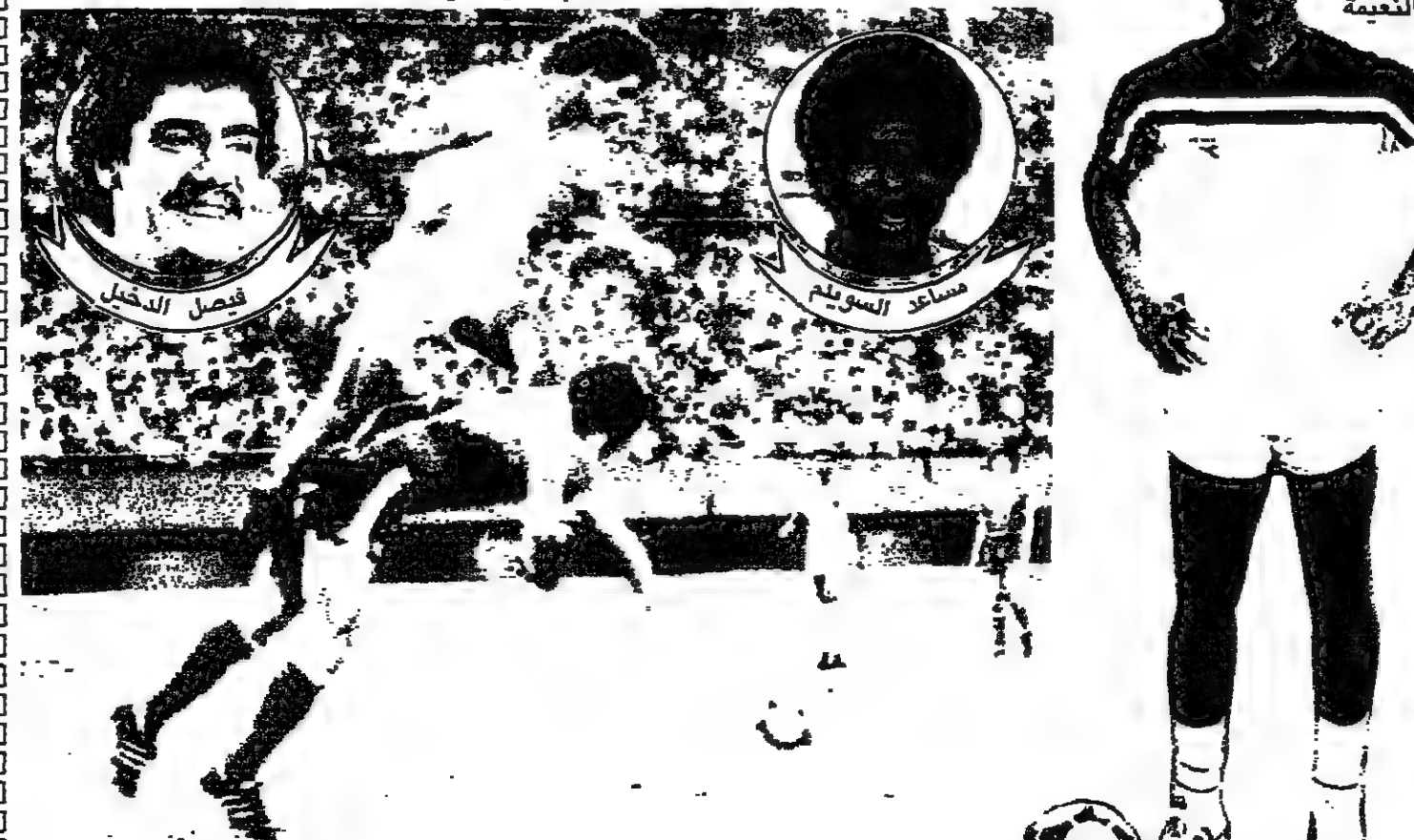
● يجب على اللاعب الدول .. الا يرضخ امام استقراوات الحكم .. واذا كان هذا اللاعب كيتا تضاعفت مهمته في مثل هذا

● التهديف المباشر سمة جيدة وضرورية في لاعب كرة القدم .. واذا كنا نعاتي من عدم وجود اللاعبين الذين يسددون على الرمي بتكرين وقوة .. فلاننا قد استشرنا بانضمام «بندر الجار الله» الى المنتخب لانه يملك قدما قوية تعرف طريق الرمي .. لكن بندر وعلى ما يبدو يتسرع في تسديد اي كرة يجدها امامه قرب الرمي حتى لو كان وضع الكرة لزميله افضل ..

● سلطان السويدي .. رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم له تصويحات .. واره ابدو غريبة احيانا .. من ذلك رايه بالفريق الايراني .. ومراهته على طفله .. واعتقد ورغم احترامي لهذا الرأي الشخصي .. ان الفريق الايراني كان جيدا ولعب كرة جماعية .. لكنه لم يوفق امام الهند كما وفق امام الامارات والصين ..

● واغلب المتابعين للبطولة الاسيوية الثامنة ويتوقعون ان يلعب الفريق الايراني في كأس آسيا .. تالقي .. محمد رمضان .. في تلميته على مباراة كوريا وقطر واعاد للاذهان .. الرمشان ايام زمان .. فقد تابع الكرة وتقالع معها .. واعد تليفزيون بعض «المهارات» كالكلمات الطريفة غير المتكيفة وتخلص من بعض العبارات التي اخذ كبرها اخيرا في تلميته ..

● لو ان كل فريق يهاجم يخرج فائزا .. او على الاقل يسجل اهدافا .. لتكان الفريق الكروي بالسوية الهجومية الشافط هو اول المجموعة الاولى .. لانه كان الفريق الأكثر جهورا ولكنه فشل في اغلب



صالح النعيمة

الترجى في مسيرته هو ذلك المتكسب بدينه السلوك على
حدي رسول الله صلى الله عليه وسلم.
فكل الناس مع تباين عقائدهم ومشاعرهم
واساليبهم في الحياة اذا ما عرفوا اجابة السؤال
الى اين - يؤرقهم السؤال - كيف ..
حسن يحيى صوان

الغاية...

والوسيلة

هذه الدنيا يحلوها ومرها... بحسنا وورديتها بما
فيها من مآثبات وصعاب وحب وكرد وطرسة وتكرير
وتواضع وتراحم تسير الناس الى حيث لا يعرفون فهم
فيها سائرلون لا يعرفون هل يصلون الى هدفهم ام
يتعدونه ام تراهم يضيعون الطريق.
هل يشيرون في الطريق السليم ام ان طريقهم يتخذ
المحنى المتعرج ؟ الكل يفكر في مصيره... والوحيد



لماذا ؟
نادا الحمد ونحن امة الاسلام
يعرف عن الايمان والتفانية في
سبيل الله... فمادام لا نجد الله
على بركة الحق ونشكره... لانه
منه ما جعلنا نفكر فيه بانفس
نفس... اهل الحلال من السهل
هذا المصير على طبق مشروعة
اما الطرق الملتوية فلا تترك
نصاحنا سوى الذي نحمد
نارا... الفاعلة كثر لا يفي... علينا
ان نعمل بعد ومن ثم نطهر القلوب
نفسنا من كل ما فيها... وهذا
يعود بمساعدة الدارين
عبد يحيى النجدي
صامطة

حكاية تقي الدين الحكيم... يا بلدي!

يا من كل ما ابتعدت
من اسفل تقي ووجعي
وعمومي تحت درجته
السياسة... وابيح
سروبي بعيدا عنك بكل
شقاوتي ووجعتي فيك...
يا عتبة القلب
البايس... انت...
يا من كل ما ابتعدت
من مسافات الغربة
عني... يزداد الصفا
بك راقيا عليك... وكل
ما طوقتي الظلمات
سمرت لآزوري في
اختلاص ملاحم
صورت... انت...
اليه الطير بعيدا عن
كل الصباوات الغاضبة
الى صياح يطير بالام
الجميل... هو صياحه
الابيض... يا وطني...
اجبت فيه من
مساحات الامان...
انت... يا يديا يتدفق
ليقتل جفاني وعيني
وغضا اصابعي يا يديا
لا يتضام... ولا
يتضام... انت... يا
جفاني يمش مثل قوس
قوس... ويرف مثل
الابيض... يا من كل ما
ابتعدت من مسافات
الغربة عني... يزداد
الصفا بك راقيا عليك...
وكل ما طوقتي الظلمات
سمرت لآزوري في
اختلاص ملاحم
صورت... انت...
اليه الطير بعيدا عن
كل الصباوات الغاضبة
الى صياح يطير بالام
الجميل... هو صياحه
الابيض... يا وطني...
اجبت فيه من
مساحات الامان...
انت... يا يديا يتدفق
ليقتل جفاني وعيني
وغضا اصابعي يا يديا
لا يتضام... ولا
يتضام... انت... يا
جفاني يمش مثل قوس
قوس... ويرف مثل
الابيض... يا من كل ما
ابتعدت من مسافات
الغربة عني... يزداد
الصفا بك راقيا عليك...
وكل ما طوقتي الظلمات
سمرت لآزوري في
اختلاص ملاحم
صورت... انت...
اليه الطير بعيدا عن
كل الصباوات الغاضبة
الى صياح يطير بالام
الجميل... هو صياحه
الابيض... يا وطني...
اجبت فيه من
مساحات الامان...
انت... يا يديا يتدفق
ليقتل جفاني وعيني
وغضا اصابعي يا يديا
لا يتضام... ولا
يتضام... انت... يا
جفاني يمش مثل قوس
قوس... ويرف مثل
الابيض... يا من كل ما
ابتعدت من مسافات
الغربة عني... يزداد
الصفا بك راقيا عليك...

واصداقي... كيف ؟
ولا تزال تطيع على
وجعتي الغيات التي
خلقت من زمان...
ك... يا...
وهضات... لا تزال
تتبعني في اني وتصب
شلالا... يا جفاني لا
يمل... ولا يصب من
الرفقة... يا من كل ما
ابتعدت من مسافات
الغربة عني... يزداد
الصفا بك راقيا عليك...
وكل ما طوقتي الظلمات
سمرت لآزوري في
اختلاص ملاحم
صورت... انت...
اليه الطير بعيدا عن
كل الصباوات الغاضبة
الى صياح يطير بالام
الجميل... هو صياحه
الابيض... يا وطني...
اجبت فيه من
مساحات الامان...
انت... يا يديا يتدفق
ليقتل جفاني وعيني
وغضا اصابعي يا يديا
لا يتضام... ولا
يتضام... انت... يا
جفاني يمش مثل قوس
قوس... ويرف مثل
الابيض... يا من كل ما
ابتعدت من مسافات
الغربة عني... يزداد
الصفا بك راقيا عليك...

أصدقاء للشعر



الاسم: محمد بنوش وشيد
العمر: ١١ سنة
لهاوية: قراءة القرآن وقراءة المجلات.
الصور: دجلة الرشيد بجوار البارز



الاسم: محمد بنوش وشيد
العمر: ١١ سنة
لهاوية: قراءة القرآن وقراءة المجلات.
الصور: دجلة الرشيد بجوار البارز



الاسم: محمد بنوش وشيد
العمر: ١١ سنة
لهاوية: قراءة القرآن وقراءة المجلات.
الصور: دجلة الرشيد بجوار البارز



الاسم: محمد بنوش وشيد
العمر: ١١ سنة
لهاوية: قراءة القرآن وقراءة المجلات.
الصور: دجلة الرشيد بجوار البارز

لدمت بفطرات الخزال دلتلا... تسبي القبل وشهدت الامانة
ومنت على سجع التسم كاتينا... في مقبها قد فانت الخزالا
فكنت بنظيرتها الفواز واخبرت... في التسم بضمها النيرانا
لدمت مدلتة... في كواسها... في سجع لبارك الامانة
ربعت بمصمها سورا سودا... رمز الفرام علامة... وبيانا
نقشت على حشر الدواء ورموها... جذع النجيل توست التيرانا
جدة
احمد عبد القادر البرعي

الحاج الياس
لا تقولها بصوت
سموع فبارك
الانسان القوي من
سفر نعت فيه الريح
ومن حديث يسدا
التيين فيها العمل
والتيين فيها التسم
والتيين فيها التسم
وما تشاؤون الا ان
يشاء الله.
احمد عبد العزيز
جامعة ام القرى

ابن اولياء الامور ؟
يرجع الى بيت في ساحة
متاخرة من الليل...
كل ما يرويه هو تيه
بعض شياطين الى هذه
العادة السيئة وتتألم
وتتألم اولاها امورها
من ارشادهم لا في
مصلحتهم.
يوسف علي حداد
ابو عريش

الى معلومي
معلمي العزيز ومتر دنياي... وطريقي يملك الواسع... حجة طيبة ارتدنا لك من
تعليم مخلص متعرف بما قدمته له يايسد الطرق واسهل المعاني لتوصلها اليه...
معلمي... ما اوسع الدنيا وماشدها فقلت وجدت فيها مقلته لي واكثر...
فالحياة معلم ودرس يتلقاه الانسان في كبره...
فالعيش فيها كصراع من اجل البقاء... وهذا لتدبيرها في لاندري الى متى
ننسى... الدنيا ما اجمل رونقها وما اتبع انوارها... فالدنيا كجوز بحر اشهدت به
العاصفة... يتلاطم ويحمل في طياته كثيرا من معاني الحياة...
هذا ما استطعت ان اسطره وهي مجرد كلمات عيرت في خيال واستطعت ان
ارقف عبرها لحظة لارسمها اليك... لتعلمني معنى الحياة بتفسيرها من وجهة
نظري...
خالد عبدالله
الطائف - مدرسة المتكسب بالله

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦ ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١ ١٢١٢ ١٢١٣ ١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦ ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢١ ١٢٢٢ ١٢٢٣ ١٢٢٤ ١٢٢٥ ١٢٢٦ ١٢٢٧ ١٢٢٨ ١٢٢٩ ١٢٣٠ ١٢٣١ ١٢٣٢ ١٢٣٣ ١٢٣٤ ١٢٣٥ ١٢٣٦ ١٢٣٧ ١٢٣٨ ١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١ ١٢٤٢ ١٢٤٣ ١٢٤٤ ١٢٤٥ ١٢٤٦ ١٢٤٧ ١٢٤٨ ١٢٤٩ ١٢٥٠ ١٢٥١ ١٢٥٢ ١٢٥٣ ١٢٥٤ ١٢٥٥ ١٢٥٦ ١٢٥٧ ١٢٥٨ ١٢٥٩ ١٢٦٠ ١٢٦١ ١٢٦٢ ١٢٦٣ ١٢٦٤ ١٢٦٥ ١٢٦٦ ١٢٦٧ ١٢٦٨ ١٢٦٩ ١٢٧٠ ١٢٧١ ١٢٧٢ ١٢٧٣ ١٢٧٤ ١٢٧٥ ١٢٧٦

حامد عباس

فواصل ...؟

٠٠ لا أدري عن مستوى الفواصل والتقسيم شيئا ..!!
 وربما لا أربح في المعركة لأنني
 أخشى الإحباط في أن يتعني القراء
 الأعضاء بالبلاد وقال الدم ..!!
 وأنا الذي اعتبر دمي خفيلا إلى
 درجة خفة العقل ..!! ولماذا غابني
 سائر الفواصل حتى لو كنت
 السمع الوحيد ..!!

٠ واحد كل أفكاره سوداء ..!!
 تصوره بأشكال التيار الكهربائي
 حتى تخرج أفكاره بيضاء من غير
 سوء ..!!

٠ اعتذر بشدة مع الرفوض
 القاطع ، مبررا هذا الرفوض بأن
 المستشارة الجديدة للكهرباء
 مرتفعة ..!!

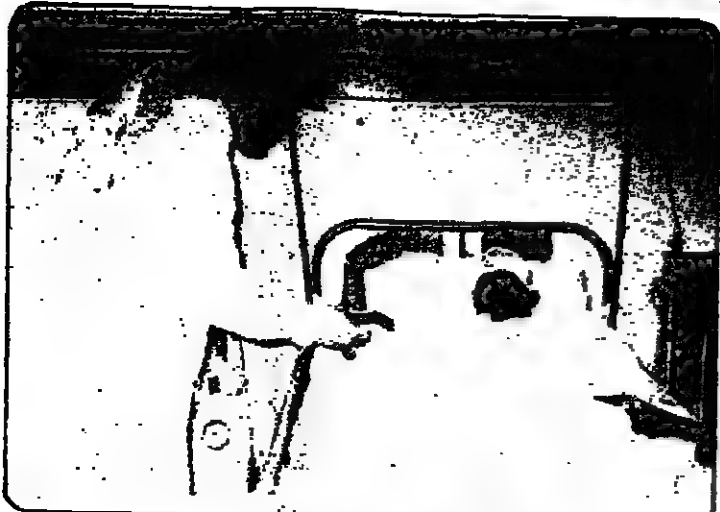
٠ يقال إن الاتحاد الاسوي لكره
 القدم سيعد للحكم بكرة في الكراتيه
 زيادة في التكيف بالفرق ..!!

٠ يقال أن السبب الرئيسي لوجود
 أخطاء مطبعية في وسائل النشر هو
 رغبة المصححين في أن يكتفوا في
 الصورة باستعراض ..!! لانه في
 حالة عدم وجود أخطاء لا وجود
 للمصححين .. ولا أحد
 يشكرهم ..!!

٠ حكم مبارك المكي مع فلر
 أراد بما فعله أن يثبتنا عن الوصول
 إلى تصنيفات كأس العالم في المكسيك
 بطريقة جديدة ..!!

٠ كلما كنت مؤثرا ومتنظما
 ومتفصلا كان مكثك آخر الطيور ،
 فالتمتلك لم تعد الورقة الرابطة في
 عالم اليوم ..!!

٠ ونظف عند هذا الحد فقد فرغت
 الجعبة .. ولم يعد فيها من
 يقال ..!!



احمد رشاد محمد



جهاد تليف اسماعيل

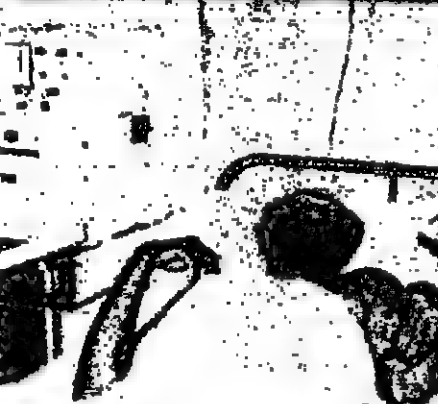


يوجد كسر في الركبة مع بعض
 الجروح البسيطة ..

ويضيف قائلا : وهنا
 بالمستشفى وجدت كل رعاية
 خاصة بعد تجبير المنطقة
 المكسورة ولا أبلغ أو قلت بأن
 خدمات المستشفى ممتازة جدا
 والحمد لله وهذه نعمة يجب على
 الكل المحافظة عليها ..



جهاد الدين محمد



عبد الحميد

كسر بالركبة

● وفي نهاية جولتنا اليوم التقينا
 بالأخ جهاد تليف اسماعيل
 فلسطيني الجنسية ويقول : لقد
 قدر الله سبحانه وتعالى أن وقع
 في حادث سيارة بطريق مدرج
 وتم اسعائي بمستوصفا وبعد
 ذلك تم تحويلي لهذا المستشفى
 فتم علاجي هنا حيث وجد أنه

تضرر الطرف أحيانا بعض
 الاخوة للتدريج على الأسرة
 البيضاء طليا للشقاء وخلال
 جولتنا بين هذه الأسرة التقينا
 بعد منهم بمستشفى الملك عبد
 العزيز بمكة المكرمة لنقول لهم
 « سلامات » ..

ورم في المخ

● في البداية التقينا بالمرافق
 احمد رشاد محمد داخل غرفة
 العناية المركزة بعد أن تم اتخاذ
 بعض الإجراءات الطبية معي
 ومع المصور الذي يرافقني
 ويقول : أنه كان يشعر بالهم
 شديد في الرأس لمدة شهرين في
 قرية بشواحي محاليل ببلدنا
 وأخيرا اتيت لهذا المستشفى
 والحمد لله فقد أجروا لي عملية
 جراحية شملت بعدا بتحصن
 كبير في مسحتي العامة وبضيق
 الطبيب للمعالج لهذا المرض
 قائلا : أن المرض كان يشكو
 من صداع شديد وفيه مستمر
 وقد عملت له أبحاث في
 مستشفى أخرى وقد تم
 تشخيص المرض فوجد أنه
 ورم حميد في المخ وقد كان هذا
 الورم هو سبب الصداع والقيء
 وتم إجراء عملية جراحية لي
 وأزيل وأنا الآن أصبحت في
 صحة جيدة ممتازة بعد يومين
 من إجراء العملية ..

نزيف داخلي بالصدر

● بعد ذلك التقينا أيضا في غرفة
 العناية المركزة بالأخ جمال الدين
 محمد عبد الحميد سوداني
 الجنسية وعمل بإحدى
 الشركات بجدة ويقول أنه دخل
 المستشفى بعد أن تعرض
 لحادث انقلاب سيارة في طريق
 المدينة بالقرب من سفان
 والحمد لله لم تحدث أي كسور
 أو جروح وإنما حصل أنه كان
 عندي نزيف داخلي بمنطقة
 الصدر وقد تم سحب الدم من
 داخل الصدر ..

وفي الحقيقة فانا أشكر
 العاملين بالمستشفى على
 اهتمامهم بالمرضى كتحلية
 إنسانية ونسوت في هذا
 المستشفى الذي أشعر فيه
 وكنت في أحد مستشفيات
 وطني الحبيب السودان من حيث
 العناية وأستطيع أن أقول
 كشاهد عيان لقد لقيت كل
 الاهتمام من الأخوة العاملين
 بالمستشفى وتم أخالي قسم
 العناية المركزة والذي يستحق
 الإشادة به لما يحويه من أجهزة
 متطورة وخمات عظيمة ..

رحوب الناس

● فيصل البدرى
 المولف بإدارة المجر
 والخطوط السعودية بنق
 بمولوده الثاني عياله
 جده الله من أبناء
 السعادة وأقر به عين
 والديه ..

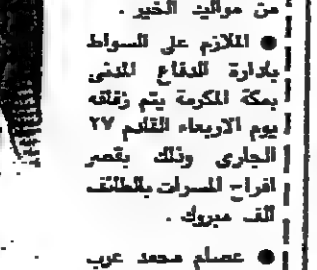
● المهندس احمد
 نصير مدير أريش
 محطات التحويل
 الكهربائي بكهرباء
 المنطقة الغربية بنق
 بمولوده لائق عليها
 اسم امرئ جعلها الله
 من مواليد الخير ..

● للتكرم على السواط
 بإدارة الدفاع المدني
 بمكة المكرمة يتم زفقه
 يوم الأربعاء القادم ٢٧
 الجاري وذلك بقم
 أفراح المرات بالخطت
 لك مبروك ..

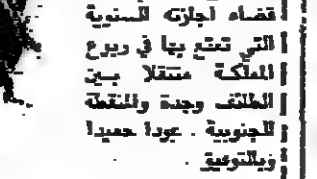
● عصام محمد عرب
 مدير مكتب رئيس بلدية
 الخلف بأمر عمل في
 الإسراع للمضي بعد
 إقضاء اجازته السنوية
 التي تمتع بها في ربيع
 للمكة متلا بين
 الخلف وبعد المنفعة
 للجانبية .. عودا حميدا
 ونتمنى ..



خالد بخارى



عصام عرب



فيصل البدرى

من هذه الزاوية

● في هذه الزاوية تلقى باخوة مسلمين
 من جنوب شرق اسيا ليثرا اشواقهم
 وتحياتهم إلى أهلهم وذويهم بأوطانهم ..

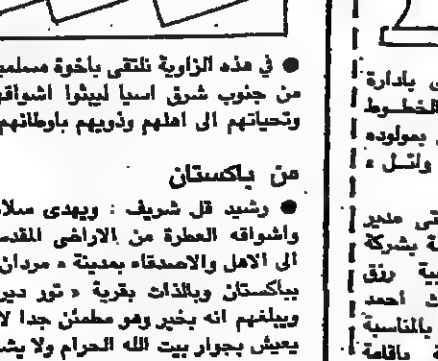
من باكستان
 ● رشيد قل شريف : ويهدى سلامه
 والثناء المظهر من الأراضي المقدسة
 إلى الأهل والأصدقاء بمعية « مردان »
 بباكستان وبالأذات بقرة « ثور دير »
 ويبلغهم أنه بخير وهم مطمئن جدا لأنه
 يعيش بجوار بيت الله الحرام ولا يشعر
 إلا بكل سعادة ويشقى مشاهدة الأهل
 والأصدقاء قريبا ..

من الهند :

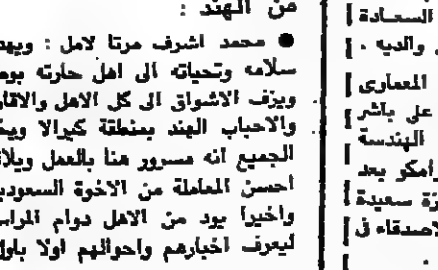
● محمد اشرف مرتا لامل : ويهدى
 سلامه وتحياته إلى أهل حارته بونه
 وبزيت الاشواق إلى كل الأهل والأقارب
 والأحباب الهند بمنطقة كيرالا ويخبر
 الجميع أنه مسرور هنا بالعمل وبالأهل
 أحسن المعاملة من الأخوة السعوديين
 وأخيرا يود من الأهل دوام المراسلة
 ليخبر أخبارهم وأحوالهم أولا بأول ..

إلى الأهل والمعارف بالوطن

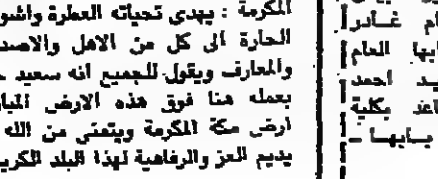
● سليم عبد اللطيف ويعمل خطاطا بمكة
 المكرمة : يهدي تحيات العطرة والاشواق
 الحارة إلى كل من الأهل والأصدقاء
 والمعارف ويقول للجميع أنه سعيد جدا
 بعله هنا فوق هذه الأرض المباركة
 أرض مكة المكرمة ويشقى من الله أن
 يديم النعم والرفاهية لهذا البلد الكريم ..



رشيد قل



محمد اللطيف



محمد اللطيف

شيخ حارثا

عمدة العزيرية : الصفات الحسنة سر نجاح العمدة
 ليس هناك تعاون بين عمد المنطقة للإصلاح



عمدة حي العزيرية

وإس في المهر
 ولكن هناك غلاء في المهر لدى البادية
 فقد وصل المهر من ١٠ - ١٥ ألف
 ريال .. والرسول صلوات الله وسلامه
 عليه قال التمس ولو خاتما من حديد
 وقال تعالى « وأتوا النساء صدقاتهن
 نحلة » .. ولهذا فالواجب على المسلمين
 بدون استثناء ألا يقلوا في المهر فلهذا
 ليس معناه تشيئا للمرأة أو الفتاة ..
 إنما هو رمز فقط لا أكثر ..

مقدمات

● وعن مقدمات الحي قال : الحي والله
 الحمد جيد للتكوين والتخفيف ولكن
 اتمنى من المسؤولين المحافظة على الحي
 فهو عنوان الجميع .. أما البادية
 السابقة فهي متجاورة معنا دائما
 ونشكرها على هذا التجلي المستمر ..

● وحول الرواتب التي تقدم له ولتقديمه
 قال : أول راتب تقاضيته كان « ٥٧٥ »
 ريالاً وفي المرتبة « ٢٢ » .. وبعد عشر
 سنوات أصبح راتبي الآن « ٢٨٦٠ »
 ريالاً وفي المرتبة « ٢٢ » .. وما للتقدم
 فرائب من هم في المرتبة « ٢٦ » و « ١٩٠٠ »
 ريالاً فالفرايب « ١٥٠٠ » ريال و « ٤٠٠ » بدل
 تنقلات .. وهناك « ١٠٠ » ريال علاوة ثلثي
 كملاوة سنوية أما من هو في المرتبة « ٢٢ »
 ففرايبه « ٢٥٠٠ » ريال ..

● في البداية التقينا بالمرافق
 احمد رشاد محمد داخل غرفة
 العناية المركزة بعد أن تم اتخاذ
 بعض الإجراءات الطبية معي
 ومع المصور الذي يرافقني
 ويقول : أنه كان يشعر بالهم
 شديد في الرأس لمدة شهرين في
 قرية بشواحي محاليل ببلدنا
 وأخيرا اتيت لهذا المستشفى
 والحمد لله فقد أجروا لي عملية
 جراحية شملت بعدا بتحصن
 كبير في مسحتي العامة وبضيق
 الطبيب للمعالج لهذا المرض
 قائلا : أن المرض كان يشكو
 من صداع شديد وفيه مستمر
 وقد عملت له أبحاث في
 مستشفى أخرى وقد تم
 تشخيص المرض فوجد أنه
 ورم حميد في المخ وقد كان هذا
 الورم هو سبب الصداع والقيء
 وتم إجراء عملية جراحية لي
 وأزيل وأنا الآن أصبحت في
 صحة جيدة ممتازة بعد يومين
 من إجراء العملية ..

● وعن تلك التقينا أيضا في غرفة
 العناية المركزة بالأخ جمال الدين
 محمد عبد الحميد سوداني
 الجنسية وعمل بإحدى
 الشركات بجدة ويقول أنه دخل
 المستشفى بعد أن تعرض
 لحادث انقلاب سيارة في طريق
 المدينة بالقرب من سفان
 والحمد لله لم تحدث أي كسور
 أو جروح وإنما حصل أنه كان
 عندي نزيف داخلي بمنطقة
 الصدر وقد تم سحب الدم من
 داخل الصدر ..

وفي الحقيقة فانا أشكر
 العاملين بالمستشفى على
 اهتمامهم بالمرضى كتحلية
 إنسانية ونسوت في هذا
 المستشفى الذي أشعر فيه
 وكنت في أحد مستشفيات
 وطني الحبيب السودان من حيث
 العناية وأستطيع أن أقول
 كشاهد عيان لقد لقيت كل
 الاهتمام من الأخوة العاملين
 بالمستشفى وتم أخالي قسم
 العناية المركزة والذي يستحق
 الإشادة به لما يحويه من أجهزة
 متطورة وخمات عظيمة ..

● أما الكلمة التي أريد قولها : أولا
 أسأل الله من رجل الحق والعدالة وإن
 ليس لهم اشتراطات معينة .. فالحق
 المدفوع يقل ولا يزيد عليهم سوى
 إقامة الأفراح وشراء الفساتين .. إذا
 فالحق هنا في التكليف والمظاهر ..
 فعلا زويت أنا ابتني بـ ١٠ آلاف
 ريال وقد كلفني تجهيز ابنتي وشراء
 متطلباتها من لباسات وخلافه بالإضافة
 إلى شراء متطلبات بقية الأهل والبنات
 كثيرا .. كما أن العريس من منزله وقد
 كلفه ذلك كثيرا .. وهنا يتضح وكما
 ذكرت لك سابقا أن الغلاء في التكليف
 ازدحاما لكافة السكان ..

التقينا هذه المرة بالعم سيد سليمان
 حسين مفتوح عمدة محلة حي العزيرية
 بمكة المكرمة وقد حدثنا عن بدايته مع
 العمودية فقال : لقد بدأتها منذ عام
 ١٣٩٥ هـ أي من قبل عشر سنوات
 حيث انتخبت من قبل الأهالي ..
 وعن الجهات السكنية التابعة له
 قال : حدودي من مدخل بيت عبد الله
 باخطة حتى خط الطائف العالي وحى
 الهجرة والمباينة وعرفة ومنزلة ..
 والعمدة لأيد له من أن يصنف
 بصفات حسنة وعديدة أهمها الأخلاق
 الرامية والشهامة والرجولة ومعرفة
 الإصلاح المتنازعين وحل المشاكل
 بالإضافة إلى معرفته القراءة والكتابة
 وأن تكون لديه معلومات عن الوضع
 المحلي .. علما بأن الحي حديث وبه
 مخططات جديدة ..

● التوسع العمراني :
 يواصل العم سيد سليمان قائلا :
 كان العمدة في السابق معروفا بين
 الأهالي والذين كان عددهم محدودا
 والبيت تعد على أصابع اليد .. أما الآن
 فمع التوسع العمراني الذي تشهده
 بلادنا الحبيبة بالإضافة إلى عملية
 البعثات التي تشهدها المناطق القريبة
 من الحرم المكي الشريف يقصد
 التوسع أصبح المواطنون يتجهون إلى
 المناطق البعيدة عن الأزدحام ..

● التحول مع العمدة
 وقال أيضا يجب أن يكون للعمدة
 مكتب رسمي عن طريق أمانة العاصمة
 وعن طريق الأمن العام على أن يكون
 مجهزا بجميع ما يلزم من أرشيف
 ومطبوعات وأوراق رسمية وتليفون
 بالإضافة إلى وجود عدد من الموظفين
 يتعاونون مع العمدة في الصام والوارد
 وسيارة جيب ليتنقل بها أثناء قيامه
 بالمراجعة إلى الدوائر الحكومية
 بالإضافة إلى قيامه بال جولات للبلدية على
 الحي .. وحديثه كثيرا ولا زالت في
 توسع مستمر ولذا فانه يوجد لدى الآن
 أربعة تقاي عواض داخل الصوامع
 ومستويات تتحضر فيما يتعلق بقسم
 شرطة المعايير من متطلبات وخلافه
 ويخيل عبد العزيز المحامي ومستويات
 تتحضر في المنظمات الخاصة بالحكمة
 الشرعية الكبرى ومصدر البذل
 ومستويات تتحضر فيما يرد من متطلبات
 من إدارة الحقوق المدنية وسليمان
 الدعجاني ومستويات تتحضر في الطليات

● وقال أيضا يجب أن يكون للعمدة
 مكتب رسمي عن طريق أمانة العاصمة
 وعن طريق الأمن العام على أن يكون
 مجهزا بجميع ما يلزم من أرشيف
 ومطبوعات وأوراق رسمية وتليفون
 بالإضافة إلى وجود عدد من الموظفين
 يتعاونون مع العمدة في الصام والوارد
 وسيارة جيب ليتنقل بها أثناء قيامه
 بالمراجعة إلى الدوائر الحكومية
 بالإضافة إلى قيامه بال جولات للبلدية على
 الحي .. وحديثه كثيرا ولا زالت في
 توسع مستمر ولذا فانه يوجد لدى الآن
 أربعة تقاي عواض داخل الصوامع
 ومستويات تتحضر فيما يتعلق بقسم
 شرطة المعايير من متطلبات وخلافه
 ويخيل عبد العزيز المحامي ومستويات
 تتحضر في المنظمات الخاصة بالحكمة
 الشرعية الكبرى ومصدر البذل
 ومستويات تتحضر فيما يرد من متطلبات
 من إدارة الحقوق المدنية وسليمان
 الدعجاني ومستويات تتحضر في الطليات

تذكر كتابه : السرمز البريدي قبل إيداع رسالتك في صندوق البريد

معتمدات : وزارة البريد والهاتف - المديرية العامة للبريد

(لا زحلتى): زاد- ياروحي "حلاك"!!

شعر: سعد السوي الشامي

• تون • عنك لا وقف • وسط • التياض
يشبه • الليل • المطر •
من • سنى • الفضة
ومن • شمس • الرياض
وإن • صغتي • رمش عينك • بالسواد
غان • منك • اللون • الأسود
والقوس • ثوب • الحداد
وإن • تزين • كف • ايدك • بالخضاب
ارتحف • كفى • بقى •
وانفتح • بيني •
وبين • الخوف • باب •
وإن • نثرتى • شعرك الأسود • وزاك •
صار كل • الليل • خلك •
ينقل • الخطوة •
يبي يلحق • سنك •
في • الزعل • حتى الزلزل لاجك • مامو •
مقلما • لاج • سواك •
انتي • الشكوى • على الله •
و • زعلتي • زاد • ياروحي • حلاك •
وإن • فرحتي •
صعب • تلقا • لا • فرحتي •
بين • خلق الله • كمالك •



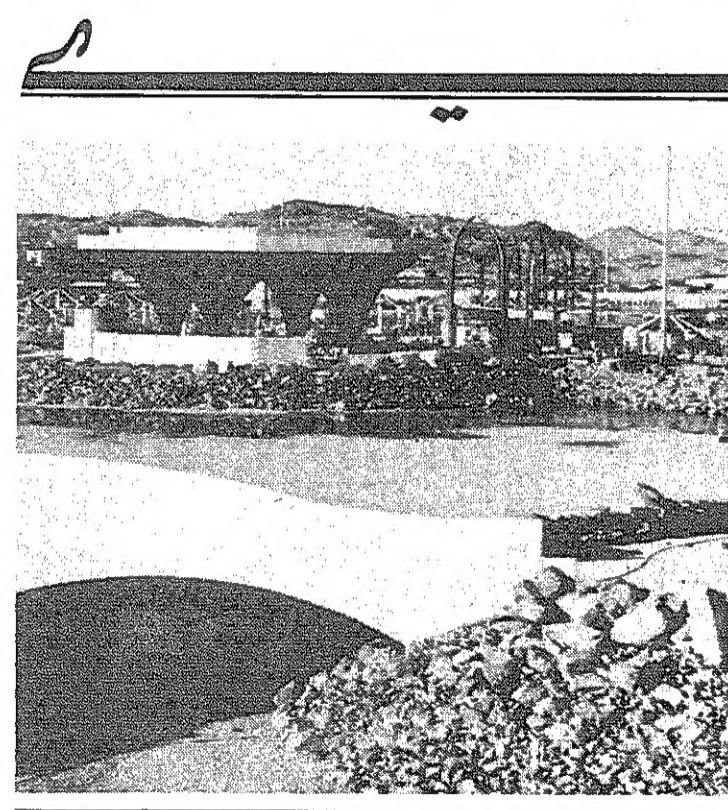
في مدينة الطائف يوجد مايلي : مستشفى أمراض (النساء والولادة) وهذه الملاحظات :

(استراتيجة) بالنسبة لعدد كبير من سكان مدينة الطائف مما يسهل مهمة الوصول اليه عند الحاجة .. ولكن ويرغم (استراتيجة) هذا الموقع الا ان معاناة الناس - من صعوبة الوصول بممرضاهم الى المستشفى في الوقت المناسب لازالت قائمة بل هي اكثر قسوة مما كانت عليه في حين كان هذا المستشفى الكبير مجرد عيادة صغيرة بمستشفى الملك فيصل .. وذلك يرجع الى ان هذا المبنى المستأجر يقع وسط غابة - من المباني الايلة بالسكان - مما يجعل سرعة الوصول اليه بالسيارة غاية في الصعوبة وبالأذات عندما نعلم ان المدخل الى بوابة المستشفى لا يتم الا عبر شارع واحد بعرض (٦) امتار فقط لا غير .. مع العلم ان هذا الشارع - هو « الوجبة » الوحيدة التي يقع عليها مستشفى أمراض « النساء - والولادة » .. الملاحظة الثانية وهي اشتقاق من الملاحظة الاولى - فبرغم هذا الضيق الذي يمتاز به المدخل الى بوابة المستشفى ويرغم تراكم المباني التي تحيط بالمستشفى من كل جهاته يرغب كل ذلك فلا يوجد (موقف) للسيارات .. ولا حتى شبه (موقف) يمكن استغلاله .. من قبل المراجعين عند الضرورة اذ ان الحل الوحيد هو محاولة الوقوف امام باب المستشفى مباشرة في حالة كون المريضة - لا تطيق السير على قدميها - ولكن تم تصوروا - مدى الصعوبة التي قد يواجهها المواطن من اجل الوصول بسيارته .. ومريضه .. الى بوابة المستشفى - التي تتصف بما سبق ذكره من ضيق واختناق .. وهي ترجمة ميدانية لمفهوم المثل الذي يقول « زاد الطين بلة .. فصار .. حوسبة » !! حيث انه ويرغم قوة وكثافة الاندحام حول المستشفى فقد ساهم « تجار المناسبات » في تصعيد « الزحمة » من خلال اقامتهم - للعصارات .. ومجلات الترفيه .. حول المستشفى مما ساعد على اشتراك سيارات « العاطلين عن العمل » في تصعيد الزحمة .. ونحن هنا - ونفيس الحب - وحسن النية ، التي دفعتنا الى طرح هذه الملاحظات - التي نهدف من وراءها - الى تقديم ما يمكن تقديمه من اجل خدمة المصلحة العامة .. نحن هنا - ونفيس هذا الحب نقترح على وزارة الصحة الموافقة ان تعمل على ايجاد مجموعة من (مواقف) السيارات وادى ذلك الى نزاع

لان الناس في مدينة الطائف كانوا يواجهون معاناة قاسية كلما دفعتمهم الضرورة الى مراجعة العيادة الخاصة بامراض النساء والولادة التي كانت تحتل احد (طوابق) مستشفى الملك فيصل بالطائف .. ولان (امراض النساء - والولادة) اكثر من غيرها - حاجة - الى السرعة في العلاج ، والعناية بحالة المريض - نظرا لما تمتاز به وبالأذات (امراض الولادة) من خطورة - تصل الى بعض الاحيان الى تهديد حياة المريضة - ما لم تتوفر لها العناية الطبية اللازمة وباقصى سرعة ممكنة .. لذلك ومراعاة لهذا - الواقع - المألوف .. بالإضافة الى الضغط الشديد الذي كانت تواجهه عيادة - امراض النساء والولادة - نتيجة - لاستمرارية ارتفاع عدد المراجعين يوميا - الشيء الذي جعل الجديوى - من الخدمة الطبية التي تقدمها - العيادة - غير مرضية - بدليل استمرارية انخفاض نسبة استفادة المرضى من هذه - الخدمة - الحديثة - بحكم وجود الاسباب - التي اشترت اليها - والتي في مقدمتها - استمرارية ارتفاع عدد المراجعين - لعيادة (امراض النساء والولادة) .. اقول - انه نتيجة لكل ما سبق ذكره ومراعاة لطروف المواطنين - واتاحة الفرصة لهم - في تلقي « العلاج » اللازم - بكل يسر - وسهولة - وعلى مدار ٢٤ في اليوم الواحد !! وذلك من خلال الخطوة הראشة التي اتخذتها وزارة الصحة والتي تمثلت في انشاء اول مستشفى لامراض (النساء والولادة) بمدينة الطائف .. ونحن هنا نشكر وزارة الصحة على قيامها بانشاء هذا الصرح الطبي الذي سيكون له دوره الكبير والفعال في تحسين - الخدمة الطبية لعموم - المواطنين .. ولكن ونحن نتقدم بهذا الشكر لزام وزارة الصحة - نامل منها ان تسمح لنا - بطرح بعض - الملاحظات - التي نترضف نفسها على الطرح كما نترضف علينا المصلحة العامة ان نطرحها خصوصا وانها تتعلق بالواقع الذي هو عليه الان مستشفى امراض النساء والولادة الجديد .. الملاحظة الاولى تعلق بالموقع - فبرغم ان المبنى الذي اختارته وزارة الصحة - ليكون مقرا - للمستشفى - واستأجرت لهذا الغرض - اقول برغم ان هذا - المبنى المستأجر يقع في منطقة

كلمة المحرر

• للعمل الصحفي (سلبيات) التي لا تستطيع ان تقضى على (ايجابيات) وله ايضا (ايجابيات) التي لا تستطيع ان تقضى على (سلبيات) ..
اذن - فالعمل الصحفي - له مثل اي عمل اخر (سلبيات) وايجابيات) مع تفاوت - النسبة - من حيث (الكيف والكم) الذي يكون عليه مستوى ايجابيات او سلبيات - العمل الصحفي الذي نحن بصدد الحديث عنه - الان ..
ولا نتجاوز الحقيقة اذا اعتبرنا « الصحفي » نفسه - هو المسؤل المباشر عن ما يحدث في العمل الصحفي من - ايجابيات ، وسلبيات - وهو الوحيد - في كثير من الاحيان - الذي يستطيع في حالة تمكنه من هذه المهنة الاعلامية الحساسة - ان يتجاوز الكثير جدا من السلبيات ، وان يقدم عملا صحفيا - اذا لم تكن سلبياته معدومة - فانها قليلة - وعلى اقل تقدير ..
ولكن في حالة انسحاب (الصحفي) الى هذه المهنة دون ان يكون مؤهلا .. بحبها وبالقدرة على متابعتها وبالإيمان بعمقة دور الكلمة فانه في هذه الحالة سيؤذي نفسه ويؤذي شرف المهنة الصحفية ..
يؤذي نفسه - بالتعب (الفارغ) ويؤذي المهنة الصحفية - بتقويضها في مقامات (الاعية) ومجاملاته واستنثاره بل واستغفاره بالنتائج الفاسدة التي قد تحدث - كإفراز - طبيعي - لألعيه الصحفية - غير المحسوبة بالطبع ..
ومن حسن حظ « المهنة الصحفية » ان الصحفي الذي (يصلح) والصحفي الذي (لا يصلح) محكوم بمعاملاته صحفية .. اي انه يكشف بسرعة لا تجعل المهنة تتردد في كشف من يصلح ومن (لا يصلح) وذلك من خلال متابعة وجيزة لمعام (الصحفي) ولا شك ان مثل هذه المتابعة ستسفر عن نتائج محددة .. فمن كانت تطفي على (اعماله الصحفية) المجاملات والمحابة والمصالح الشخصية والابتعاد عن قول الحقيقة لانها قد تسيء الى صديق او قريب .. من كان هذا عطاؤه .. فلا يخفى على (المهنة الصحفية) من الاعية لانه ومن تلقاء نفسه لا يقدر على الاستمرار .. وبالأذات عندما يستهلك كلما لديه من اساليب (التفاني) والمجاملة .. ولعل في هذا وحده بعض ايجابيات العمل الصحفي وسامحونا !!



• مدير « ادارة » في مدينة الطائف - اعتاد ان يردد ويغفر هذه العبارة « يشرفني جدا - انني لازلت ادير اعمال هذه الادارة - منذ اكثر من ٢٥ سنة .. دون ان اتأخر عن اوقات الدوام - فيما عدا ايام - الاجازة » !!
ونحن نقول لسعادة (المدير) .. انت صادق والدليل ان اهتمامك بمسألة الحضور ، والغيب - كان على حساب اهتمامك بادني محاولات تطوير ما تقدمه ادارتك من خدمات !!
• ومدير ادارة آخر - اعتاد ان يردد - وبمكثارة عصبية هذه العبارة « انا حزين لوجودي على رأس المسؤولية في هذه الادارة التي احس بان جهودتي ومواقفي اكبر من العمل الذي يتطلبه وجودي كمدير لمثل هذه الادارة » !!
ونحن نقول لسعادة المدير .. انت صادق - بدليل انك حزين ولكن ليس لانك موجود على رأس المسؤولية في هذه الادارة - بل لان هذه الادارة - الرديئة الحظ - تقع تحت ادارتك ايها الناقل المكابر !!
• ورئيس (قسم) الاحصاء والاشراف بالبحر الادارات تدخل الى مكتبه فظن ان معجزة حدثت - تحول الاخ بموجبه الى مدير عام لهذه الادارة وذلك لفخامة مظهر المكتب ووجود عدد كبير من الكوميديات وكراسي الخيزران في كل من عجلها كمدرسة مدرسة ولكن (اليوم الرابع) هو اجمل من كل الايام الثلاثة الاخرى بالنسبة لهذه (المدير) وذلك لانها في مثل هذا اليوم من كل « شهرين » تجتمع - بامبات - الطالبات وتبدأ في « التكتلسف » عطين - مدينة لين المستوى الرابع الذي وصلت اليه من الثقافة .. والمستوى .. وصحيح - اعور في ديرة العريان !!

كاو

• « ١ »
« مدخل » مدينة الطائف .. الذي يستقبل القادمين اليها من مكة المكرمة - عن طريق « الهدا » يعتبر المدخل الرئيسي ، المدينة الطائف - بل هو « واجهة » المصيف ، التي يعتبر « منظرها » وتخطيطها ، وجعلها - بالنسبة للقادمين الى هذه - المدينة هو « المقياس » الحقيقي لمنظر وتنظيم وجمال مدينة الطائف من الداخل اذا نامل من بلدية الطائف - ان تعيد النظر في الوضع الذي لا يسر والذي يمتاز به (مدخل) مدينة الطائف من جهة الهدا .. خصوصا وان مدينة الطائف هي مقر حكومية جلالة الملك المعظم في فصل الصيف - وسامحونا !!
• « ٢ »
في كل بلاد الدنيا - تعتبر العناية بمدخل المدينة - مظهرا من مظاهر التطور لانها تعكس - للزائر ، او القادم لأول مرة (الصورة) الحقيقية لسنوي الجمال ، او البشاعة - التي يكون عليها « شكل » المدينة بصفة عامة .. اذا فترتين وترتيب مداخل المدينة يحظى باهتمام خاص من المسؤولين عنها .. ولكن بلدية الطائف - يبدو ان اهتمامها - بالمدائق ، وبالأذات حديقة - الحيوانات لم يتح لها فرصة - بالانتفاخ - الى سوء الحال ، وبشاعة المظهر الذي هو عليه الآن مدخل المدينة من جهة « الهدا » .. ونحن لا نملك الا ان نقول للمسؤولين في بلدية الطائف .. وبكل حب - « التفتوا » قليلا .. الى مدخل المدينة الرئيسي - وسامحونا !!
• « ٣ »
(مستودعات فقيه - للذواجن) ..
(محطة - بنزين) ..
(محلات - لاصلاح البئشر ، وتغيير زيت السيارات) ..
(كسارة ، وخلاطة خرسانة) ..
كل هذه (التحف) المزججة والمنظر الباهتة .. هي اول ما تقع عليه عين القادم الى مدينة الطائف - من جهة (الهدا) التي تعتبر هي المدخل الرئيسي والهام - لمدينة الطائف .. وبعد ان تغدوا قراة هذه (الحكاية) من اولها - ستجدون انني على حق عندما اقول لكم - لا تطليق على ما هو موجود من - بلاوي - في هذا المدخل - وسامحونا !!
• « ٤ »
اشمى - بل ارجو - ان يحيى اليوم الذي نرى فيه كل « مداخل » مدينة الطائف وقد ظهرت بصورة - انيقة ، ومطوية - تختلف تماما عن الصورة التي هي عليها الان - حتى يأخذ الزوار - وبالأذات الاجانب - الذين يأتون ليبيا في فصل الصيف - فكرة حقيقية للسنوي الحقيقي الذي وصل اليه تطور ، وبهاء المدن في بلادنا - وسامحونا !!
• « ٥ »
والحافا - للامنية السابقة اضيف ما يلي :
اشمى - ان ارى في كل « مدخل » من داخل مدينة الطائف « مجسما جماليا » بدل « محلات - البئشر » ..
و « حديقة - انيقة » بدل (خلاطة الخرسانة وكسارة الرأط) !!
و « لافتة ترحيبية » بجانب مجسم تراثي - يرتفع منها - اعزازنا - بما وصلنا اليه - بدل (ارتفاع غبار) الكسارات الذي يؤذي عيون وخشوم القادمين - وسامحونا !!
• « ٦ »
نسيت ان اضيف الامنية الاتية :
واشمى وبكل صدق وحبة - ان ارى (بوابة) جميلة كرمز لدخل المدينة بدل (امتصق التلك المسكونة بمزارع الدجاج) التي تقف في صمت (موحش) بين مجموع ما سبق ذكره من - مناظر - مؤذية في استقبال كل قادم الى هذه المدينة المصيف وسامحونا !!
• « ٧ »
هذه (حكاية) خصوصية - لا نهم احدا - لاني اقول فيها :
سعادة الدكتور حسن جوده رئيس بلدية الطائف - (رزقه الله .. احببنا) واعترف لك بان لا احد يشك في اجتهادك ، ورغبك في ان تكون مدينة الطائف هي « الاجمل » ولكن - الى الان - لا اعرف كيف فاك ان الإهتمام بتجميل وتطوير (مداخل) المدينة - كان له حق الاولوية باعتبار - مداخل - المدينة - اي مدينة - هي اول « واجهة » التي يشاهدها الزائر فلماذا لا تجعل هذه الملامح اكثر جمالا « انني اتساءل - فقط - مع رجائي منك ومن كل موظفي البلدية ان تتسامحونا !!

• « ١ »
الطائف
مكتبة جريدة الحظاظ
ص ب (٧١٩) ت (٧٦٦٤٤٥)
على هذا العنوان يمكنكم الاتصال بمكتب الحظاظ في الطائف - ويا هلا -

الرجل الذي فقد "وجهه"!!

• مجموعة من الفارغين تابعوا ويدة السيد روياسو .. ومن خلال المأبأة - لاحظوا - انه يبحث وباهتمام شديد عن شيء « ضاع » منه - ومن غيره - هذا لا يهم .. ولكن المهم ان احدهم - دفعه الفضول وتقدم - بادب - الى السيد (روياسو) - وقال .. سيدي لاحظ ان اهتمامك بالبحث يدل على اهمية (المفقود) فماذا فقدت ؟
التفت اليه السيد (روياسو) وقال - انني ابحث عن ..
• هل - صادقت ؟
اسف - اقصص - هل قرائم ، اورايت ، او سمعتن ان رجلا « ما » .. في زمان « ما » ..
• وكان « ما » .. فقد « وجهه » ؟
اعرف ان هذا - لم يحدث - ولكنه حدث الان ..
حدث - لأول مرة ، وربما هي اخر مرة - يحدث فيها مثل هذا (الحدث) حقيقة الانسان .. واعلمه - عاريا - من كل اودية التفكير .. واصباح التوبة .. والعجب ان القصة تنتهي و « ارباب » لازلنا مصرا على البحث عن وجهه - من خلال السيد (روياسو) بطال القصة ..
لقد اعجبني هذه القصة التي وقعت في يدي صدفه فرغبت ان اوجزها لكم - حتى يتمكن بعضكم من البحث عن وجهه - وسامحونا !!
• « ٢ »
الذي ما ز رايته ، يرغم تكرار وقوفي الطويل امام « المرأة » .. انني ابحث عن الوجه الاخر - الذي لم اغسله بعد !!
• ايها السادة - هل رايتم - اعرق او اعجب او الطف من هذا - الموقف - الذي حدث بين - الفارغين والسيد (روياسو) ؟
على كل حال - والموقف - بكل تفاصيله ، وخلفياته - ورد في قصة قصيرة للكاتب الايرلندي « اويليان » الذي حاول من خلالها - ان يثبت للقارئ - ان هذا الذي يقع في مقدمة الرأس - ليس هو الوجه - الوحيد للانسان ، بل ليس هو « الوجه » المهم - الذي يغرينا جماله ، وتخميننا قباحته .. لان هناك الوجه - الاخر للانسان ..
الوجه - الاكثر اهمية ، والاكثر حساسية - بالنسبة للتفاعل مع الاحداث .. فهذا الوجه الاخر كما يرغم « اويليان » هو القائد فعلا - على ابراز حقيقة الانسان .. واعلمه - عاريا - من كل اودية التفكير .. واصباح التوبة .. والعجب ان القصة تنتهي و « ارباب » لازلنا مصرا على البحث عن وجهه - من خلال السيد (روياسو) بطال القصة ..
لقد اعجبني هذه القصة التي وقعت في يدي صدفه فرغبت ان اوجزها لكم - حتى يتمكن بعضكم من البحث عن وجهه - وسامحونا !!



• « ١ »
وفي دائرتك الصخرية - تجف كل بكائيات العمر - المسحوب على الصورت - وبراءتك - الدنيا ، والمجتمد مثل مجامع - قتل الحرب - المنشورة في وادي الثلج ..
• ياولن - البوح - المستبسل .. من اجلك - لازل انين - الاقاعات - المائفة - يتردد - رائحة « شبح » و « خزامي » وطول كما نخل بلادتي ويصارع من اجلك حتى الموت لانك ياولن الحنطة تنحنا - الفرصة .. ان نعلم منك الصدق .. ونكر حتى اصبحنا ياولتي في حجم - حناك .. يا « أعرق » وجه تحمل للناس وسامته - الزأحة .. وتصادر من ذاكرا العالم معنى الخوف ..
• « ٢ »
يا - وطن - ازلت « راياتك » القزحية .. وترافق ضد الريح وتتجاوز مرتفعات الصوت - وبراءتك - الانابية ستواصل يا وطن الحب حماية « غريبتها » من دنس الشيطان ..
انت ستمد وتمتد كثيرا حتى تصبح فامتك حنانا - اوله الارض واخره ند حدود الشمس ..
وستبقى ياولن الحكمة نبضا للقلب - العاطل .. يمنحه القدرة والعزم على ان يتحرك ، ويواجه ضد « الفتنة » حتى لا تتولد حالات الدجل وتفرج من رحم الاشياء - نباتات - العار ..
• « ٣ »
ياوطن - الصمت الغالي ، لن تتجاوزك الاصوات - الاسفنجية - حتى لو طافت من - اقصاها الى اقصاك - فارضك ياولن الصمت الغالي لا تقبل ان تتحول بين مناهيها الكلمات - العرجاء - تتراكم حوكم كل الاحزان - الفضية ..
تتاثر - يا جيل الوجد بماء العين ،



آخر ورقة

• « ١ »
لن اكتب حرفا فيه .. فالكلمة - ان تكتب - لا تكتب ، من اجل - الترفيه .. والاولو جراف الصامت .. تنهل الكلمات - عليه .. تحييه ، وتلمز كل متأنية ..
• « ٢ »
ماضيك - وماضي الاولو جراف ، بقايا شقوق مشبهة - بصمات الذكرى فيك - وفيه ..
• « ٣ »
وخطى العشاق المجموعة ، اومت كل - دولابه .. لكني اطرد كل ذباب الماضي عن - بابي ، فديعه

مثل شعبي وتعليق

• « ١ »
من عنده عين ورأس - يسوي سواة - الناس !!
• « ٢ »
التعليق :

هذا صحيح فكل من له « عين » لابد ان يرى ما يراه الناس - ويعرف منهم الفرق بين « الثمرة » و « الجمرة » والفرق بين بياض « الشحم » وبياض « المرو » وكل من له « رأس » في داخله « عقل » فلا بد ان يستخدمه مثل كل الناس - ويفكر به مثل كل الناس ولابد ان يهديه تفكيره الى الابداع والى طريق النجاح والتفوق - لذلك قيل هذا المثل الذي يعني انه لا غدر لاحد دون آخر .. فيما يتعلق بمسألة - صناعة النجاح - طالما ان لكل انسان عيه التي يرى بها ورأسه الذي يجري عقلا يفكر به ولكن هناك ملاحظة جديرة بالذكر - حول هذا الامر - وهي ان نسبة تزيد عن ٩٥ % من سكان الكرة الارضية - لكل واحد منهم عيون ورأس منهم مثل اليابانيين ولكن احد من سكان العالم - لم يستطع ان يفعل ما فعله - اليابانيون - برغم ان عيون اليابانيين - صغيرة -

